46

DISNEY ESPECIAL

AS MELHORES HISTÓRIAS COM

DISNEY ESPECIAL

OS FOTÓGRAFOS

Cr$ 35,00

46

PENINHA, DONALD, PROF. PARDAL, PATETA, TIO PATINHAS, METRALHAS, MARGARIDA, GASTÃO, CLÁUDIO CÂMARA E OUTROS....

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$45,00 - CÓD. 0024

EDITORA ABRIL

TEHMARX blogspot

FAÇA O PRESÉPIO MAIS BONITO DESTE NATAL!

Já nas bancas.

EDITORA ABRIL

coisa e tal

Walt Disney

OS FOTÓGRAFOS

Editora Abril

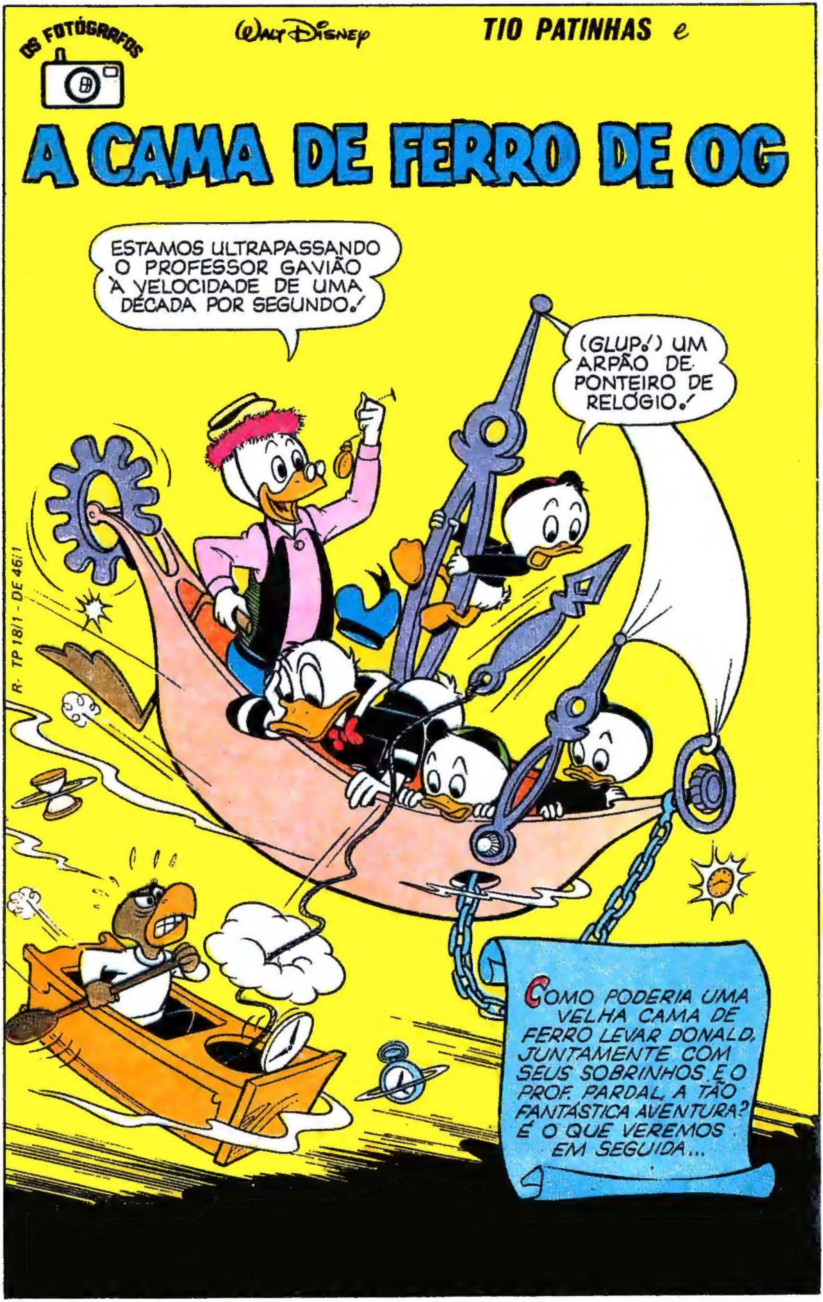
DISNEY ESPECIAL

ÍNDICE

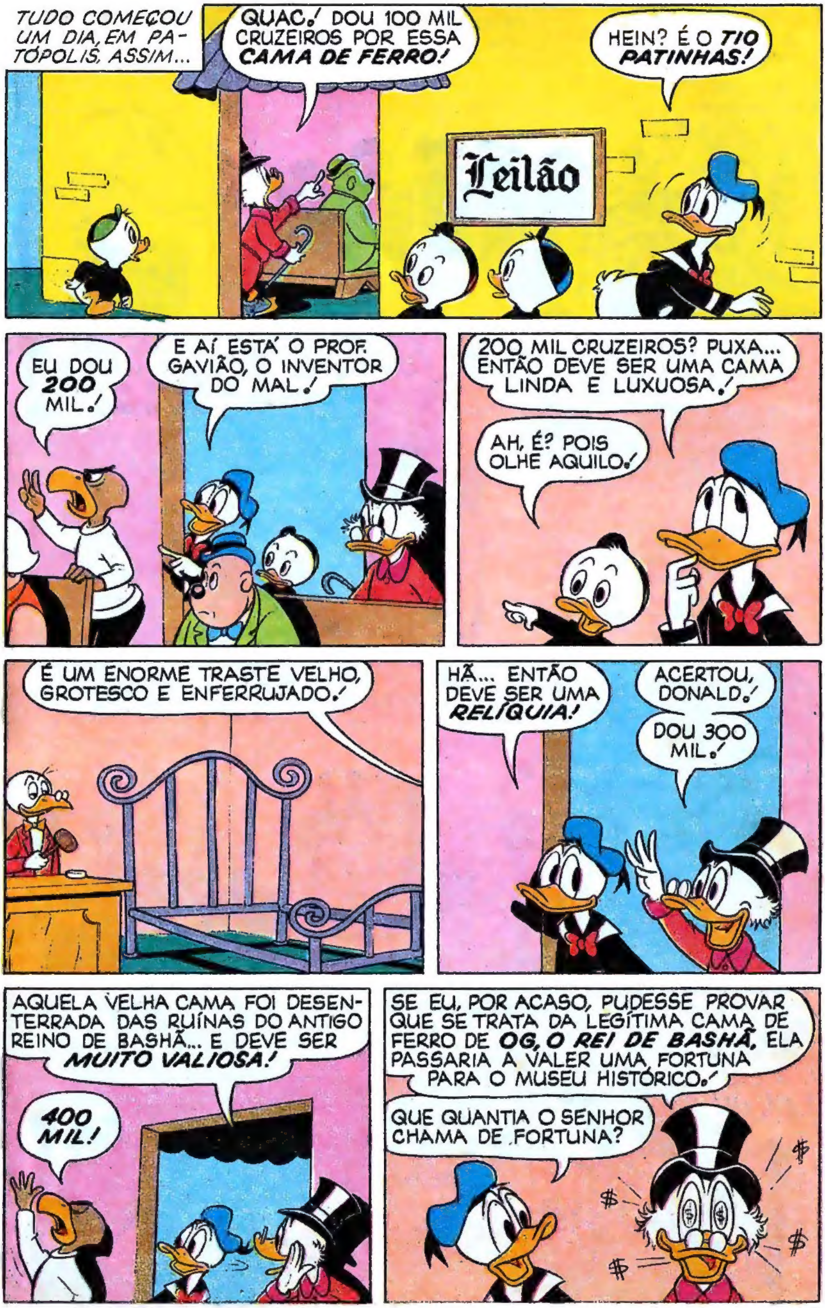
Frontispício .... pág. 3
Apresentação .... pág. 5
Tio Patinhas e
A CAMA DE FERRO DE OG .... pág. 6
Mickey e Pateta em
PERIGOS DO PANTANAL .... pág. 24
Donald e Mobidique em
DRAGÃO À VISTA .... pág. 36
Mickey e Pateta em
UM FATO EM FOTO .... pág. 46
Donald e Sobrinhos em
MUITO MARCIANO PARA POUCO FOTÓGRAFO .... pág. 51
Margarida em
UMA QUESTÃO DE EQUILÍBRIO .... pág. 59
Zé Carioca,
FOTOGRAFANDO .... pág. 65
ASSIM VIVE MICKEY .... pág. 66
Donald e Sobrinhos em
O FOTÓGRAFO ECLIPSADO .... pág. 69
Prof. Pardal em
CÂMARA ULTRAPOSSANTE .... pág. 81
Mickey e Pateta em
PATETOGRAFIAS .... pág. 82
Donald e Sobrinhos em
NADA DETÉM O BOM FOTÓGRAFO .... pág. 91
Margarida em
MAQUILAGEM DEMORADA .... pág. 99
Lobão,
O FOTÓGRAFO RE...TRATANTE .... pág. 102
Mickey e Minie em
UMA MÃOZINHA PARA A FOTO .... pág. 106
Donald e Gastão em
UMA FOTO DE REALCE .... pág. 107
Donald em
UM "SAPO" NA FAMÍLIA .... pág. 115
Mickey e Sobrinhos em
OS CÃES D'ÁGUA .... pág. 116
Donald em
AUTO-RETRATO .... pág. 124
Escoteiros-mirins em
MISSÃO QUASE IMPOSSÍVEL .... pág. 125
Mickey em
NADA É COMO LHE PARECE .... pág. 134
Superpateta e
O MITO QUE TIRAVA FOTOS .... pág. 137
Escoteiros-mirins em
UMA LIÇÃO AO PROFESSOR .... pág. 148
Peninha em
OLHA O PASSARINHO .... pág. 154
Mickey e Pateta em
UM BOM MOTIVO .... pág. 155
Donald e Margarida em
UM FOTÓGRAFO FORA DE...FOCA .... pág. 161
Mickey e Pateta em
AVIS RARA .... pág. 168
Cláudio Câmara em
SORRIA, POR FAVOR! .... pág. 169
Mickey e Pluto em
FURO PROVIDENCIAL .... pág. 173
Donald em
AZARES DA PROFISSÃO .... pág. 174
Donald em
TRAGÉDIA SUBMARINA .... pág. 184
Donald em
O PICA-PAU DO BICO VERDE .... pág. 185
Mickey e Pateta em
ENSAIO .... pág. 192
Tio Patinhas, Donald e Peninha em
SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES .... pág. 193
Mickey e Pateta em
O TROCO DA URSADA .... pág. 199
Superpateta e
O PROFESSOR AMNÉSIO .... pág. 200
Donald e Sobrinhos em
AVENTURAS NEGATIVAS .... pág. 209
Mickey e Pateta em
ENCRENCAS SUBMARINAS .... pág. 215
Donald e Margarida em
MODELO DE PUBLICIDADE .... pág. 222
OS IRMÃOS METRALHA .... pág. 229
DONALD E O PICA-PAU .... pág. 230
Mickey e Pateta em
A TRIBO PERDIDA NA SELVA .... pág. 236
Tio Patinhas, Donald e Sobrinhos em
PROCURA-SE UM PATO .... pág. 244
Expediente .... pág. 258

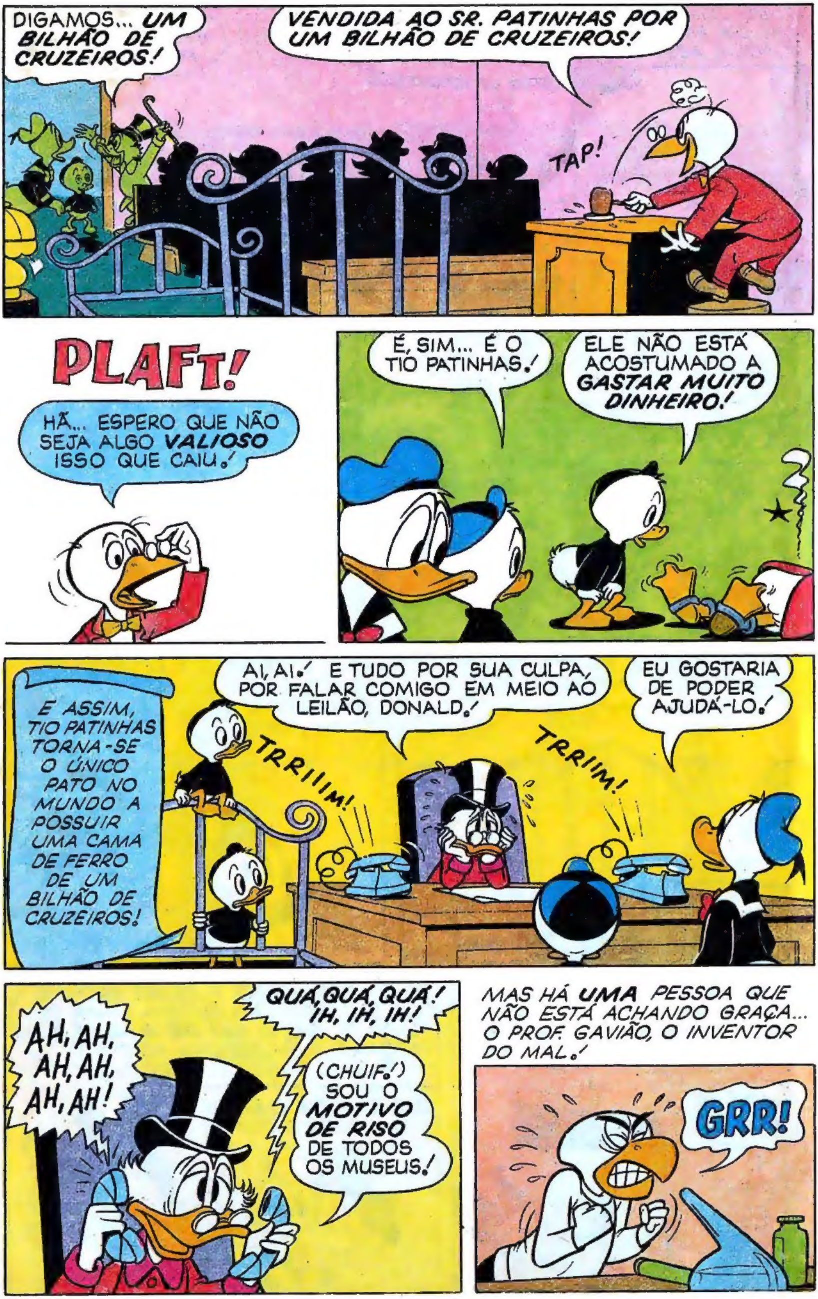
OS FOTÓGRAFOS

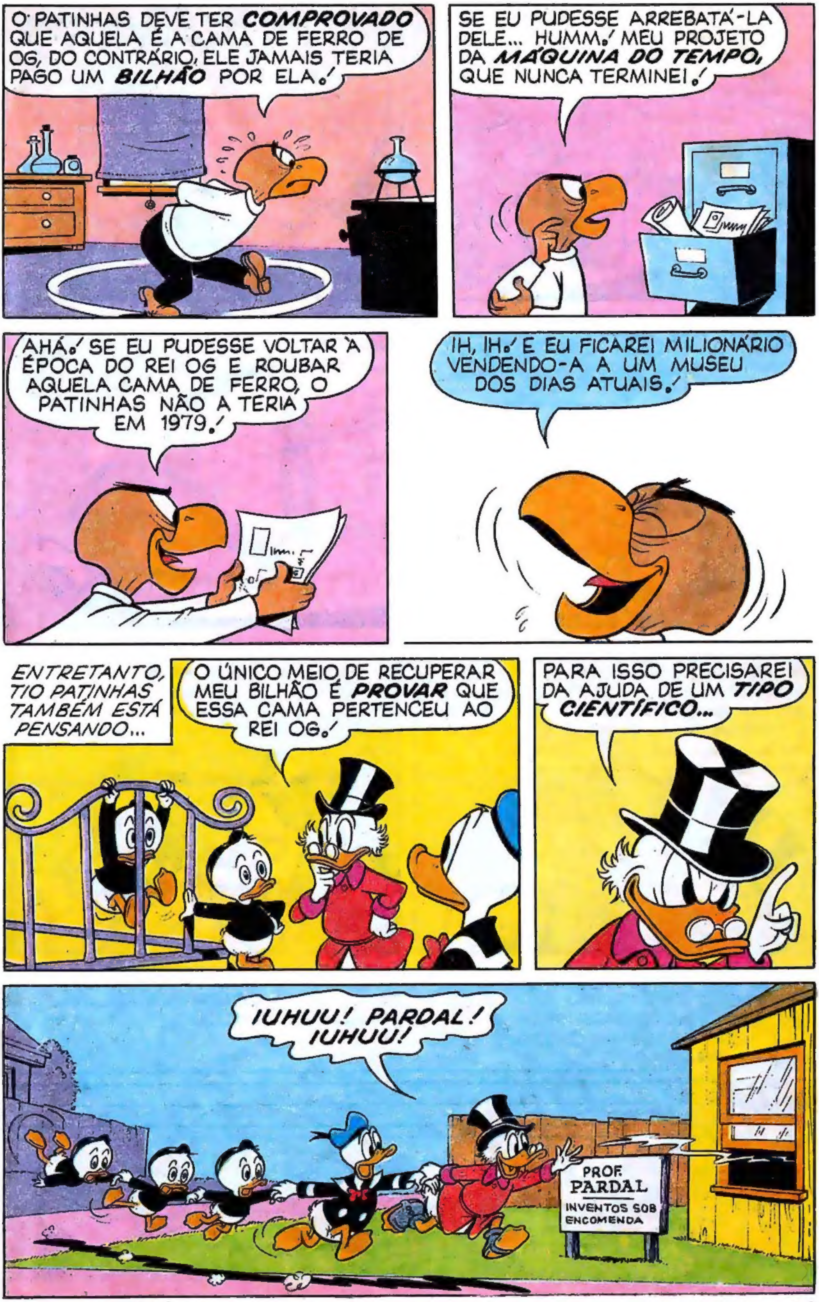
OLHA O PASSARINHO!
Faça uma pose bem bacana, diga "xis" e prepare-se. O Donald, o Tio Patinhas, o Peninha, o Prof. Pardal e o resto da turma estão a postos, com as câmaras preparadas pra bater fotos de você. Eles são os principais personagens das histórias de OS FOTÓGRAFOS.



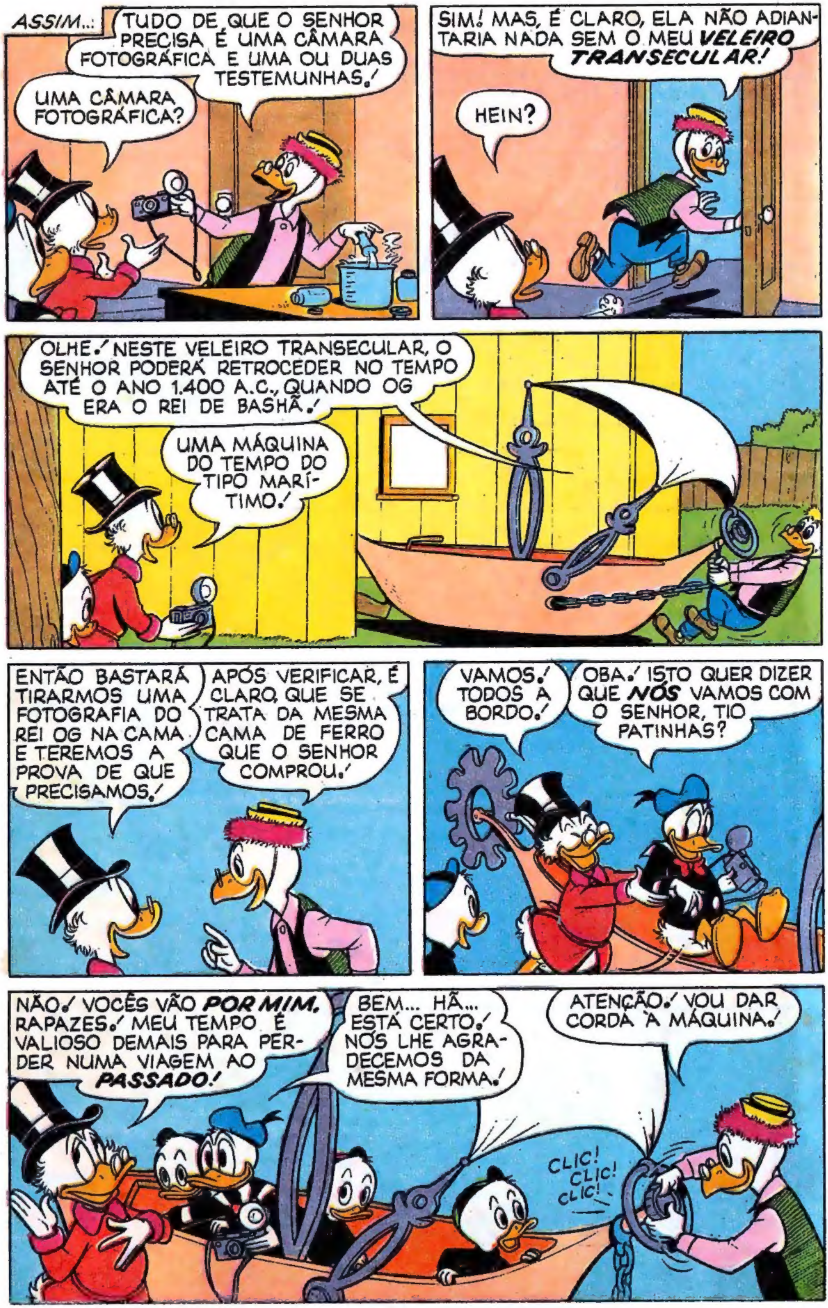
© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS.


TUDO COMEÇOU UM DIA, EM PATÓPOLIS, ASSIM...
QUAC! DOU 100 MIL CRUZEIROS POR ESSA CAMA DE FERRO!
HEIN? É O TIO PATINHAS!
Leilão
EU DOU 200 MIL!
E AÍ ESTÁ O PROF. GAVIÃO, O INVENTOR DO MAL!
200 MIL CRUZEIROS? PUXA... ENTÃO DEVE SER UMA CAMA LINDA E LUXUOSA!
AH, É? POIS OLHE AQUILO!
É UM ENORME TRASTE VELHO, GROTESCO E ENFERRUJADO!
HÃ... ENTÃO DEVE SER UMA RELÍQUIA!
ACERTOU, DONALD!
DOU 300 MIL!
AQUELA VELHA CAMA FOI DESENTERRADA DAS RUÍNAS DO ANTIGO REINO DE BASHÃ... E DEVE SER MUITO VALIOSA!
400 MIL!
SE EU, POR ACASO, PUDESSE PROVAR QUE SE TRATA DA LEGÍTIMA CAMA DE FERRO DE OG, O REI DE BASHÃ, ELA PASSARIA A VALER UMA FORTUNA PARA O MUSEU HISTÓRICO!
QUE QUANTIA O SENHOR CHAMA DE FORTUNA?
$


DIGAMOS... UM BILHÃO DE CRUZEIROS!
VENDIDA AO SR. PATINHAS POR UM BILHÃO DE CRUZEIROS!
TAP!
PLAFT!
HÃ... ESPERO QUE NÃO SEJA ALGO VALIOSO ISSO QUE CAIU.!
É, SIM... É O TIO PATINHAS.!
ELE NÃO ESTÁ ACOSTUMADO A GASTAR MUITO DINHEIRO!
E ASSIM, TIO PATINHAS TORNA-SE O ÚNICO PATO NO MUNDO A POSSUIR UMA CAMA DE FERRO DE UM BILHÃO DE CRUZEIROS!
AI, AI! E TUDO POR SUA CULPA, POR FALAR COMIGO EM MEIO AO LEILÃO, DONALD.!
TRRIIIM!
TRRIIM!
EU GOSTARIA DE PODER AJUDÁ-LO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
QUÁ, QUÁ, QUÁ! IH, IH, IH!
(CHUIF!) SOU O MOTIVO DE RISO DE TODOS OS MUSEUS!
MAS HÁ UMA PESSOA QUE NÃO ESTÁ ACHANDO GRAÇA... O PROF. GAVIÃO, O INVENTOR DO MAL!
GRR!



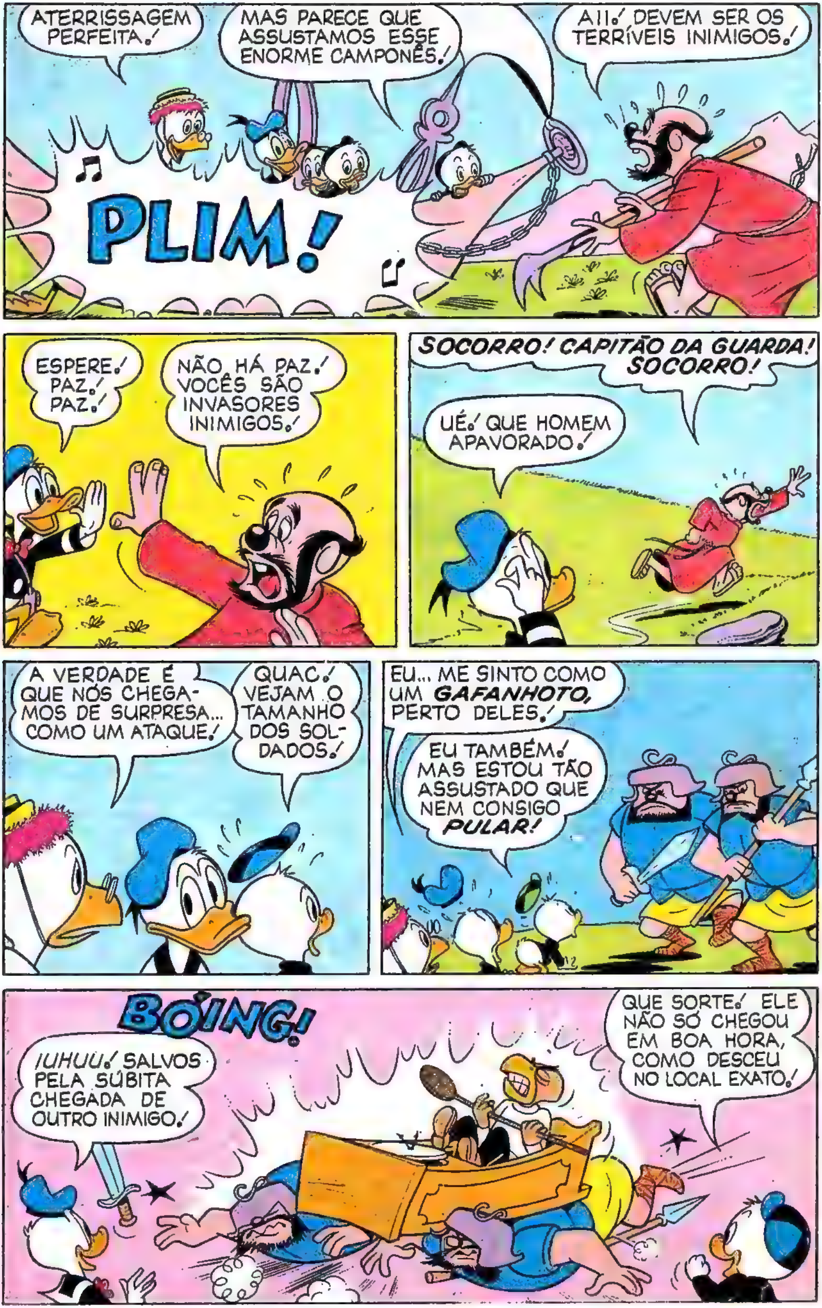
O PATINHAS DEVE TER **COMPROVADO** QUE AQUELA É A CAMA DE FERRO DE OG, DO CONTRÁRIO, ELE JAMAIS TERIA PAGO UM **BILHÃO** POR ELA!
SE EU PUDESSE ARREBATÁ-LA DELE... HUMM! MEU PROJETO DA **MÁQUINA DO TEMPO**, QUE NUNCA TERMINEI!
AHÁ! SE EU PUDESSE VOLTAR À ÉPOCA DO REI OG E ROUBAR AQUELA CAMA DE FERRO, O PATINHAS NÃO A TERIA EM 1979!
IH, IH! E EU FICAREI MILIONÁRIO VENDENDO-A A UM MUSEU DOS DIAS ATUAIS!
ENTRETANTO, TIO PATINHAS TAMBÉM ESTÁ PENSANDO...
O ÚNICO MEIO DE RECUPERAR MEU BILHÃO É **PROVAR** QUE ESSA CAMA PERTENCEU AO REI OG!
PARA ISSO PRECISAREI DA AJUDA DE UM **TIPO CIENTÍFICO...**
IUHUU! PARDAL! IUHUU!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA

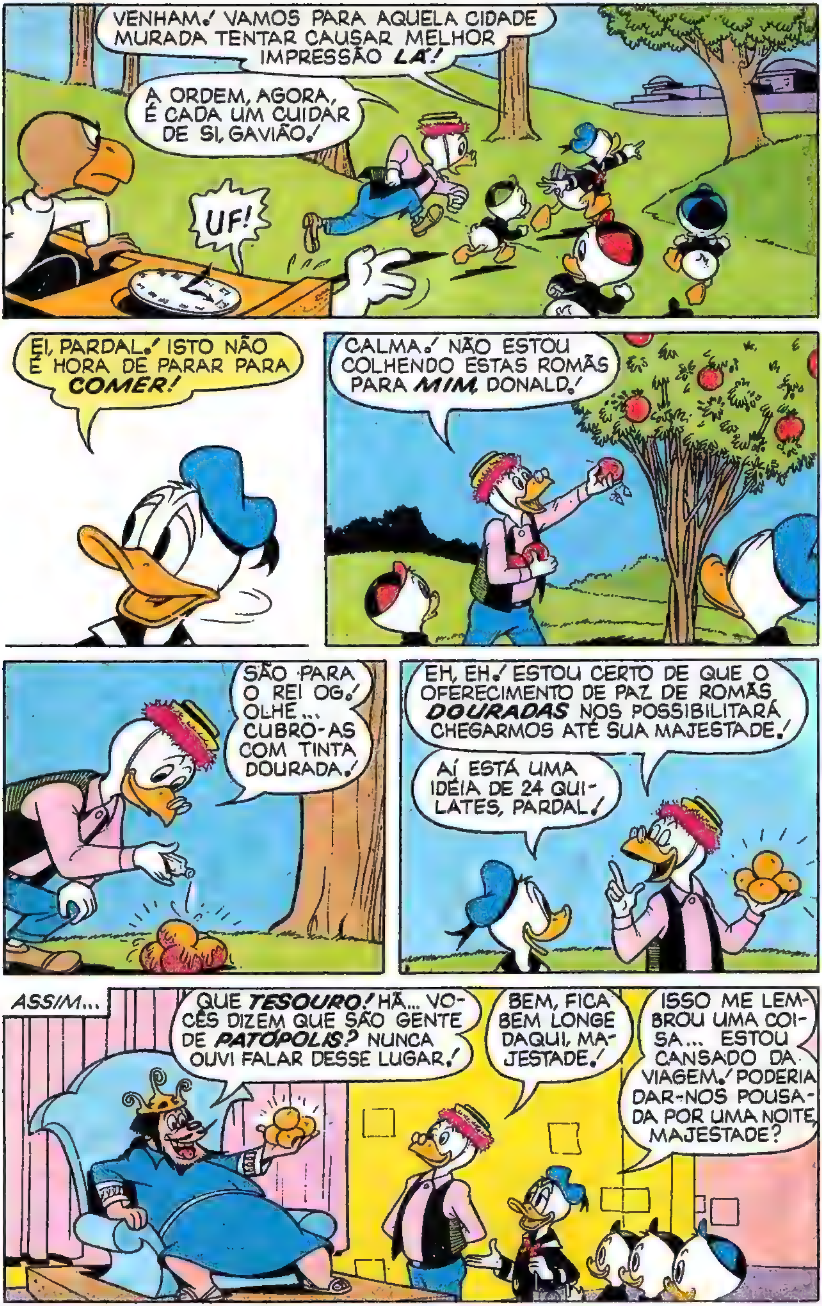


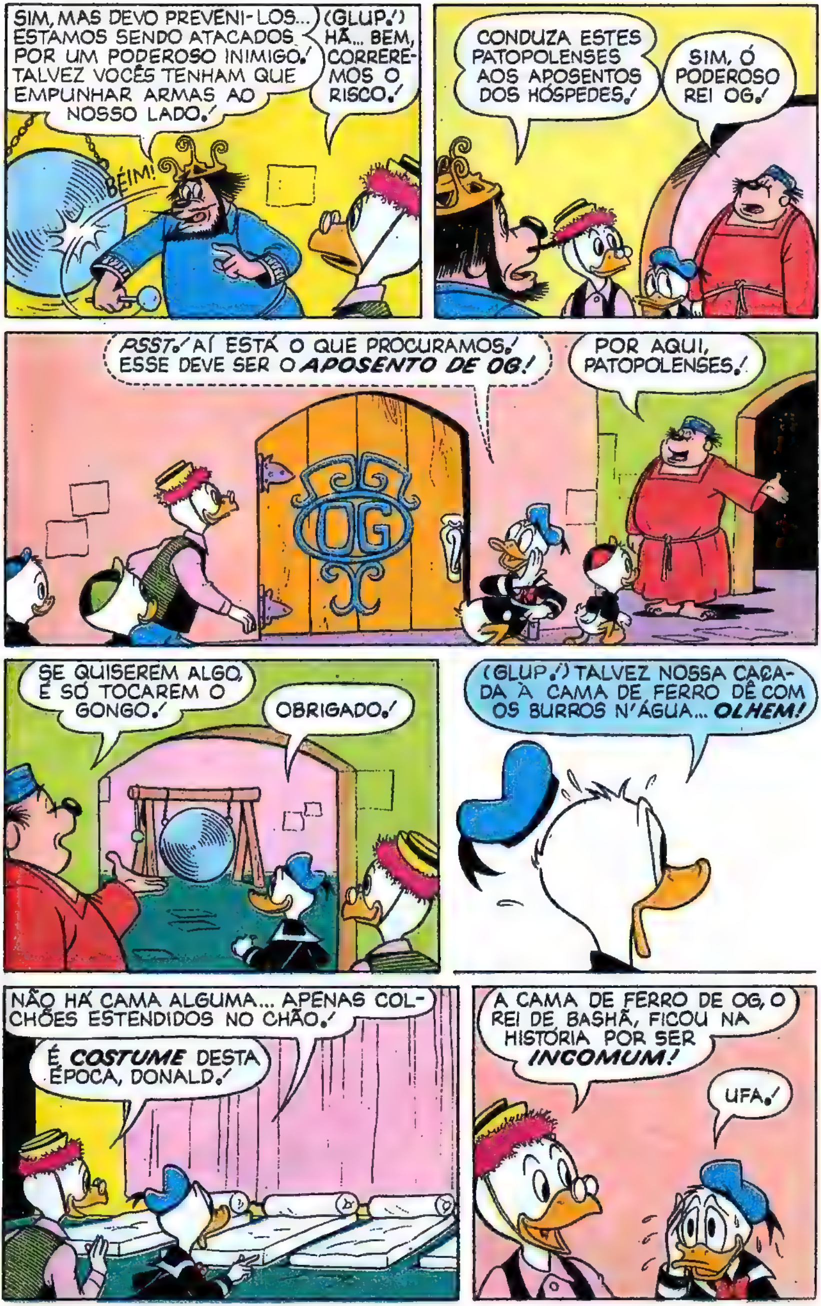
ASSIM...:
TUDO DE QUE O SENHOR PRECISA É UMA CÂMARA FOTOGRÁFICA E UMA OU DUAS TESTEMUNHAS!
UMA CÂMARA FOTOGRÁFICA?
SIM! MAS, É CLARO, ELA NÃO ADIANTARIA NADA SEM O MEU **VELEIRO TRANSECULAR!**
HEIN?
OLHE! NESTE VELEIRO TRANSECULAR, O SENHOR PODERÁ RETROCEDER NO TEMPO ATÉ O ANO 1.400 A.C., QUANDO OG ERA O REI DE BASHÃ!
UMA MÁQUINA DO TEMPO DO TIPO MARÍTIMO!
ENTÃO BASTARÁ TIRARMOS UMA FOTOGRAFIA DO REI OG NA CAMA E TEREMOS A PROVA DE QUE PRECISAMOS!
APÓS VERIFICAR, É CLARO, QUE SE TRATA DA MESMA CAMA DE FERRO QUE O SENHOR COMPROU!
VAMOS! TODOS A BORDO!
OBA! ISTO QUER DIZER QUE **NÓS** VAMOS COM O SENHOR, TIO PATINHAS?
NÃO! VOCÊS VÃO **POR MIM**, RAPAZES! MEU TEMPO É VALIOSO DEMAIS PARA PERDER NUMA VIAGEM AO **PASSADO!**
BEM... HÃ... ESTÁ CERTO! NÓS LHE AGRADECEMOS DA MESMA FORMA!
ATENÇÃO! VOU DAR CORDA À MÁQUINA!
CLIC! CLIC! CLIC!

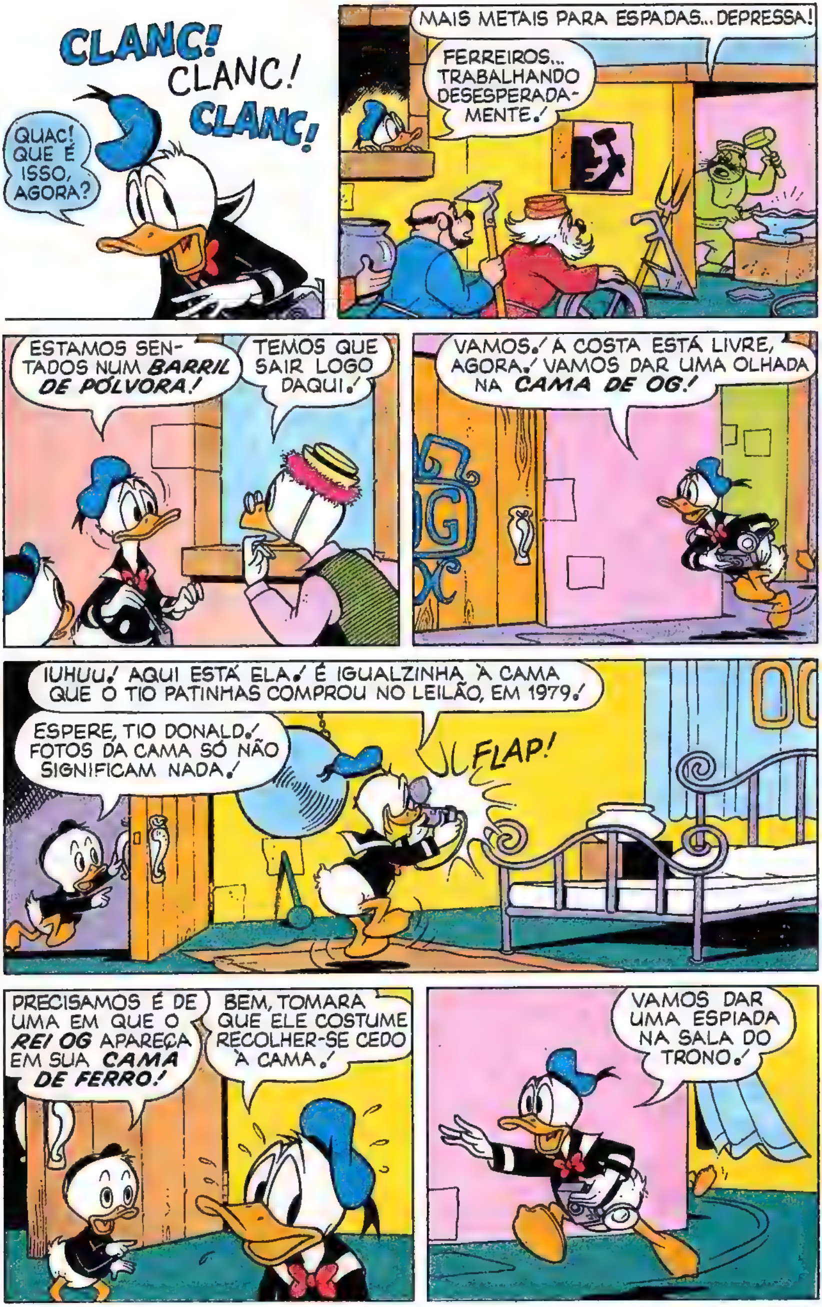
SEGUREM-SE! VAMOS LEVANTAR VÔO NO TEMPO!
HÃ... PROCUREM EVITAR A GRANDE HECATOMBE, OUVIRAM?
TIC! TAC! TIC! TAC!
QUE HECATOMBE?
ORA, ENTÃO VOCÊ NÃO CONHECE HISTÓRIA, DONALD? O REINO DE BASHÃ FOI...
PLIM!
QUÊ? BEM, BEM... VOCÊS SABERÃO DISSO LOGO!
AGORA ESTAMOS VELEJANDO ATRAVÉS DOS TEMPOS, À VELOCIDADE DE UM MILÊNIO POR MINUTO!
MIL E O QUÊ?
SÃO MIL ANOS, TIO DONALD!
EI! QUE RUÍDO É ESSE?
CIT-CAT! CIT-CAT! CIT-CAT!
VOCÊS SE REFEREM A ESSES CIT-CAT, CIT-CAT? ORA, SÃO OS TIC-TACS AO CONTRÁRIO, É CLARO!
CIT-CAT!
CLARO!
CIT-CAT!
EI! HÁ OUTRO VELEIRO ALI ADIANTE... QUAC! VEJAM QUEM É!

O PROF. GAVIÃO, INVENTOR A SERVIÇO DO MAL... REMANDO NO TEMPO UM VELHO RELÓGIO DE PAREDE MODIFICADO!
ELE TAMBÉM ESTAVA NO LEILÃO, TENTANDO ARREMATAR A CAMA DE FERRO DE OG!
DROGA!
IH, IH! ESTAMOS ULTRAPASSANDO O PROF. GAVIÃO A VELOCIDADE DE UMA DÉCADA POR SEGUNDO!
UMA DÉCADA SÃO *DEZ ANOS,* TIO DONALD!
ORA, CALE-SE!
QUAC! ESTAMOS SENDO ALVEJADOS!
BÉIM!
(GLUP!) UM ARPÃO DE PONTEIRO DE RELÓGIO!
QUÊ? ELE... *DESAPARECEU!*
SIM! JÁ NOS AFASTAMOS VÁRIOS *ANOS* DELE!
PÓIM!
SEGUREM-SE BEM, AGORA! VOU MANOBRAR PARA DESCER NAS TERRAS DE BASHÃ DE 1.400 A.C.!
JÁ ESTOU VENDO UMA TERRA MONTANHOSA!

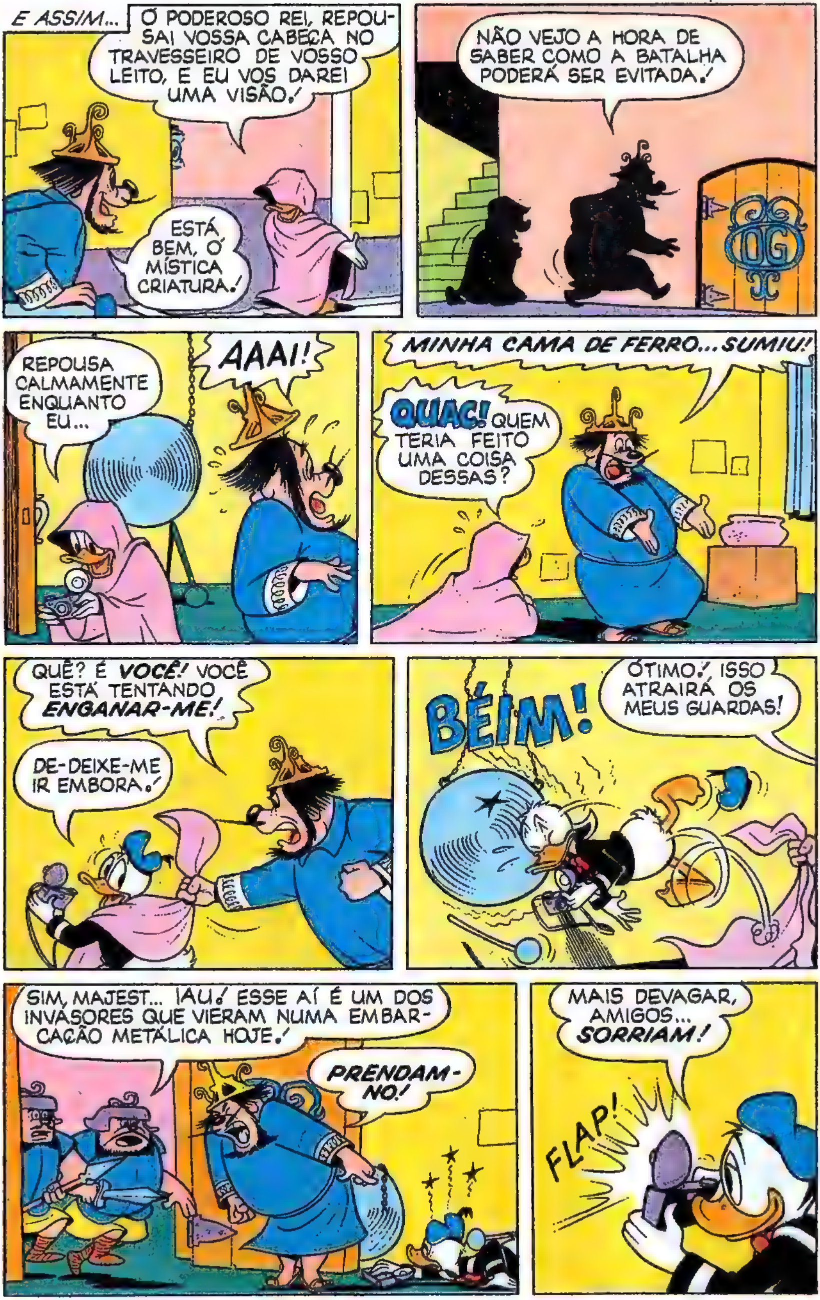

ATERRISSAGEM PERFEITA!
MAS PARECE QUE ASSUSTAMOS ESSE ENORME CAMPONÊS!
AI! DEVEM SER OS TERRÍVEIS INIMIGOS!
PLIM!
ESPERE! PAZ! PAZ!
NÃO HÁ PAZ! VOCÊS SÃO INVASORES INIMIGOS!
SOCORRO! CAPITÃO DA GUARDA! SOCORRO!
UÉ! QUE HOMEM APAVORADO!
A VERDADE É QUE NÓS CHEGAMOS DE SURPRESA... COMO UM ATAQUE!
QUAC! VEJAM O TAMANHO DOS SOLDADOS!
EU... ME SINTO COMO UM GAFANHOTO, PERTO DELES!
EU TAMBÉM! MAS ESTOU TÃO ASSUSTADO QUE NEM CONSIGO PULAR!
BOING!
IUHUU! SALVOS PELA SÚBITA CHEGADA DE OUTRO INIMIGO!
QUE SORTE! ELE NÃO SÓ CHEGOU EM BOA HORA, COMO DESCEU NO LOCAL EXATO!


VENHAM! VAMOS PARA AQUELA CIDADE MURADA TENTAR CAUSAR MELHOR IMPRESSÃO LÁ!
A ORDEM, AGORA, É CADA UM CUIDAR DE SI, GAVIÃO!
UF!
EI, PARDAL! ISTO NÃO É HORA DE PARAR PARA COMER!
CALMA! NÃO ESTOU COLHENDO ESTAS ROMÃS PARA MIM, DONALD!
SÃO PARA O REI OG! OLHE... CUBRO-AS COM TINTA DOURADA!
EH, EH! ESTOU CERTO DE QUE O OFERECIMENTO DE PAZ DE ROMÃS DOURADAS NOS POSSIBILITARÁ CHEGARMOS ATÉ SUA MAJESTADE!
AÍ ESTÁ UMA IDÉIA DE 24 QUILATES, PARDAL!
ASSIM...
QUE TESOURO! HÃ... VOCÊS DIZEM QUE SÃO GENTE DE PATÓPOLIS? NUNCA OUVI FALAR DESSE LUGAR!
BEM, FICA BEM LONGE DAQUI, MAJESTADE!
ISSO ME LEMBROU UMA COISA... ESTOU CANSADO DA VIAGEM! PODERIA DAR-NOS POUSADA POR UMA NOITE, MAJESTADE?

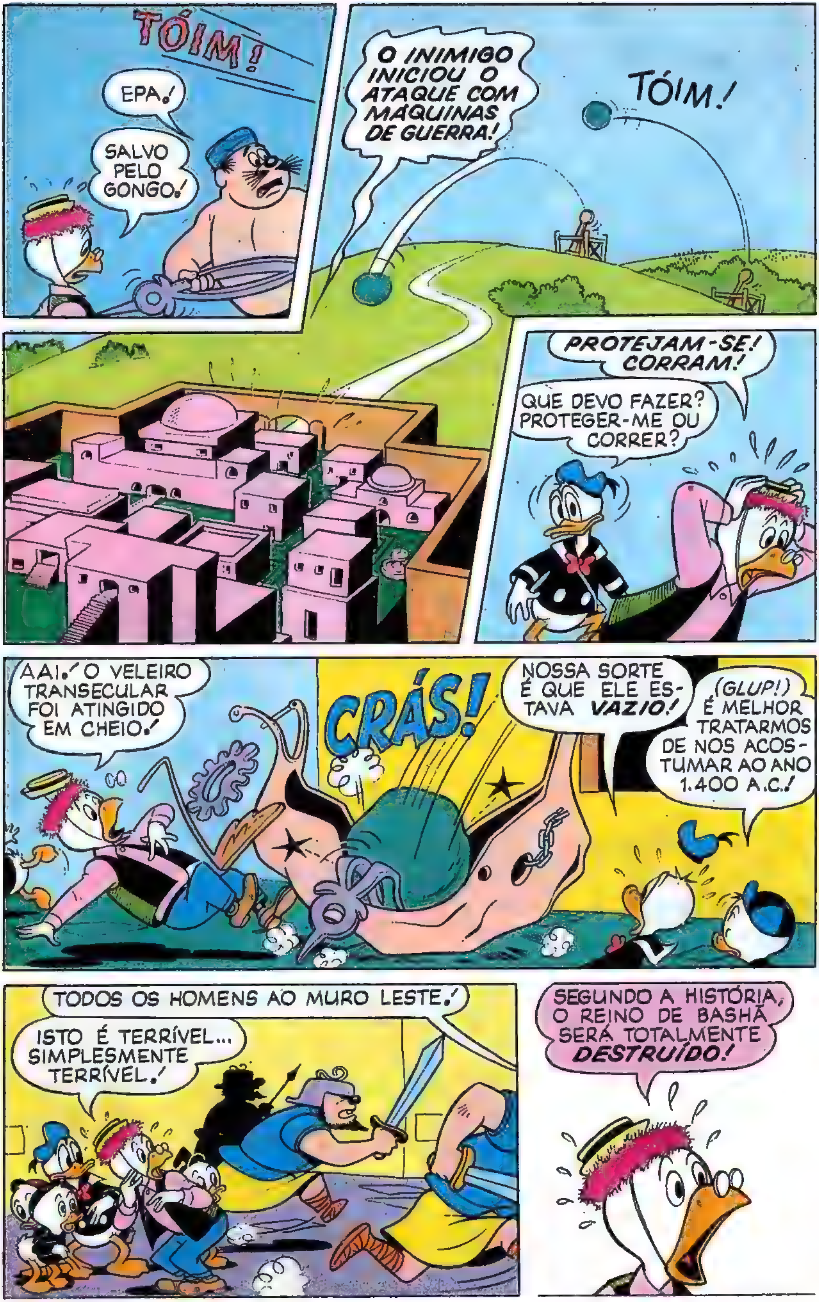

SIM, MAS DEVO PREVENI-LOS... ESTAMOS SENDO ATACADOS POR UM PODEROSO INIMIGO! TALVEZ VOCÊS TENHAM QUE EMPUNHAR ARMAS AO NOSSO LADO!
(GLUP!) HÃ... BEM, CORREREMOS O RISCO!
BÉIM!
CONDUZA ESTES PATOPOLENSES AOS APOSENTOS DOS HÓSPEDES!
SIM, Ó PODEROSO REI OG!
PSST! AÍ ESTÁ O QUE PROCURAMOS! ESSE DEVE SER O APOSENTO DE OG!
POR AQUI, PATOPOLENSES!
OG
SE QUISEREM ALGO, É SÓ TOCAREM O GONGO!
OBRIGADO!
(GLUP!) TALVEZ NOSSA CAÇADA À CAMA DE FERRO DÊ COM OS BURROS N'ÁGUA... OLHEM!
NÃO HÁ CAMA ALGUMA... APENAS COLCHÕES ESTENDIDOS NO CHÃO!
É COSTUME DESTA ÉPOCA, DONALD!
A CAMA DE FERRO DE OG, O REI DE BASHÃ, FICOU NA HISTÓRIA POR SER INCOMUM!
UFA!


CLANC! CLANC! CLANC!
QUAC! QUE É ISSO, AGORA?
MAIS METAIS PARA ESPADAS... DEPRESSA!
FERREIROS... TRABALHANDO DESESPERADAMENTE!
ESTAMOS SENTADOS NUM *BARRIL DE PÓLVORA!*
TEMOS QUE SAIR LOGO DAQUI!
VAMOS! A COSTA ESTÁ LIVRE, AGORA! VAMOS DAR UMA OLHADA NA *CAMA DE OG!*
IUHUU! AQUI ESTÁ ELA! É IGUALZINHA À CAMA QUE O TIO PATINHAS COMPROU NO LEILÃO, EM 1979!
ESPERE, TIO DONALD! FOTOS DA CAMA SÓ NÃO SIGNIFICAM NADA!
FLAP!
PRECISAMOS É DE UMA EM QUE O *REI OG* APAREÇA EM SUA *CAMA DE FERRO!*
BEM, TOMARA QUE ELE COSTUME RECOLHER-SE CEDO À CAMA!
VAMOS DAR UMA ESPIADA NA SALA DO TRONO!

AHAM! VOSSA MAJESTADE PARECE FATIGADO, REI OG! POR QUE NÃO VAI PARA A CAMA?
NÃO, NÃO... FICAREI ACORDADO A NOITE TODA PREOCUPANDO-ME COM A BATALHA QUE SE APROXIMA!
(GLUP!) E AGORA?
ORA, MAJESTADE, DE QUE ADIANTARIA PREOCUPAR-SE?
CONHECEMOS UM MÁGICO QUE PODERIA CONTAR-LHE COMO A BATALHA PODERÁ SER EVITADA!
NÓS CONHECEMOS?
VOCÊS CONHECEM?
ESPERE UM MOMENTO, POR FAVOR!
QUEREM ME DIZER O QUE VOCÊS ESTÃO TRAMANDO, SE ME FAZEM O FAVOR?
VOLTEMOS AO NOSSO QUARTO, DEPRESSA!
ENROLE ESTA CORTINA NO SEU CORPO, TIO DONALD!
E ESCONDA A MÁQUINA FOTOGRÁFICA DEBAIXO DELA!
E ENTÃO... BZZ... BZZZ...
CERTO!

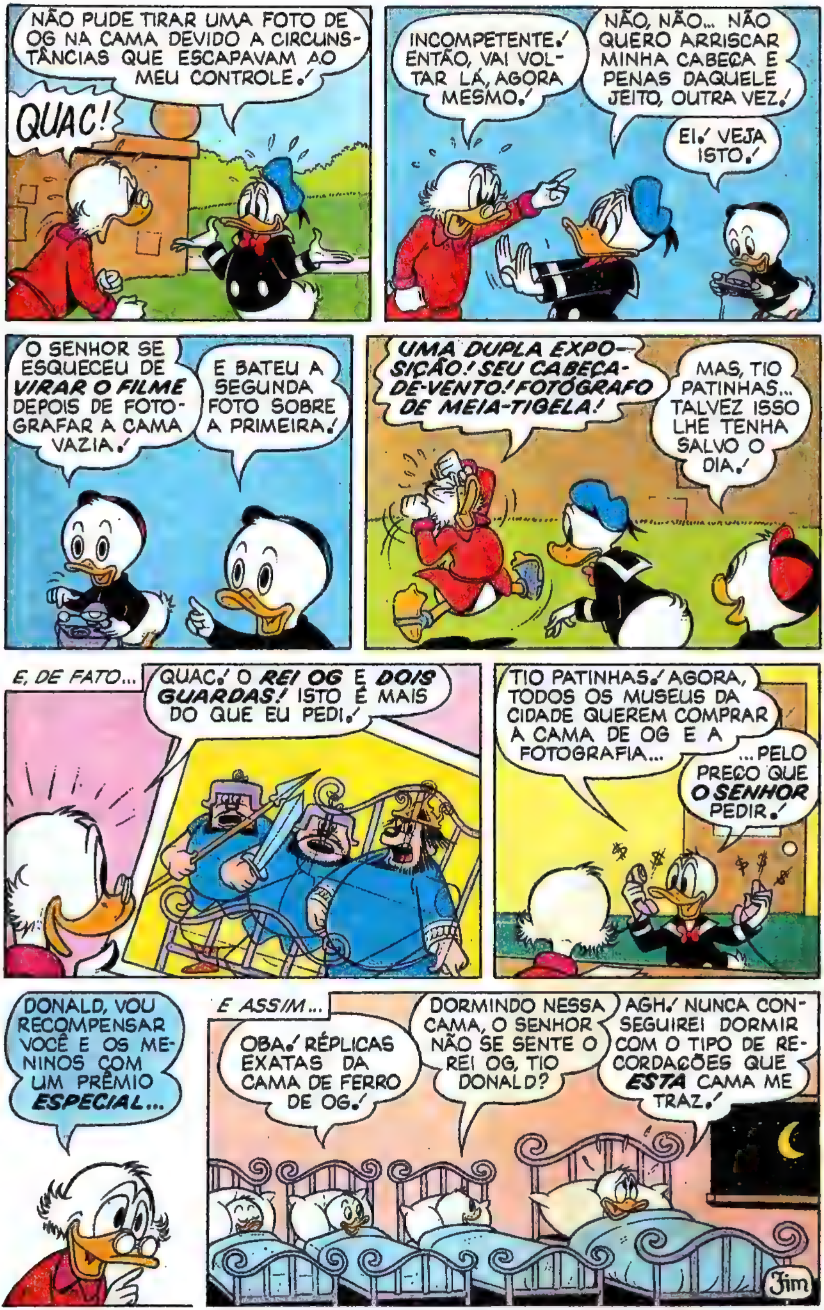

E ASSIM...
Ó PODEROSO REI, REPOUSAI VOSSA CABEÇA NO TRAVESSEIRO DE VOSSO LEITO, E EU VOS DAREI UMA VISÃO!
ESTÁ BEM, Ó MÍSTICA CRIATURA!
NÃO VEJO A HORA DE SABER COMO A BATALHA PODERÁ SER EVITADA!
REPOUSA CALMAMENTE ENQUANTO EU...
AAAI!
MINHA CAMA DE FERRO... SUMIU!
QUAC! QUEM TERIA FEITO UMA COISA DESSAS?
QUÊ? É VOCÊ! VOCÊ ESTÁ TENTANDO ENGANAR-ME!
DE-DEIXE-ME IR EMBORA!
BÉIM!
ÓTIMO! ISSO ATRAIRÁ OS MEUS GUARDAS!
SIM, MAJEST... IAU! ESSE AÍ É UM DOS INVASORES QUE VIERAM NUMA EMBARCAÇÃO METÁLICA HOJE!
PRENDAM-NO!
MAIS DEVAGAR, AMIGOS... SORRIAM!
FLAP!

AI! ESTOU VENDO BOLAS LUMINOSAS POR TODOS OS LADOS!
O ATAQUE INIMIGO COMEÇOU!
SOCORRO!
EH, EH! UMA COISINHA DE NADA COMO UMA LÂMPADA DE FLASH DESNORTEIA ESSES COITADOS ANTIQUADOS!
PSIU! POR AQUI, TIO DONALD!
TEMOS QUE DAR O FORA... MESMO COM A MISSÃO NÃO CUMPRIDA!
QUAC! NÃO! VEJAM O QUE OS FERREIROS ESTÃO FAZENDO!
AAI! O MEU VELEIRO TRANSECULAR ESTÁ SENDO DESMANTELADO, FUNDIDO E TRANSFORMADO EM ARMAS DE GUERRA!
CRAC!
PARE! PRECISAMOS DISSO PARA VOLTARMOS PRA CASA, NO ANO 1979!
ARGH!
GUARDAS! UM SABOTADOR!
UI! NÃO SOU PÁREO PARA ELE!


TÓIM!
EPA!
SALVO PELO GONGO!
O INIMIGO INICIOU O ATAQUE COM MÁQUINAS DE GUERRA!
TÓIM!
PROTEJAM-SE! CORRAM!
QUE DEVO FAZER? PROTEGER-ME OU CORRER?
AAI! O VELEIRO TRANSECULAR FOI ATINGIDO EM CHEIO!
CRÁS!
NOSSA SORTE É QUE ELE ESTAVA VAZIO!
(GLUP!) É MELHOR TRATARMOS DE NOS ACOSTUMAR AO ANO 1.400 A.C.!
TODOS OS HOMENS AO MURO LESTE!
ISTO É TERRÍVEL... SIMPLESMENTE TERRÍVEL!
SEGUNDO A HISTÓRIA, O REINO DE BASHÃ SERÁ TOTALMENTE DESTRUÍDO!

EI! VEJAM! ESQUECEMOS DO *PROF. GAVIÃO!*
OG REI DE BASHÃ
MAS... POR QUE ELE ESTÁ CORRENDO PARA DENTRO DO PALÁCIO DO REI OG?
PARA *SE ESCONDER,* SUPONHO!
VAMOS DAR UMA ESPIADA!
UF!
BONC!
UI!
AS ROMÃS DOURADAS!
AI, *POR QUE* FUI TENTADO A VOLTAR PARA LEVAR UM SAQUE EXTRA, QUANDO ESTAVA PRONTO PARA IR EMBORA NA MINHA CANOA-RELÓGIO DO TEMPO?
É O CASTIGO DE TODOS OS *AMBICIOSOS!*
ONDE ESTÁ A SUA CANOA DO TEMPO, AFINAL?
ESCONDIDA NUMA MOITA, DO LADO DE FORA DA MURALHA!
MAS A CIDADE INTEIRA ESTÁ MAIS FECHADA DO QUE UMA OSTRA, AGORA QUE A BATALHA JÁ COMEÇOU!
ENTÃO, SÓ NOS RESTA PULARMOS A MURALHA!
SEM DEMORA, NOSSOS AMIGOS ABANDONAM A CIDADE SITIADA...

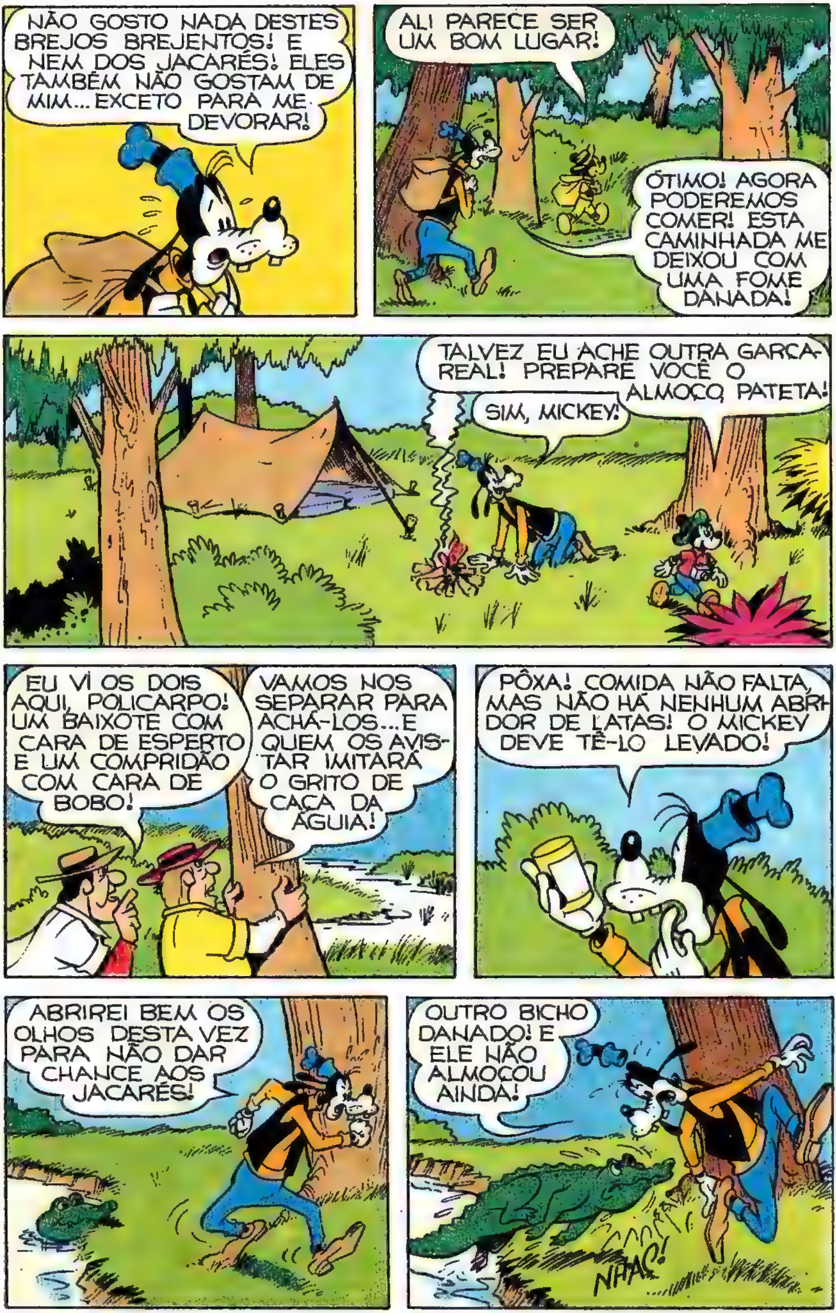
(GLUP!) DEPRESSA! AÍ VEM O INIMIGO DO LADO DE FORA, AGORA!
É QUE ESTA DROGA DE REMINHO NÃO DÁ MUITO IMPULSO!
ENTRETANTO, EM 1979, EM PATÓPOLIS...
(GRRUNF!) EU GOSTARIA QUE ELES VOLTASSEM LOGO COM A PROVA DE QUE ESTA É MESMO A CAMA DE...
PLOF!
QUAC! ELA... ELA DESAPARECEU!
UM BILHÃO DE CRUZEIROS EVAPORARAM-SE COMO FUMAÇA! QUE ESTARIA ACONTECENDO LÁ NO ANO 1.400 A.C., AFINAL?
ACABAMOS DE VOLTAR, TIO PATINHAS!
E TEMOS UMA BOA NOTÍCIA... OLHE!
O PROF. GAVIÃO HAVIA ROUBADO E DESMANCHADO A CAMA DE FERRO DE OG PARA TRAZER PARA ELE... MAS NÓS NÃO DORMIMOS NO PONTO!
ENTÃO É REALMENTE A CAMA DE OG?
ESTOU LOUCO PARA VER AS FOTOGRAFIAS!
AS... AS... AS FOTOGRAFIAS? (GLUP!)



NÃO PUDE TIRAR UMA FOTO DE OG NA CAMA DEVIDO A CIRCUNSTÂNCIAS QUE ESCAPAVAM AO MEU CONTROLE!
QUAC!
INCOMPETENTE! ENTÃO, VAI VOLTAR LÁ, AGORA MESMO!
NÃO, NÃO... NÃO QUERO ARRISCAR MINHA CABEÇA E PENAS DAQUELE JEITO, OUTRA VEZ!
EI! VEJA ISTO!
O SENHOR SE ESQUECEU DE VIRAR O FILME DEPOIS DE FOTOGRAFAR A CAMA VAZIA!
E BATEU A SEGUNDA FOTO SOBRE A PRIMEIRA!
UMA DUPLA EXPOSIÇÃO! SEU CABEÇA-DE-VENTO! FOTÓGRAFO DE MEIA-TIGELA!
MAS, TIO PATINHAS... TALVEZ ISSO LHE TENHA SALVO O DIA!
E, DE FATO...
QUAC! O REI OG E DOIS GUARDAS! ISTO É MAIS DO QUE EU PEDI!
TIO PATINHAS! AGORA, TODOS OS MUSEUS DA CIDADE QUEREM COMPRAR A CAMA DE OG E A FOTOGRAFIA...
...PELO PREÇO QUE O SENHOR PEDIR!
DONALD, VOU RECOMPENSAR VOCÊ E OS MENINOS COM UM PRÊMIO ESPECIAL...
E ASSIM...
OBA! RÉPLICAS EXATAS DA CAMA DE FERRO DE OG!
DORMINDO NESSA CAMA, O SENHOR NÃO SE SENTE O REI OG, TIO DONALD?
AGH! NUNCA CONSEGUIREI DORMIR COM O TIPO DE RECORDAÇÕES QUE ESTA CAMA ME TRAZ!
Jim

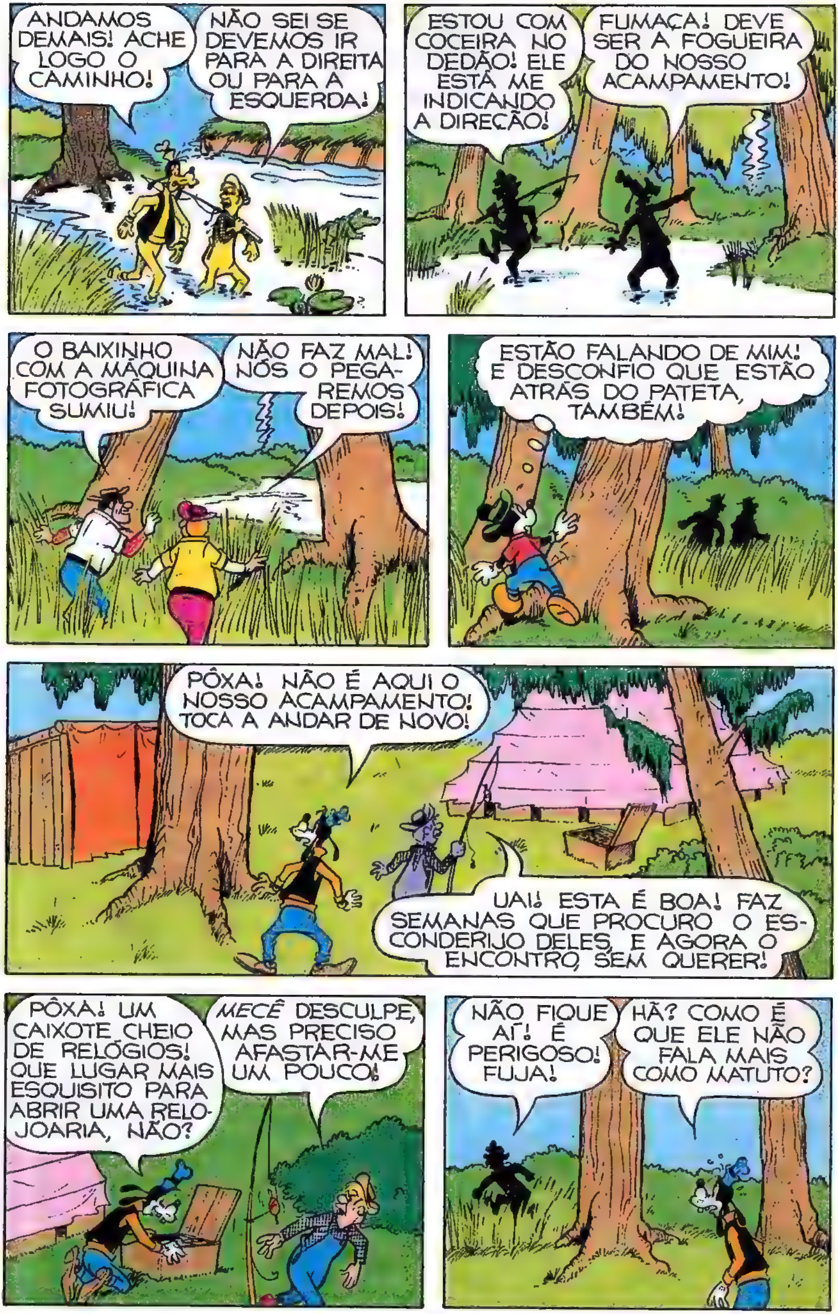
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
PERIGOS DO PANTANAL
CHEGAMOS, PATETA! AGORA PODEREI TIRAR FOTOS DAS AVES DO PANTANAL!
PÔXA! NÃO IMAGINAVA QUE O BREJO ERA TÃO GRANDE E ASSUSTADOR!
R- MK 216/6 - DE 46/2
NÃO TENHA MEDO! SEREMOS CAUTELOSOS!
MAS A GENTE PODE SE PERDER AQUI E NUNCA MAIS SER ACHADO!
VEJA! UMA GARÇA-REAL!
BOLAS! VIMOS UMA DELAS NO ZOOLÓGICO! VOCÊ PODERIA TÊ-LA FOTO-GRAFADO LÁ!
QUERO FOTOS DO LUGAR ONDE ELA VIVE! ESPERE POR MIM!
BEM, TALVEZ O BREJO SIRVA PARA ALGUMA COISA! VOU RECUPERAR O SONO ATRASADO!

GRAUUURR!
¡AAUU!
CORRA, MICKEY, SE NÃO QUISER VIRAR COMIDA DE JACARÉ!
MAS... AINDA NÃO TIREI NENHUMA FOTO!
FORA! XÔ! PASSA!
OS JACARÉS NÃO SÃO PERIGOSOS, A MENOS QUE ESTEJAM FAMINTOS!
POIS AQUELE PARECIA ESTAR COM FOME!
ENTREMENTES, ALI PERTO...
POLICARPO! DOIS SUJEITOS VÊM VINDO PARA CÁ!
AH, É? TALVEZ SEJAM AGENTES FEDERAIS ATRÁS DE NÓS!
TEMOS QUE NOS LIVRAR DELES, CARLÃO!
SIM! NÃO QUEREMOS QUE DESCUBRAM O QUE ESTAMOS FAZENDO!
LOGO ACHAREMOS UM BOM LOCAL PARA ACAMPAR!
TOMARA QUE SEJA BEM LONGE DAQUELE BICHO!


NÃO GOSTO NADA DESTES BREJOS BREJENTOS! E NEM DOS JACARÉS! ELES TAMBÉM NÃO GOSTAM DE MIM... EXCETO PARA ME DEVORAR!
ALI PARECE SER UM BOM LUGAR!
ÓTIMO! AGORA PODEREMOS COMER! ESTA CAMINHADA ME DEIXOU COM UMA FOME DANADA!
TALVEZ EU ACHE OUTRA GARÇA-REAL! PREPARE VOCÊ O ALMOÇO, PATETA!
SIM, MICKEY!
EU VI OS DOIS AQUI, POLICARPO! UM BAIXOTE COM CARA DE ESPERTO E UM COMPRIDÃO COM CARA DE BOBO!
VAMOS NOS SEPARAR PARA ACHÁ-LOS... E QUEM OS AVISTAR IMITARÁ O GRITO DE CAÇA DA ÁGUIA!
PÔXA! COMIDA NÃO FALTA, MAS NÃO HÁ NENHUM ABRIDOR DE LATAS! O MICKEY DEVE TÊ-LO LEVADO!
ABRIREI BEM OS OLHOS DESTA VEZ PARA NÃO DAR CHANCE AOS JACARÉS!
OUTRO BICHO DANADO! E ELE NÃO ALMOÇOU AINDA!
NHAC!

MICKEY! SOCORRO! ELE ESTÁ ATRÁS DE MIM!
EI! ALGUMA COISA ESTÁ ME PUXANDO PARA BAIXO!
TARDE! QUE FAZ MECÊ AÍ?
NÃO VÊ QUE ESTOU ENCALHADO AQUI?
ENTÃO É BOM SAIR DAÍ LOGO, MOÇO! ESSA AREIA MOLE ENGOLE MECÊ!
EU, ZECA, AJUDO MECÊ!
PEGUE AÍ A MINHA VARA DE PESCAR!
BOLAS! NÃO QUERO PESCAR! QUERO SER PESCADO!
CALMA! SEGURE NESSA PONTA QUE PUXO MECÊ!
BOA IDÉIA! VOCÊ É ESPERTO!
O PESSOAL DIZ QUE EU PENSO DEVAGAR... MAS, ÀS VEZES, DOU UMA DENTRO, UAI!
ESPERE! DIGA PARA ONDE DEVO IR! ESTOU PERDIDO!
EU TAMBÉM, UAI! MAS ISSO TANTO FAZ, PORQUE NÃO TENHO MESMO PARA ONDE IR!

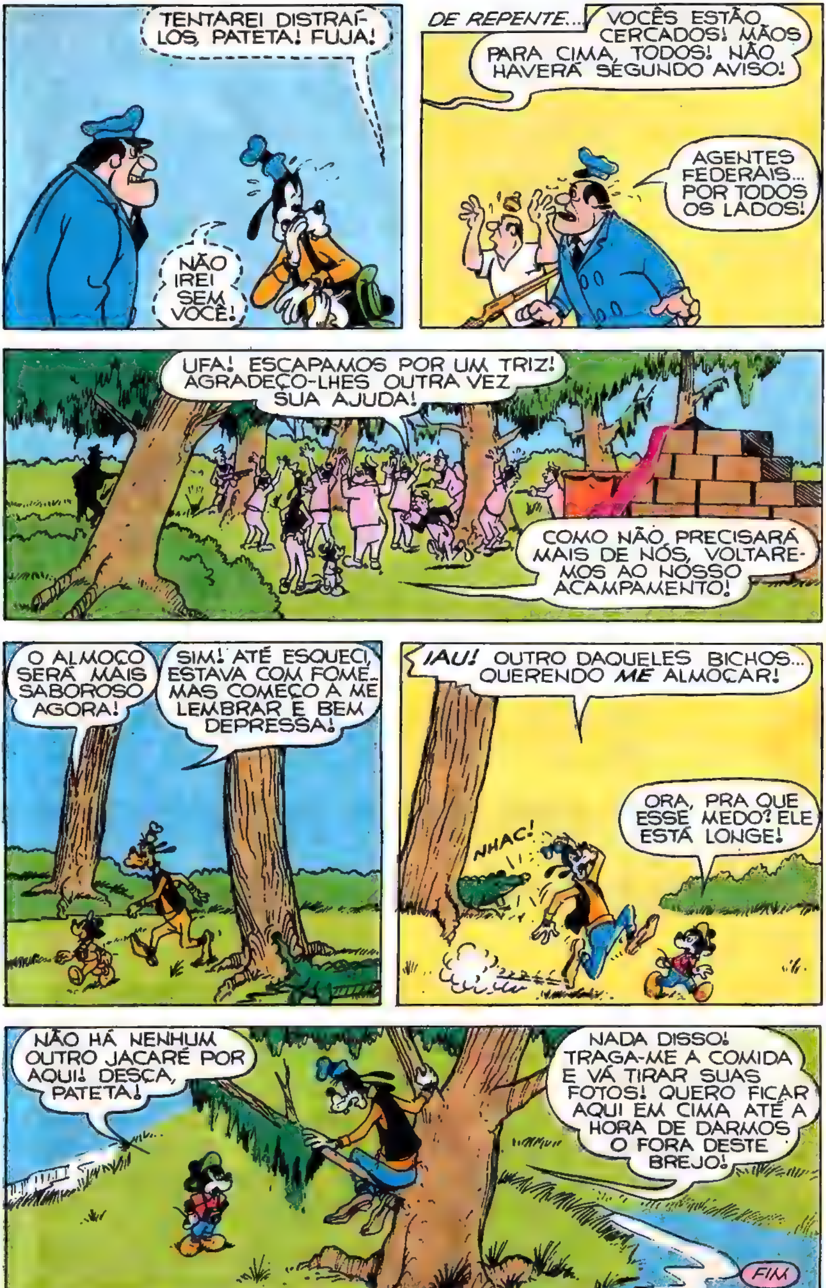
POR FAVOR, AJUDE-ME A ACHAR O ACAMPAMENTO!
VOU TENTAR... POIS NEM ACHO MEU BARRACO, ÀS VEZES!
MAIS TARDE...
ESTOU PREGADO! (PUF! PUF!) JÁ DEVÍAMOS ESTAR EM ALGUM LUGAR!
ESTAMOS, SIM! NUM LUGAR DO BREJO ONDE NUNCA ESTIVE! É... ME PERDI, MESMO!
É UM DELES COM O ZECA, O CAIPIRA DO BREJO...E VÃO DIRETO AO NOSSO ESCONDERIJO! VOU AVISAR O POLICARPO!
UM GRITO DE ÁGUIA RESSOA NO PANTANAL...
CRI-IIIII!
CRI-III!
UMA ÁGUIA! TALVEZ POSSA FOTOGRAFÁ-LA DE PERTO, SE FOR DEPRESSA!
É UM HOMEM! POR QUE ESTÁ IMITANDO ÁGUIA?
CRI-IIII!
AVISTEI O SUJEITO COM O ZECA! VÃO PARA O NOSSO ESCONDERIJO!
AGARRAREMOS OS DOIS E DEPOIS DAREMOS O FORA, QUANDO CHEGAR A LANCHA PARA LEVAR A MUAMBA!


ANDAMOS DEMAIS! ACHE LOGO O CAMINHO!
NÃO SEI SE DEVEMOS IR PARA A DIREITA OU PARA A ESQUERDA!
ESTOU COM COCEIRA NO DEDÃO! ELE ESTÁ ME INDICANDO A DIREÇÃO!
FUMAÇA! DEVE SER A FOGUEIRA DO NOSSO ACAMPAMENTO!
O BAIXINHO COM A MÁQUINA FOTOGRÁFICA SUMIU!
NÃO FAZ MAL! NÓS O PEGAREMOS DEPOIS!
ESTÃO FALANDO DE MIM! E DESCONFIO QUE ESTÃO ATRÁS DO PATETA, TAMBÉM!
PÔXA! NÃO É AQUI O NOSSO ACAMPAMENTO! TOCA A ANDAR DE NOVO!
UAI! ESTA É BOA! FAZ SEMANAS QUE PROCURO O ESCONDERIJO DELES, E AGORA O ENCONTRO SEM QUERER!
PÔXA! UM CAIXOTE CHEIO DE RELÓGIOS! QUE LUGAR MAIS ESQUISITO PARA ABRIR UMA RELOJOARIA, NÃO?
MECÊ DESCULPE, MAS PRECISO AFASTAR-ME UM POUCO!
NÃO FIQUE AÍ! É PERIGOSO! FUJA!
HÃ? COMO É QUE ELE NÃO FALA MAIS COMO MATUTO?

PÔXA! COMEÇO A PENSAR QUE ALGO ESTRANHO ESTÁ ACONTECENDO!
EIS UM DELES!
OLÁ, AMIGOS! ESTE É O SEU ACAMPAMENTO, NÃO É? VI OS RELÓGIOS E TALVEZ COMPRE UM!
PEGUE-O, CARLÃO! DEPRESSA! TEMOS QUE IR ATRÁS DOS OUTROS!
ONDE É QUE ESTOU? SEMPRE ACONTECE ISSO QUANDO QUERO CORTAR CAMINHO!
LEMBREI-ME AGORA DE QUE PRECISO IR EMBORA! ATÉ LOGO!
NÃO VAI EMBORA, NÃO!
ALERTA, TODAS AS UNIDADES! ACHEI O ESCONDERIJO... VENHAM! SIGAM A ONDA DO MEU TRANSMISSOR... EU O DEIXAREI LIGADO! A LANCHA DELES NÃO APARECEU, MAS DEVE VIR BUSCAR A MUAMBA! AGORA É COM VOCÊS!
GRAUURR!
PÔXA, MAIS OUTRA ENCRENCA!
AGORA EU O PEGAREI!
CUIDADO, CARLÃO, COM A CAUDA DO JACARÉ!

UAI!!
PLAFT!
AS SUAS CORRIDAS TERMINARAM!
SIM... MAS AINDA ME RESTAM AS SUBIDAS!
QUANDO EU O AGARRAR, VOCÊ VAI VER UMA COISA!
(GLUP!) ESTOU ESCORREGANDO!
SOLTE ESSA LONA!
UI!
TONC!
UFF!
MINHAS PERNAS ESTÃO ADORMECIDAS! NÃO POSSO FUGIR! TIRE-O DAQUI!
XÔ! FORA!
SOU AGENTE FEDERAL! TIVE QUE ME AFASTAR PARA CAPTURAR A LANCHA DELES! PARECE QUE PEGARAM OS DOIS PARA MIM!
AJUDE-ME A SOLTAR O PATETA!

O PATETA FEZ QUASE TUDO SOZINHO... MAS ACHO QUE FOI SEM QUERER!
VOCÊS DOIS ESTÃO DE PARABÉNS!
NÃO CONSEGUIRÁ SAIR DAQUI!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
MERCADORIAS ERAM CONTRABANDEADAS DO MAR PARA CÁ E DEPOIS ERAM RECOLHIDAS POR UMA LANCHA!
MAS, POR QUE VOCÊ BANCAVA O MATUTO?
PARA QUE NINGUÉM DESCONFIASSE DE MINHA VERDADEIRA MISSÃO!
AINDA BEM QUE TUDO ACABOU BEM!
MAS ALI PERTO...
CAPITÃO, PARECE QUE HÁ ENCRENCA NO ESCONDERIJO!
DESÇAM TODOS! DEPRESSA!
NÃO SE MEXAM! OU SOFRERÃO AS CONSEQÜÊNCIAS!
SERÁ QUE O MEU CHAMADO PELO RÁDIO NÃO FOI OUVIDO?
ESSES DOIS NÃO SÃO AGENTES FEDERAIS! SOLTE-OS!
SOLTAREMOS TODOS VOCÊS... EM ALTO-MAR E SEM BOTE! EH, EH!


TENTAREI DISTRAÍ-LOS, PATETA! FUJA!
NÃO IREI SEM VOCÊ!
DE REPENTE...
VOCÊS ESTÃO CERCADOS! MÃOS PARA CIMA, TODOS! NÃO HAVERÁ SEGUNDO AVISO!
AGENTES FEDERAIS... POR TODOS OS LADOS!
UFA! ESCAPAMOS POR UM TRIZ! AGRADEÇO-LHES OUTRA VEZ SUA AJUDA!
COMO NÃO PRECISARÁ MAIS DE NÓS, VOLTAREMOS AO NOSSO ACAMPAMENTO!
O ALMOÇO SERÁ MAIS SABOROSO AGORA!
SIM! ATÉ ESQUECI, ESTAVA COM FOME... MAS COMEÇO A ME LEMBRAR E BEM DEPRESSA!
¡AU! OUTRO DAQUELES BICHOS... QUERENDO *ME* ALMOÇAR!
NHAC!
ORA, PRA QUE ESSE MEDO? ELE ESTÁ LONGE!
NÃO HÁ NENHUM OUTRO JACARÉ POR AQUI! DESÇA, PATETA!
NADA DISSO! TRAGA-ME A COMIDA E VÁ TIRAR SUAS FOTOS! QUERO FICAR AQUI EM CIMA ATÉ A HORA DE DARMOS O FORA DESTE BREJO!
FIM

Vá ao Revendedor Au
mais próximo e ganhe g

Pegue o papai pela mão e vá até o Revendedor Autorizado Volkswagen mais próximo.

O Revendedor Autorizado Volkswagen é o seu amigo do peito. Tão amigo, que quando você chegar lá vai ganhar o PEG e BRINK, um bonito presente. Bonito e divertido.

Se você tem até 7 anos, seu amigo do peito vai lhe dar brinquedos de colorir, recortar, colar e desenhar, feitos especialmente para você. Se tem mais de 7 anos, receberá uma revista para recortar e colar. Tão divertida que você nem imagina. Tudo grátis.

torizado Volkswagen grátis o seu PEG e BRINK.

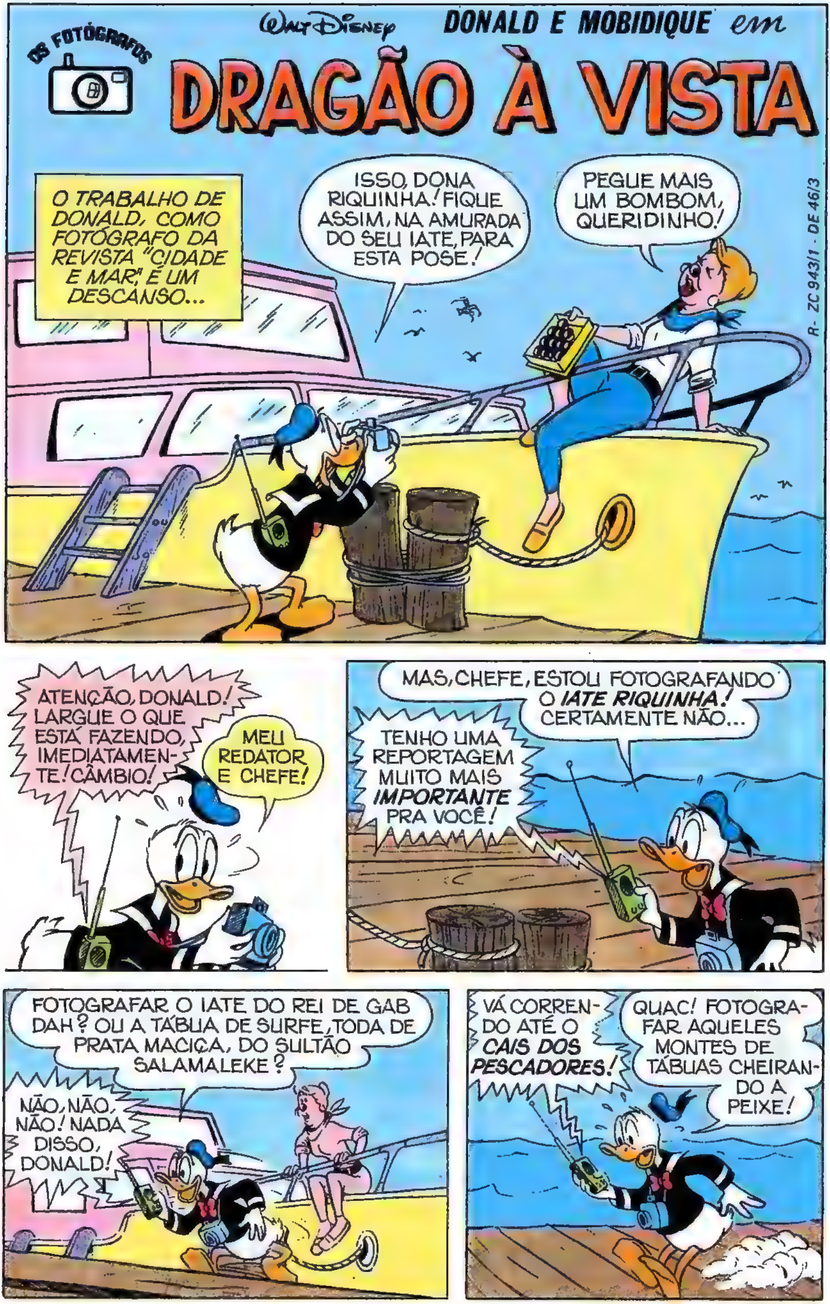
Só que para ganhar você precisa ir correndo.

Porque tem poucos PEG e BRINK e a gente não vai poder ficar esperando muito tempo por você.

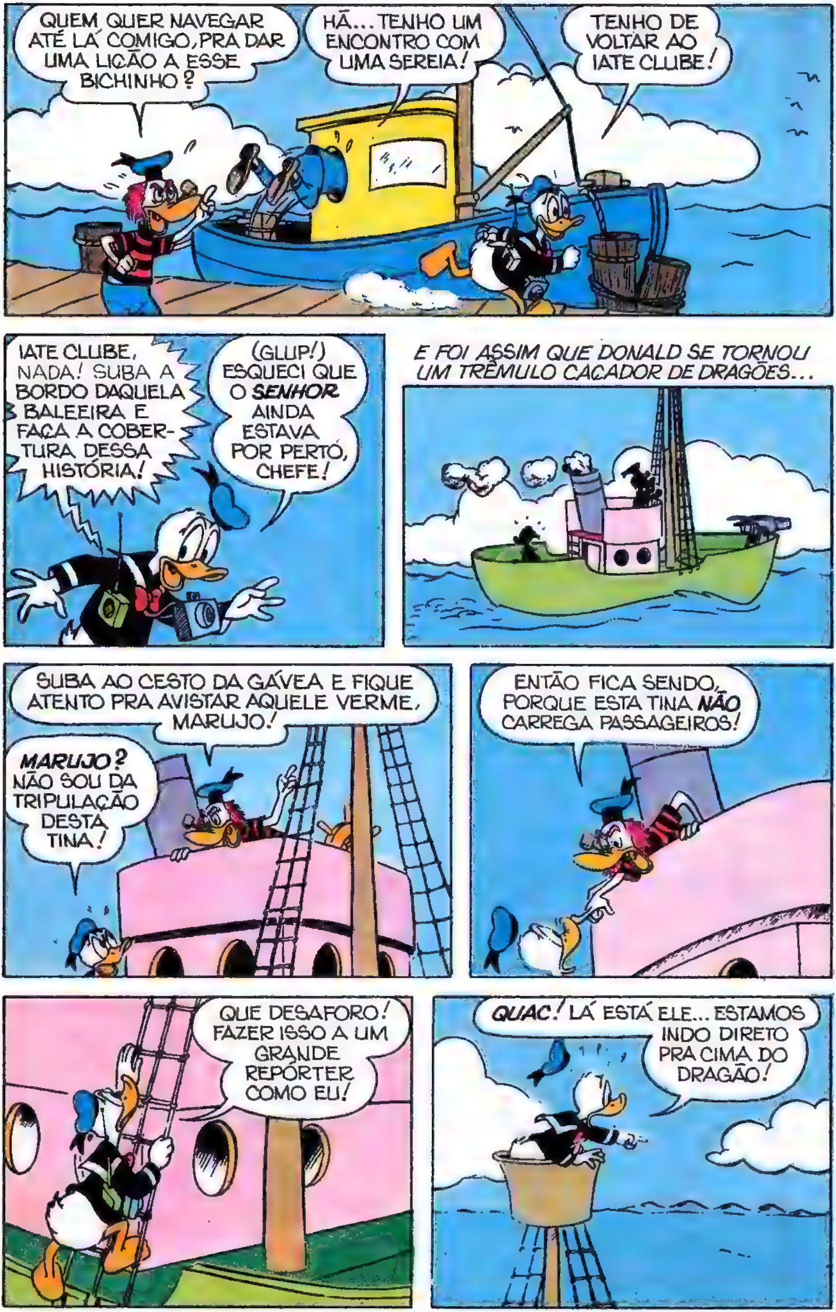
Por isso, aproveite: peça já ao papai para ele ir buscar hoje mesmo o seu PEG e BRINK.

PEG e BRINK é uma oferta grátis do seu amigo do peito.

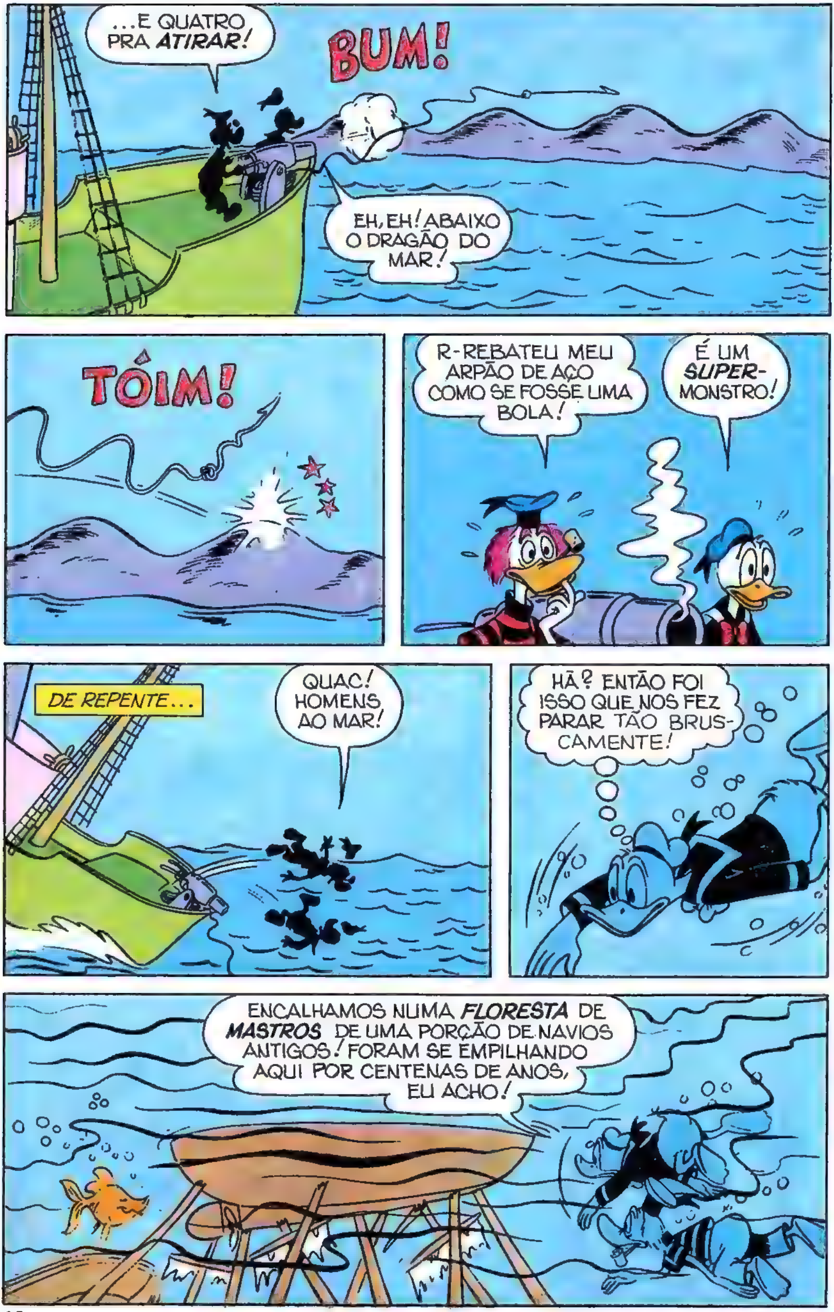
REDE AUTORIZADA VOLKSWAGEN


OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD E MOBIDIQUE em
DRAGÃO À VISTA
O TRABALHO DE DONALD, COMO FOTÓGRAFO DA REVISTA "CIDADE E MAR", É UM DESCANSO...
ISSO, DONA RIQUINHA! FIQUE ASSIM, NA AMURADA DO SEU IATE, PARA ESTA POSE!
PEGUE MAIS UM BOMBOM, QUERIDINHO!
R- ZC 943/1 - DE 46/3
ATENÇÃO, DONALD! LARGUE O QUE ESTÁ FAZENDO, IMEDIATAMENTE! CÂMBIO!
MEU REDATOR E CHEFE!
MAS, CHEFE, ESTOU FOTOGRAFANDO O IATE RIQUINHA! CERTAMENTE NÃO...
TENHO UMA REPORTAGEM MUITO MAIS IMPORTANTE PRA VOCÊ!
FOTOGRAFAR O IATE DO REI DE GAB DAH? OU A TÁBUA DE SURFE, TODA DE PRATA MACIÇA, DO SULTÃO SALAMALEKE?
NÃO, NÃO, NÃO! NADA DISSO, DONALD!
VÁ CORRENDO ATÉ O CAIS DOS PESCADORES!
QUAC! FOTOGRAFAR AQUELES MONTES DE TÁBUAS CHEIRANDO A PEIXE!

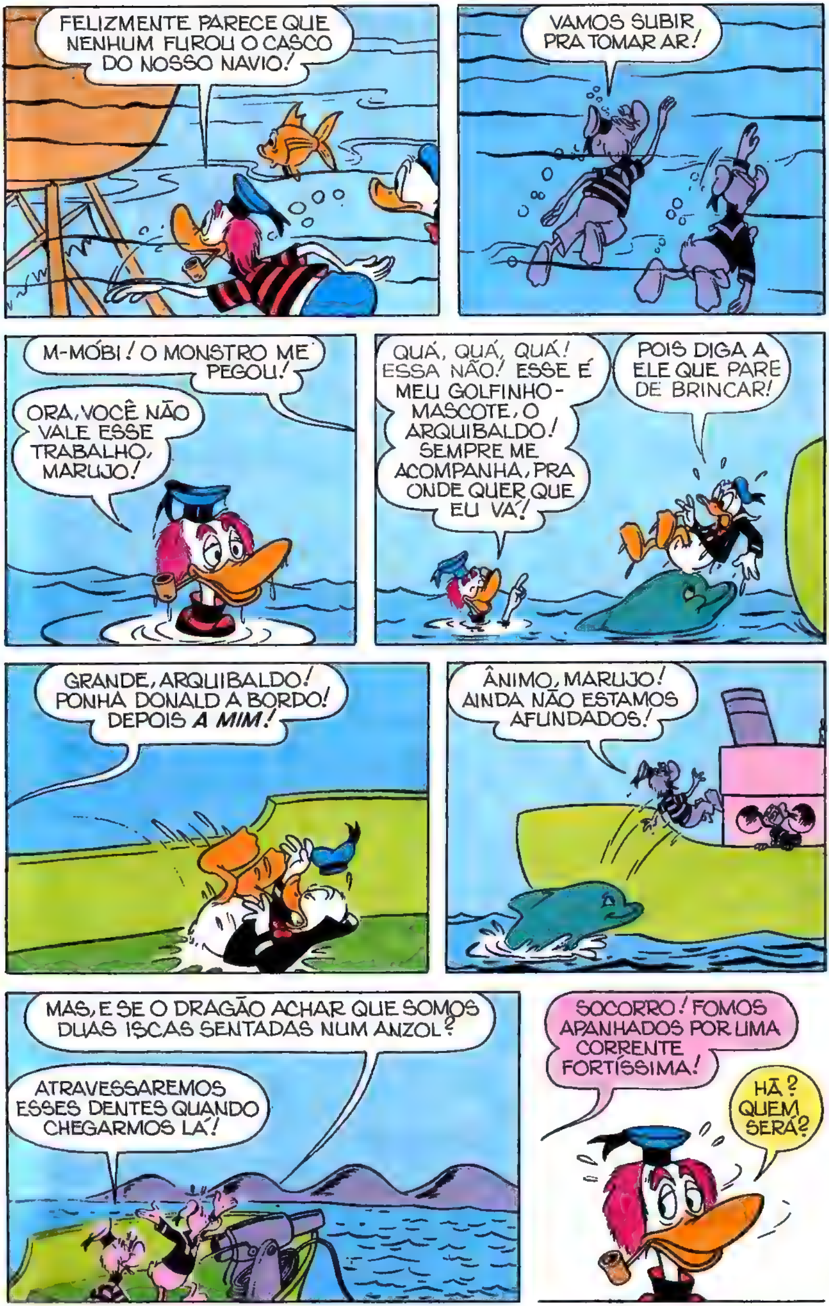
PAIRA NO AR UM BOATO SOBRE O *VELHO DRAGÃO DO MAR!*
NÃO BRINQUE!
UAU! DIZEM QUE ESSE MONSTRO VEM APARECENDO E DESAPARECENDO HÁ SÉCULOS!
CAIS DOS PESCADORES
JURO, MÓBI! VI O TAL DRAGÃO FUMACENTO COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS SALTADOS!
QUE BOBAGEM, COMPANHEIRO! ISSO NÃO PASSA DE UMA VELHA LENDA!
BEM, ENTÃO VAMOS VER SE ACREDITA NESTA FOTOGRAFIA QUE TIREI!
HÃ?
ORA, QUERO FICAR ENCALHADO NA AREIA!
EI, EI! *DEIXEM-ME* POR DENTRO DESSA!
UAU! PARECE MESMO UM DRAGÃO DE VERDADE!
SE *É* DE VERDADE! É O RESPONSÁVEL PELO AFUNDAMENTO DE MUITOS NAVIOS NO PASSADO!
QUE PIRATA!


QUEM QUER NAVEGAR ATÉ LÁ COMIGO, PRA DAR UMA LIÇÃO A ESSE BICHINHO?
HÃ... TENHO UM ENCONTRO COM UMA SEREIA!
TENHO DE VOLTAR AO IATE CLUBE!
IATE CLUBE, NADA! SUBA A BORDO DAQUELA BALEEIRA E FAÇA A COBERTURA DESSA HISTÓRIA!
(GLUP!) ESQUECI QUE O SENHOR AINDA ESTAVA POR PERTO, CHEFE!
E FOI ASSIM QUE DONALD SE TORNOU UM TRÊMULO CAÇADOR DE DRAGÕES...
SUBA AO CESTO DA GÁVEA E FIQUE ATENTO PRA AVISTAR AQUELE VERME, MARUJO!
MARUJO? NÃO SOU DA TRIPULAÇÃO DESTA TINA!
ENTÃO FICA SENDO, PORQUE ESTA TINA NÃO CARREGA PASSAGEIROS!
QUE DESAFORO! FAZER ISSO A UM GRANDE REPÓRTER COMO EU!
QUAC! LÁ ESTÁ ELE... ESTAMOS INDO DIRETO PRA CIMA DO DRAGÃO!

MAS QUE FURO! ESTAS FOTOS VÃO PÔR FOGO NAS PÁGINAS DA "CIDADE E MAR"... E ENGORDAR MINHA CONTA BANCÁRIA, TAMBÉM!
AGH! HUM!
MUITO BEM, MÓBI! PODE MUDAR O CURSO, AGORA!
UFA! É O QUE VENHO LUTANDO PRA FAZER!
MAS NÃO CONSIGO! FOMOS APANHADOS POR UMA CORRENTE MARÍTIMA FORTÍSSIMA!
SOS
CHEFE, EU ME *DEMITO*!
CHEGA DE CONVERSA! ESTÁ *NESTA* COMIGO, QUER GOSTE OU NÃO!
JÁ QUE ESTAMOS APONTANDO DIRETO PRA ELE, VAMOS CRAVAR UM ARPÃO NESSA CHAMINÉ DESTRUIDORA DE BARCOS!
UM PRO CANHÃO... DOIS PRO ARPÃO... TRÊS PRA PREPARAR...



...E QUATRO PRA *ATIRAR*!
BUM!
EH, EH! ABAIXO O DRAGÃO DO MAR!
TÓIM!
R-REBATEU MEU ARPÃO DE AÇO COMO SE FOSSE UMA BOLA!
É UM *SUPER*-MONSTRO!
DE REPENTE...
QUAC! HOMENS AO MAR!
HÃ? ENTÃO FOI ISSO QUE NOS FEZ PARAR TÃO BRUSCAMENTE!
ENCALHAMOS NUMA *FLORESTA* DE *MASTROS* DE UMA PORÇÃO DE NAVIOS ANTIGOS! FORAM SE EMPILHANDO AQUI POR CENTENAS DE ANOS, EU ACHO!

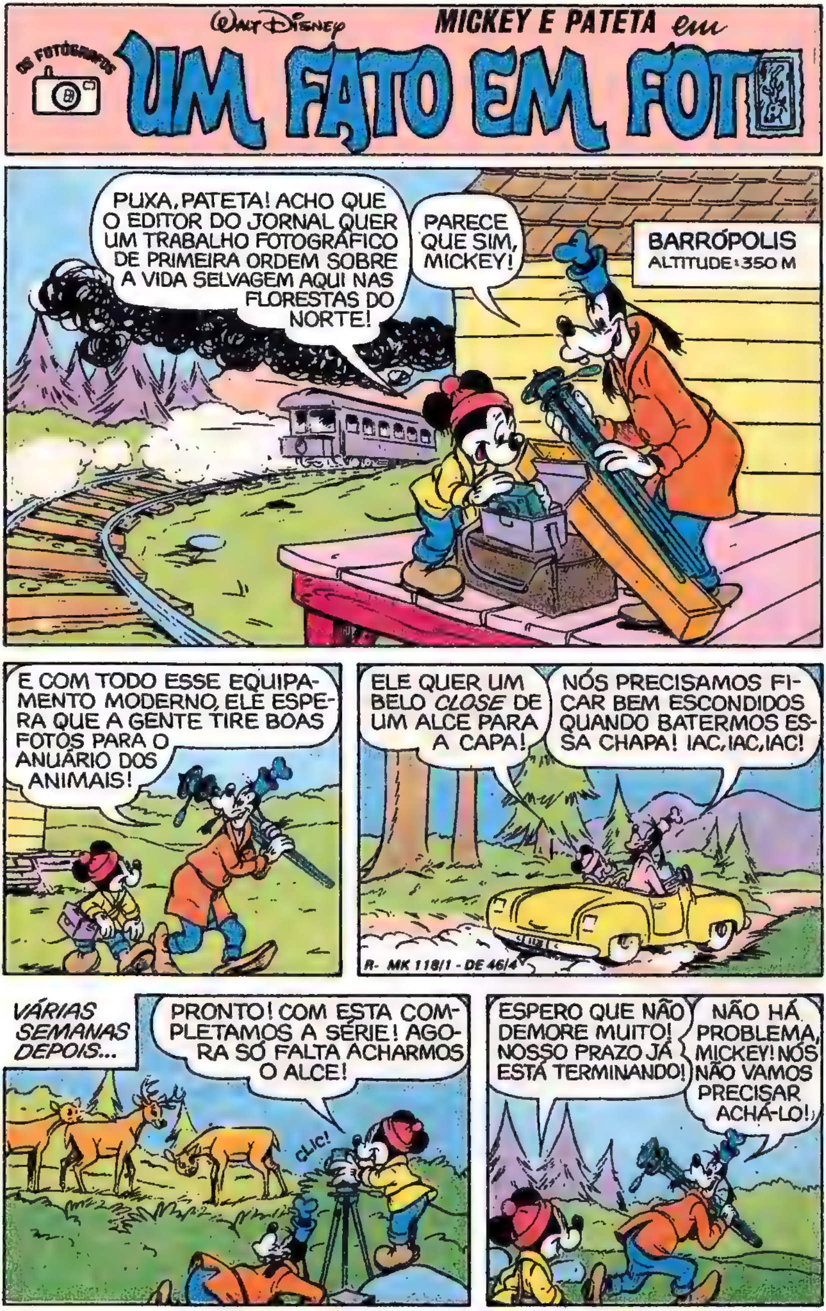

FELIZMENTE PARECE QUE NENHUM FUROU O CASCO DO NOSSO NAVIO!
VAMOS SUBIR PRA TOMAR AR!
M-MÓBI! O MONSTRO ME PEGOU!
ORA, VOCÊ NÃO VALE ESSE TRABALHO, MARUJO!
QUÁ, QUÁ, QUÁ! ESSA NÃO! ESSE É MEU GOLFINHO-MASCOTE, O ARQUIBALDO! SEMPRE ME ACOMPANHA, PRA ONDE QUER QUE EU VÁ!
POIS DIGA A ELE QUE PARE DE BRINCAR!
GRANDE, ARQUIBALDO! PONHA DONALD A BORDO! DEPOIS *A MIM*!
ÂNIMO, MARUJO! AINDA NÃO ESTAMOS AFUNDADOS!
MAS, E SE O DRAGÃO ACHAR QUE SOMOS DUAS ISCAS SENTADAS NUM ANZOL?
ATRAVESSAREMOS ESSES DENTES QUANDO CHEGARMOS LÁ!
SOCORRO! FOMOS APANHADOS POR UMA CORRENTE FORTÍSSIMA!
HÃ? QUEM SERÁ?

ACUDAM! BATEMOS EM ALGO!
ESTAMOS AFUNDANDO!
EPA! MAIS VÍTIMAS!
SALVE NOSSA PRECIOSA CARGA!
HÃ? UM FARDO DE ALGODÃO?
JOGUE-LHES UM SALVA-VIDAS, DONALD! VOU ARPOAR O FARDO DE ALGODÃO!
EI, CUIDADO, LOBO VELHO DO MAR!
CLANC!
CALE O BICO, RAPAZ! E AGRADEÇA EM VEZ DE RECLAMAR!
HÃ? JÁ VI POR QUE TANTA PREOCUPAÇÃO COM ESTE FARDO!
JÓIAS ESCONDIDAS DENTRO DELE! ESSES CARAS SÃO CONTRABANDISTAS OU COISA PIOR!
PIOR É O CORRETO!

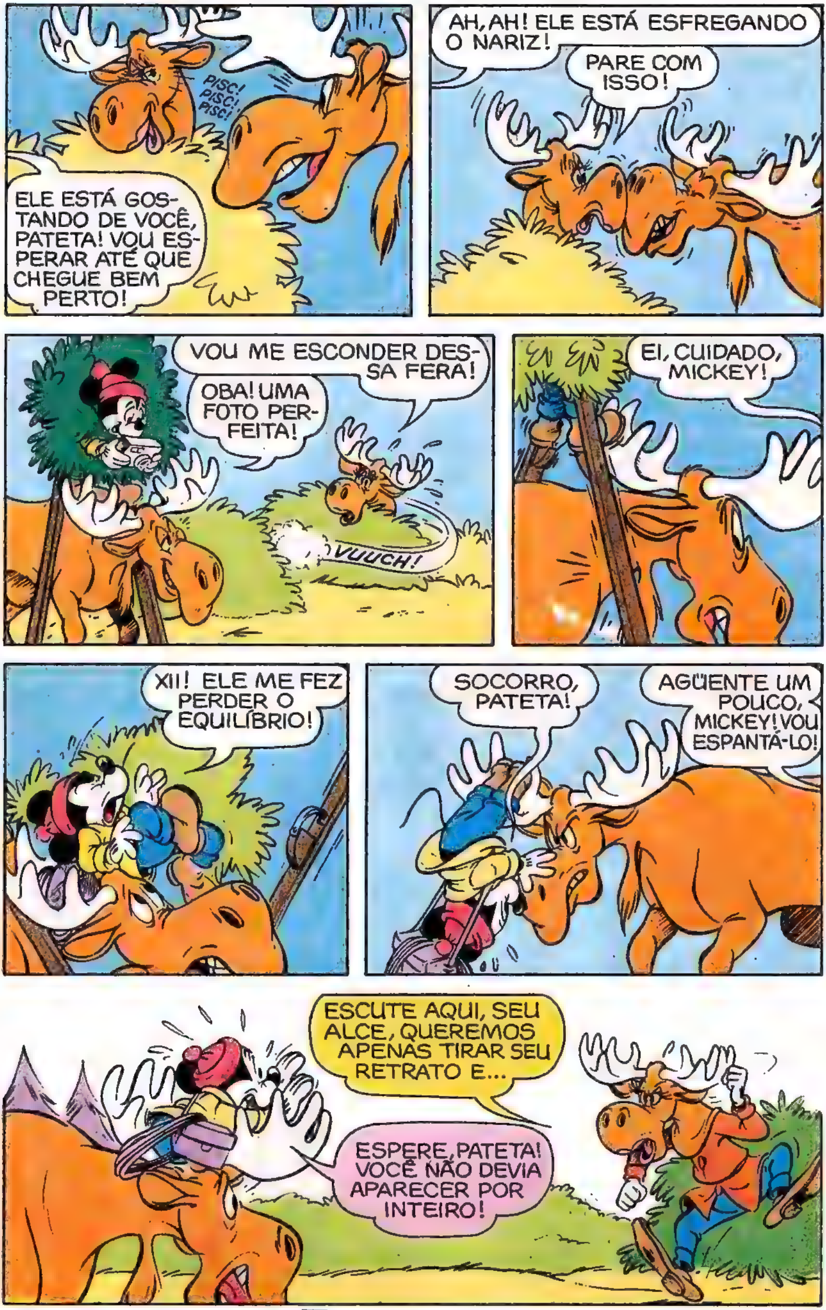
VAMOS ACRESCENTAR *PIRATARIA* E *AFOGAR PATOS* À NOSSA LISTA!
NÃO SE ATREVERIAM A NOS JOGAR AO MAR, DIRETO NAS PRESAS DESSE MONSTRO!
ESPERE... *ESTE NAVIO* TAMBÉM ESTÁ ENCALHADO!
FECHEM O BICO E PULEM!
FELIZ MERGULHO, PESSOAL!
QUAC! ESTAMOS PERDIDOS!
TALVEZ HAJA UMA CHANCE AINDA! AGARRE-SE NA NADADEIRA DO ARQUIBALDO!
SERÁ QUE ELE CONSEGUE NADAR CONTRA ESTA CORRENTEZA?
NÃO! NÃO, ARQUIBALDO! PERDEU SEU JUÍZO MARÍTIMO?
ESTÁ INDO A TODO VAPOR PARA O DRAGÃO!

QUAC! NÃO ADMIRA QUE MEU ARPÃO RESVALASSE! UM BANCO DE RECIFES DE LAVA EMPEDRADA!
VEJA... A MARÉ ESTÁ BAIXANDO!
VEJA ALI O QUE CAUSOU TUDO ISTO... UM VULCÃO SUBMARINO!
AS ERUPÇÕES E TREMORES FIZERAM SUBIR PARTES DO FUNDO DO OCEANO, DE TEMPOS EM TEMPOS!
BRRAM!
ATRAVÉS DOS ANOS, MUITOS NAVIOS SOÇOBRARAM, BATENDO EM SUAS ONDULAÇÕES! OS MARUJOS, BURROS, AS CONFUNDIAM COM CORCOVAS DE UM DRAGÃO!
BURROS?
NEM SE MEXE!
VEJA, AQUELES CONTRABANDISTAS ESTÃO MAIS LONGE DE FLUTUAR DO QUE NUNCA... GRAÇAS À MARÉ VAZANTE!
RR-RR-RR!
HUM...
VENHA, RAPAZ... VOU LHE MOSTRAR SE SOU BURRO...
EH, EH! VAMOS COMEÇAR A BALANÇAR ESTES MASTROS, COM RITMO!
?

AAAIII!
UIIII!
GEMIDOS! ERA O QUE EU ESPERAVA OUVIR!
ATÉ MARINHEIROS EXPERIMENTADOS FICAM COM ENJÔO, SE O NAVIO JOGAR FORTE DEMAIS!
AHÁ! ERAM DURÕES, NÃO ERAM? AGORA ESTÃO MAIS MANSOS DO QUE CAMUNDONGOS!
AI, MINHA MÃE!
MAS AINDA ESTAMOS ENCALHADOS, MÓBI!
A MARÉ VAI SUBIR DAQUI A POUCO!
ÓINC!
E ENTÃO, MEU FIEL ARQUIBALDO PODERÁ USAR A SUA FOCINHEIRA!
HEIN?
DAÍ...
SABE, ELE ÀS VEZES QUER SER UM PEIXE-ESPADA! SERRE OS MASTROS, ARQUIBALDO, E VAMOS LEVANTAR ÂNCORA!
COMO SEMPRE DIZEM... "COM MIL ESPADARTES!"
fim


WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
OS FOTÓGRAFOS
UM FATO EM FOTO
PUXA, PATETA! ACHO QUE O EDITOR DO JORNAL QUER UM TRABALHO FOTOGRÁFICO DE PRIMEIRA ORDEM SOBRE A VIDA SELVAGEM AQUI NAS FLORESTAS DO NORTE!
PARECE QUE SIM, MICKEY!
BARRÓPOLIS
ALTITUDE: 350 M
E COM TODO ESSE EQUIPAMENTO MODERNO, ELE ESPERA QUE A GENTE TIRE BOAS FOTOS PARA O ANUÁRIO DOS ANIMAIS!
ELE QUER UM BELO *CLOSE* DE UM ALCE PARA A CAPA!
NÓS PRECISAMOS FICAR BEM ESCONDIDOS QUANDO BATERMOS ESSA CHAPA! IAC, IAC, IAC!
R- MK 118/1 - DE 46/4
VÁRIAS SEMANAS DEPOIS...
PRONTO! COM ESTA COMPLETAMOS A SÉRIE! AGORA SÓ FALTA ACHARMOS O ALCE!
CLIC!
ESPERO QUE NÃO DEMORE MUITO! NOSSO PRAZO JÁ ESTÁ TERMINANDO!
NÃO HÁ PROBLEMA, MICKEY! NÓS NÃO VAMOS PRECISAR ACHÁ-LO!

ELE NOS ACHARÁ! VOU MOSTRAR COMO!
HEIN?
ESTE É O DISFARCE QUE EU FIZ! ESTÁ PRONTO PARA SER USADO!
ESSES TRUQUES NEM SEMPRE FUNCIONAM BEM!
POIS ESTE VAI FUNCIONAR! EU TROUXE BUZINAS DE CAÇA ESPECIAIS!
CHAMADO DE DESAFIO, CHAMADO DE BATALHA, CHAMADO DE AMOR!
1 DESAFIO 2 BATALHA 3 AMOR
PREPARE-SE PARA TIRAR UM BELO *CLOSE*, MICKEY! VOU COMEÇAR COM O CHAMADO DE AMOR!
ESTÁ BEM! PODE COMEÇAR!
MINUTOS DEPOIS...
QUE TAL ESTE MEU ESCONDERIJO?
GRANDE! DESSE ÂNGULO, VOCÊ NÃO PODE ERRAR!
MUUUUUUU!
MUUUUUU!
AÍ VEM ELE, MICKEY!
PUXA! QUE BELEZA!


PISC! PISC! PISC!
ELE ESTÁ GOSTANDO DE VOCÊ, PATETA! VOU ESPERAR ATÉ QUE CHEGUE BEM PERTO!
AH, AH! ELE ESTÁ ESFREGANDO O NARIZ!
PARE COM ISSO!
VOU ME ESCONDER DESSA FERA!
OBA! UMA FOTO PERFEITA!
VUUCH!
EI, CUIDADO, MICKEY!
XII! ELE ME FEZ PERDER O EQUILÍBRIO!
SOCORRO, PATETA!
AGÜENTE UM POUCO, MICKEY! VOU ESPANTÁ-LO!
ESCUTE AQUI, SEU ALCE, QUEREMOS APENAS TIRAR SEU RETRATO E...
ESPERE, PATETA! VOCÊ NÃO DEVIA APARECER POR INTEIRO!

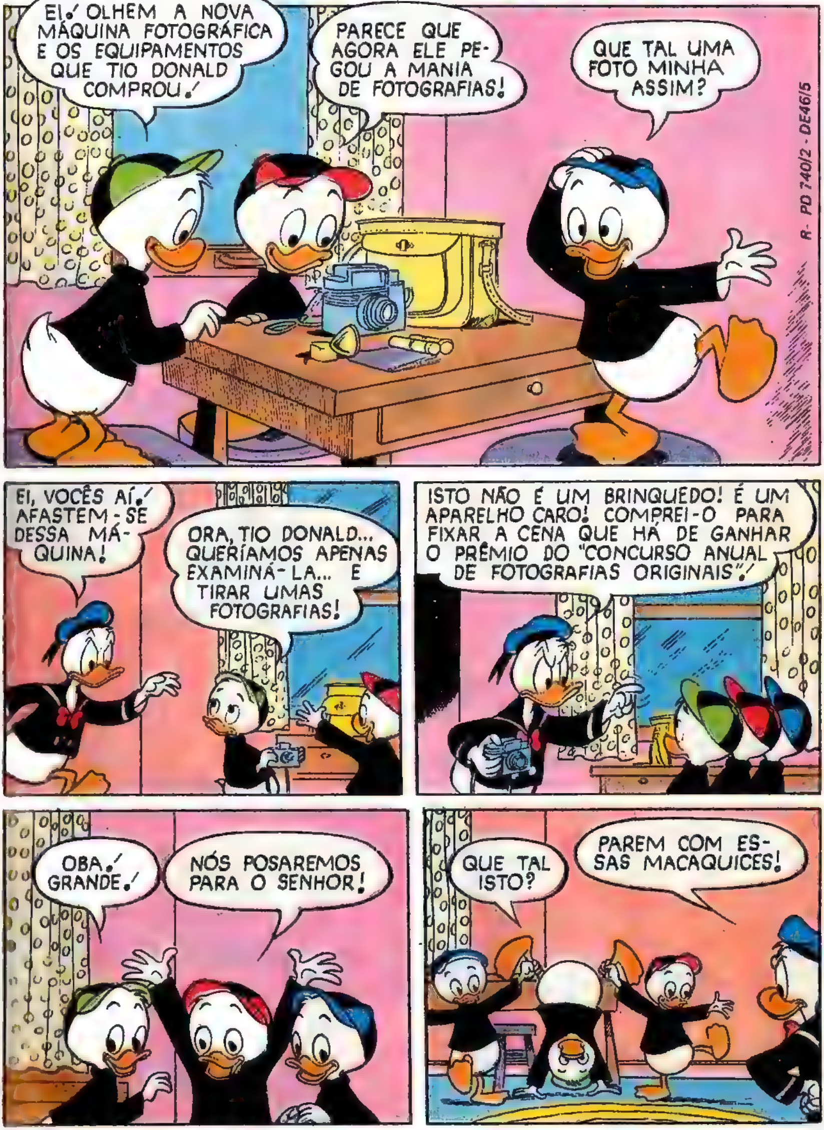
NOSSA! ELE MUDA DE OPINIÃO DEPRESSA, NÃO?
CORRA PRA TRÁS DESTA ÁRVORE, PATETA! TIVE UMA IDÉIA!
AINDA BEM QUE EU TINHA ESTA CORDA NA MÃO!
E AGORA, VOLTAR PRA CIMA! XIII... O ALCE ESTÁ ALCANÇANDO O PATETA!
SOCORRO! SOCORRO!
PASSE PERTO DA ÁRVORE, PATETA! VOU SALVÁ-LO!
SOCORRO! SOCORRO!
AGORA VOU TIRAR A FOTOGRAFIA, QUER O ALCE QUEIRA, QUER NÃO!
VOCÊ ESTÁ SALVO, PATETA! LACEI-O!
VELHO, QUE ÂNGULO FORMIDÁVEL! JÁ TIREI!
CLIC!

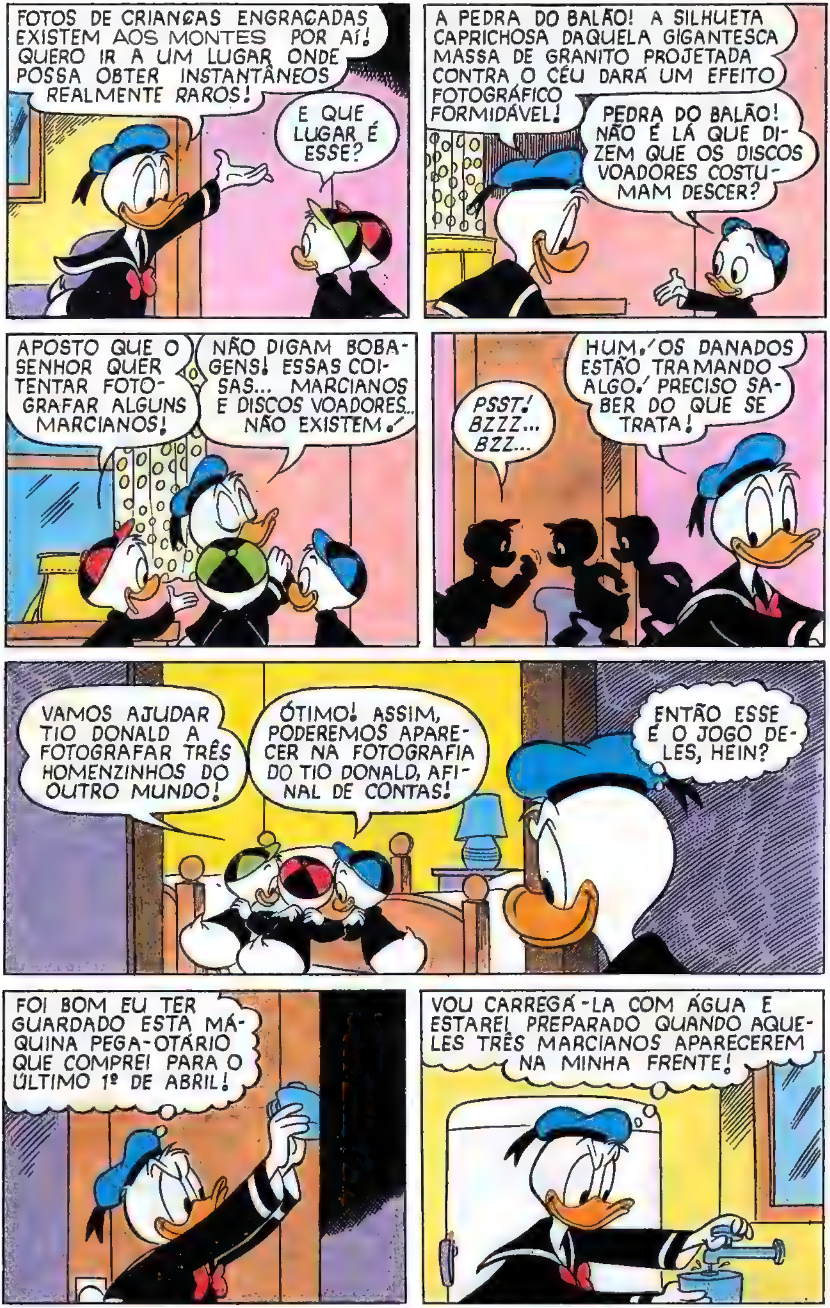
E AGORA? COMO VOU DESCER DAQUI?
ESSA É UMA BOA PERGUNTA!
PRECISAMOS PÔR ESSE NEGATIVO LOGO NO CORREIO! QUE CHATEAÇÃO!
CALMA, MICKEY! JÁ VOU AJUDÁ-LO!
CLIC!
POR QUE VOCÊ TIROU ESSA FOTOGRAFIA?
FIQUE AÍ, QUIETINHO! VOU PROCURAR A AGÊNCIA DE CORREIO MAIS PRÓXIMA!
ALGUNS DIAS DEPOIS, NA REDAÇÃO DO JORNAL...
AQUELES NEGATIVOS DO MICKEY JÁ CHEGARAM?
NÃO, SENHOR! MAS CHEGOU UMA CARTA DO ASSISTENTE DELE, O PATETA!
BEM, ENTÃO ABRA E LEIA!
"CARO EDITOR...VOCÊ SE ESQUECEU DE UMA PARTE DO EQUIPAMENTO NECESSÁRIA PARA TIRAR FOTOS DE ALCES! TEMOS NECESSIDADE URGENTE DELA, PARA PODER ENVIAR O FILME!"
QUE PARTE DO EQUIPAMENTO ESQUECI?
UM HELICÓPTERO! VEJA SÓ ESTA FOTO!
fim

WALT DISNEY DONALD E SOBRINHOS em

MUITO MARCIANO PARA POUCO FOTÓGRAFO

OS FOTÓGRAFOS




FOTOS DE CRIANÇAS ENGRAÇADAS EXISTEM AOS MONTES POR AÍ! QUERO IR A UM LUGAR ONDE POSSA OBTER INSTANTÂNEOS REALMENTE RAROS!
E QUE LUGAR É ESSE?
A PEDRA DO BALÃO! A SILHUETA CAPRICHOSA DAQUELA GIGANTESCA MASSA DE GRANITO PROJETADA CONTRA O CÉU DARÁ UM EFEITO FOTOGRÁFICO FORMIDÁVEL!
PEDRA DO BALÃO! NÃO É LÁ QUE DIZEM QUE OS DISCOS VOADORES COSTUMAM DESCER?
APOSTO QUE O SENHOR QUER TENTAR FOTOGRAFAR ALGUNS MARCIANOS!
NÃO DIGAM BOBAGENS! ESSAS COISAS... MARCIANOS E DISCOS VOADORES... NÃO EXISTEM!
PSST! BZZZ... BZZ...
HUM! OS DANADOS ESTÃO TRAMANDO ALGO! PRECISO SABER DO QUE SE TRATA!
VAMOS AJUDAR TIO DONALD A FOTOGRAFAR TRÊS HOMENZINHOS DO OUTRO MUNDO!
ÓTIMO! ASSIM, PODEREMOS APARECER NA FOTOGRAFIA DO TIO DONALD, AFINAL DE CONTAS!
ENTÃO ESSE É O JOGO DELES, HEIN?
FOI BOM EU TER GUARDADO ESTA MÁQUINA PEGA-OTÁRIO QUE COMPREI PARA O ÚLTIMO 1º DE ABRIL!
VOU CARREGÁ-LA COM ÁGUA E ESTAREI PREPARADO QUANDO AQUELES TRÊS MARCIANOS APARECEREM NA MINHA FRENTE!

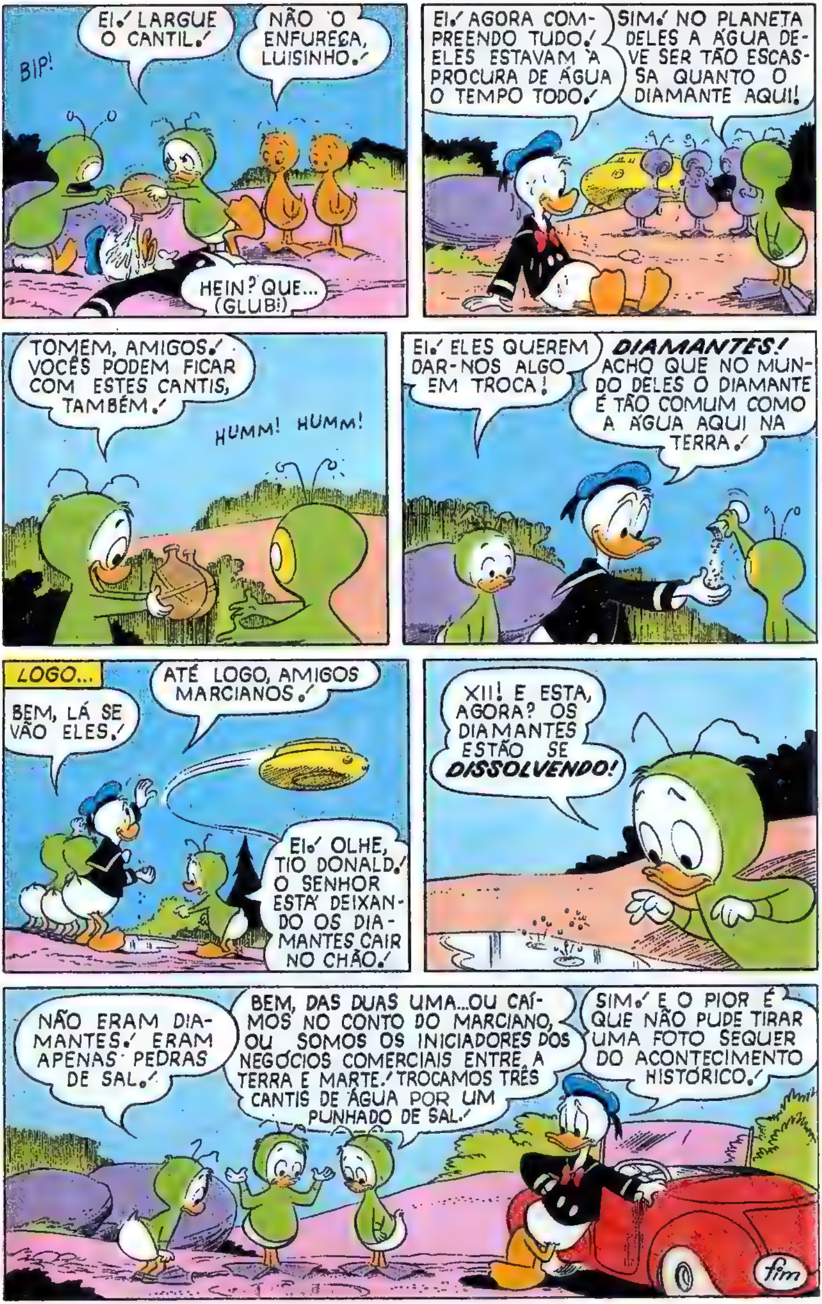
EI, TIO DONALD! PODEMOS IR JUNTO COM O SENHOR?
CLARO, MENINOS! DE CERTA FORMA, EU JÁ CONTAVA COM VOCÊS!
PATO DONALD
PARA QUE TROUXERAM ESSES CANTIS E MOCHILAS?
HÃ... BEM, PENSAMOS QUE PODERÍAMOS FICAR COM SEDE!
E UM ESCOTEIRO-MIRIM SEMPRE CARREGA A SUA MOCHILA!
MAIS TARDE...
LÁ ESTÁ A PEDRA DO BALÃO!
AINDA ACHO QUE O SENHOR DEVERIA FICAR DE OLHO NOS MARCIANOS, TIO DONALD!
NÃO SE PREOCUPEM! SE OS ENCONTRAR, SABEREI LIDAR COM ELES!
BOA SORTE, TIO DONALD!
FAREMOS ALGUMAS EXPLORAÇÕES ENQUANTO ESPERAMOS PELO SENHOR!
DIVIRTAM-SE, MENINOS!
RÁPIDO! VAMOS NOS PINTAR DE VERDE!
ESCONDEREI OS CANTIS AQUI! PRECISAREMOS DE ÁGUA PARA NOS LAVARMOS DEPOIS QUE TIO DONALD NOS FOTOGRAFAR!
QUÉ, QUÉ! OS MENINOS NEM DESCONFIAM QUE JÁ CONHEÇO O PLANO DELES!
HUMM! AÍ ESTÃO ELES... ALIÁS, MUITO BEM DISFARÇADOS... MAS NÃO ME ENGANAM! EU OS RECONHECERIA EM QUALQUER LUGAR!

ORA VIVA! QUEM DIRIA? TRÊS MARCIANOS!
BIP! BIP! GLUP! BIP!
GOSTAM DA MINHA MÁQUINA? QUEREM QUE EU TIRE UMA FOTO DE VOCÊS?
BIP! BLIP! BIP! GLIP! BIP!
FIQUEM ONDE ESTÃO! AGORA, PRESTEM ATENÇÃO... OLHEM O PASSARINHO!
BIP! BLIP! BIP! BIP!
CHUA!
BIP! BIP! CRIP! GLUP! BIP!
QUÁ, QUÁ, QUÁ! IH, IH!
PODEM PARAR COM ESSES FALSOS EFEITOS SONOROS, MENINOS! A BRINCADEIRA TERMINOU!
BIP! BIP! BIP? BIP! BIP!
EI, PAREM! VOCÊS NÃO SABEM APRECIAR UMA BOA BRINCADEIRA? AQUILO ERA APENAS ÁGUA!
BIP! BIP! BIP! BIP!

AH... ENTÃO QUEREM DESINTEGRAR-ME COM A PISTOLA DE RAIO, HEIN? BEM, PODEM ATIRAR!
BIP! BIP!
QUAC! ESSA COISA NÃO É DE BRINQUEDO!
BZZÁS!
DÊ-ME ISSO! COMO É QUE AS LOJAS PERMITEM QUE AS CRIANÇAS COMPREM UM BRINQUEDO DESSES?
BIP! BIP! BIP!
EI! QUE É ISSO?
PLIM!
CLIC!
QUAC! PONHAM-ME NO CHÃO! ESSAS ESPINGARDAS ANTIGRAVITACIONAIS DE BRINQUEDO NÃO DEVERIAM FUNCIONAR!
BIP! BIP! BIP! BIP!
UI!
CLIC!
BONC!
LARGUEM ESSA MÁQUINA! É A VERDADEIRA!
?

MUITO BEM, ESPERTINHOS! SE QUEREM FAZER JOGO BRUTO, VOCÊS O TERÃO!
CHUÁ!
BLIBIP!
BLIGLUP!
BLUP!
AH, NÃO! NÃO DEIXAREI QUE VOCÊS ME DESCONTEM O BANHO!
GLUP!
AAAI! MARCIANOS DE VERDADE!
VENHAM, MENINOS! VAMOS CAIR FORA DAQUI!
O QUÊ?!

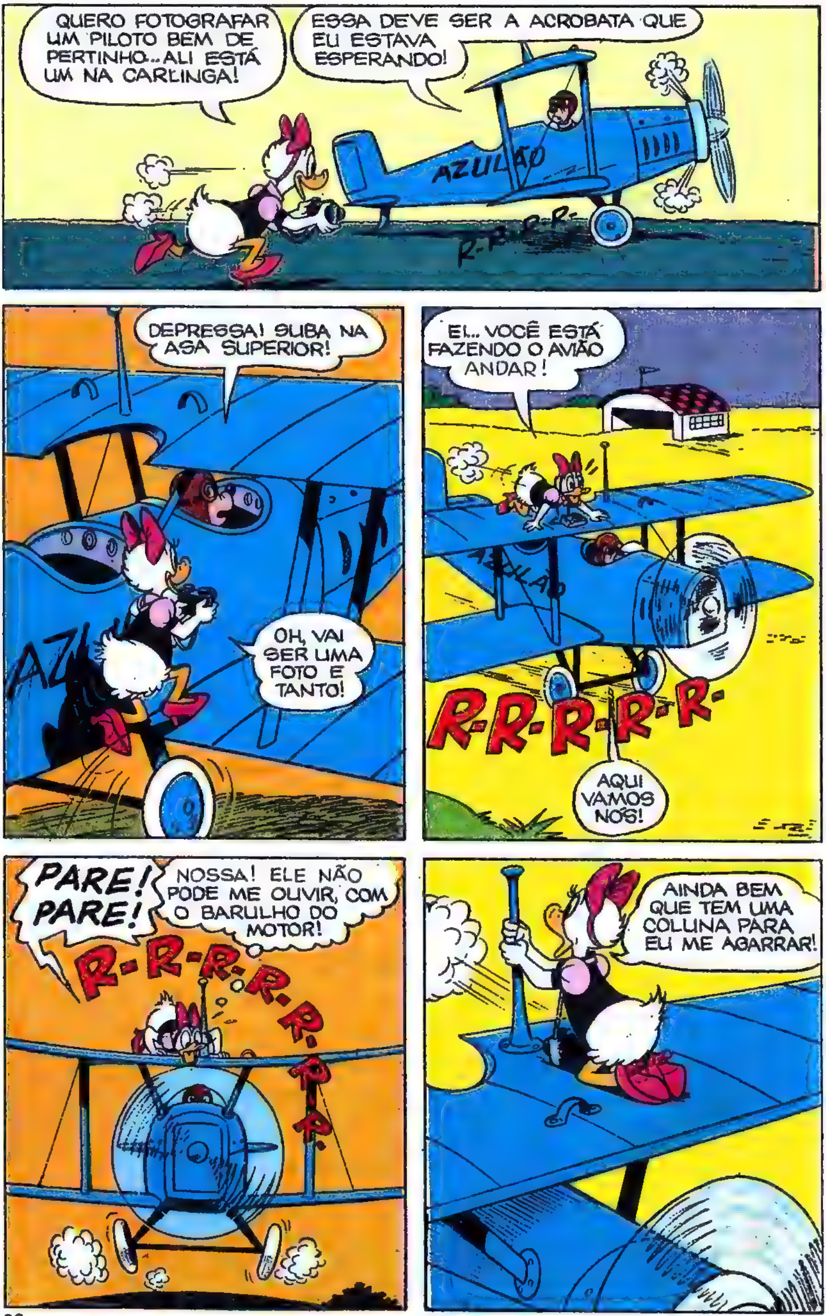
O TIO DONALD PENSA QUE AQUELES SERES DO ESPAÇO SOMOS NÓS!
TEMOS QUE SALVÁ-LO ANTES QUE ELES O CARREGUEM NO DISCO VOADOR!
QUAC! SOCORRO! ELES ME PEGARAM!
CORRAM, MENINOS! PROCUREM SALVAR-SE! EU ESTOU PERDIDO!
BLIP!
TIO DONALD, NÓS NÃO SOMOS MARCIANOS!
QUÊ?!
E-ENTÃO... ENTÃO...
SIM... ELES SÃO OS DE VERDADE!
PLAFT!
ELE DESMAIOU! DEPRESSA, LUISINHO! TRAGA OS CANTIS DE ÁGUA!


EI! LARGUE O CANTIL!
NÃO O ENFUREÇA, LUISINHO!
BIP!
HEIN? QUE... (GLUB!)
EI! AGORA COMPREENDO TUDO! ELES ESTAVAM À PROCURA DE ÁGUA O TEMPO TODO!
SIM! NO PLANETA DELES A ÁGUA DEVE SER TÃO ESCASSA QUANTO O DIAMANTE AQUI!
TOMEM, AMIGOS! VOCÊS PODEM FICAR COM ESTES CANTIS, TAMBÉM!
HUMM! HUMM!
EI! ELES QUEREM DAR-NOS ALGO EM TROCA!
DIAMANTES! ACHO QUE NO MUNDO DELES O DIAMANTE É TÃO COMUM COMO A ÁGUA AQUI NA TERRA!
LOGO...
BEM, LÁ SE VÃO ELES!
ATÉ LOGO, AMIGOS MARCIANOS!
EI! OLHE, TIO DONALD! O SENHOR ESTÁ DEIXANDO OS DIAMANTES CAIR NO CHÃO!
XII! E ESTA, AGORA? OS DIAMANTES ESTÃO SE DISSOLVENDO!
NÃO ERAM DIAMANTES! ERAM APENAS PEDRAS DE SAL!
BEM, DAS DUAS UMA...OU CAÍMOS NO CONTO DO MARCIANO, OU SOMOS OS INICIADORES DOS NEGÓCIOS COMERCIAIS ENTRE A TERRA E MARTE! TROCAMOS TRÊS CANTIS DE ÁGUA POR UM PUNHADO DE SAL!
SIM! E O PIOR É QUE NÃO PUDE TIRAR UMA FOTO SEQUER DO ACONTECIMENTO HISTÓRICO!
fim

OS FOTÓGRAFOS
Walt Disney
MARGARIDA em
UMA QUESTÃO DE EQUILÍBRIO
Querido Diário: hoje foi um dia singular...
JORNAL BOAS FALAS
CONCURSO FOTOGRÁFICO
O APRESENTADOR DA FOTOGRAFIA MAIS ORIGINAL GANHARÁ UMA VIAGEM AO HAVAÍ
OBA! TENHO UMA BOA CHANCE DE GANHAR!
FUI A MELHOR FOTÓGRAFA DA MINHA TURMA NA ESCOLA DE FOTOGRAFIA!
VOU COMEÇAR PROCURANDO TEMAS INCOMUNS!
Um giro pela cidade não adiantou nada...
NADA! APENAS CENAS CORRIQUEIRAS DA CIDADE!

Assim, dirigi-me para o campo...
BONITINHO! VOU BATER A FOTO, EMBORA SINTA QUE NÃO GANHARÁ O PRÊMIO!
CLIC!
DE REPENTE...
VRRUMMMM
CREDO! DEVO ESTAR PERTO DE UM AEROPORTO!
PUXA, QUE TIPO ANTIGO DE AVIÃO! GOSTARIA DE TER BATIDO UMA CHAPA!
RRRRRRR

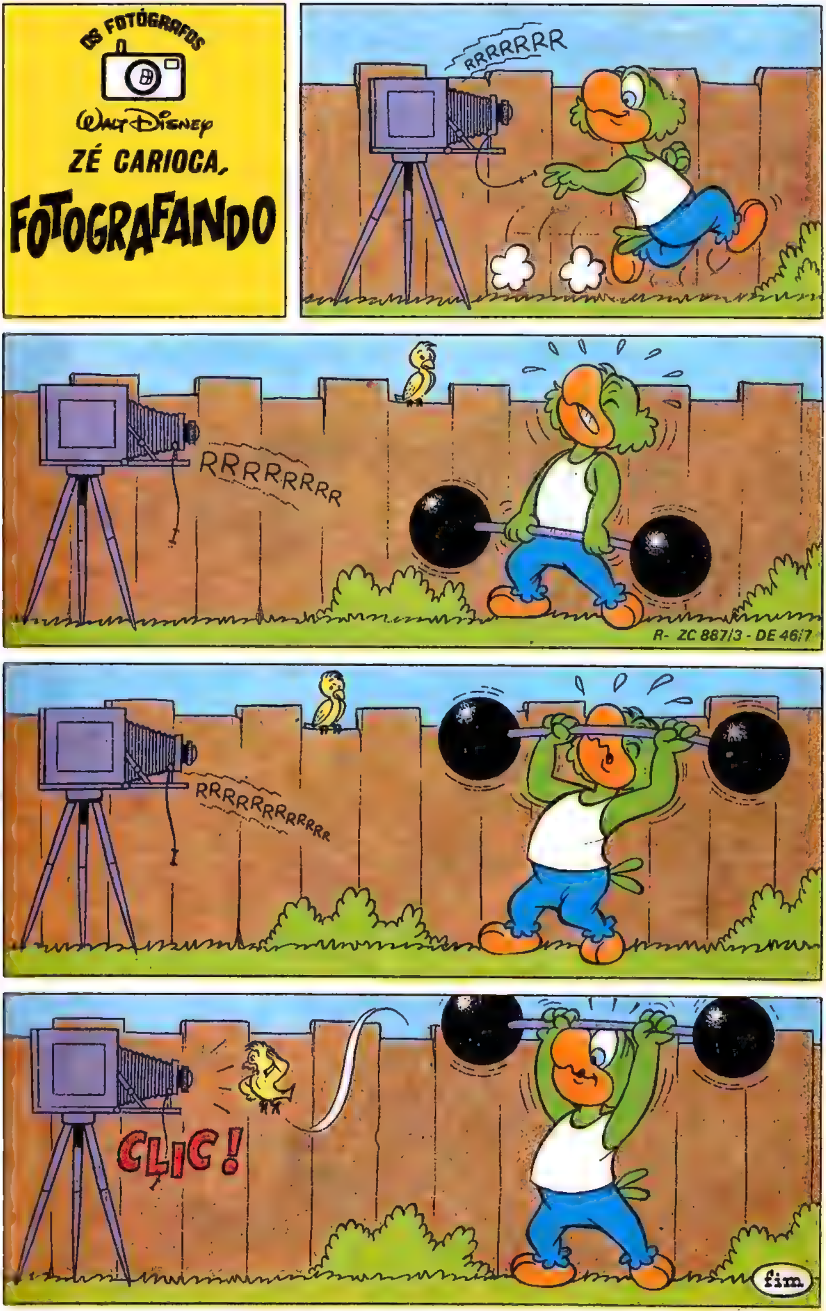
EI... ESTÁ *ATERRISSANDO* AQUI PERTO! TALVEZ AINDA POSSA TIRAR UMA BOA FOTO...
ORA, É UMA EXPOSIÇÃO DE AVIÕES! QUE OPORTUNIDADE! SÓ AVIÕES ANTIGOS!
10º S.A.A.A
SHOW AÉREO DE AVIÕES ANTIGOS
-ACROBACIAS-
-DIVERSÃO-PRÊMIOS-
VOU CONSEGUIR ÓTIMAS FOTOS AQUI! *SORRIA*, POR FAVOR... EH, EH!



QUERO FOTOGRAFAR UM PILOTO BEM DE PERTINHO... ALI ESTÁ UM NA CARLINGA!
ESSA DEVE SER A ACROBATA QUE EU ESTAVA ESPERANDO!
AZULÃO
R-R-R-R-R-
DEPRESSA! SUBA NA ASA SUPERIOR!
OH, VAI SER UMA FOTO E TANTO!
EI... VOCÊ ESTÁ FAZENDO O AVIÃO ANDAR!
R-R-R-R-R-
AQUI VAMOS NÓS!
PARE! PARE!
NOSSA! ELE NÃO PODE ME OUVIR, COM O BARULHO DO MOTOR!
R-R-R-R-R-R-R-R
AINDA BEM QUE TEM UMA COLUNA PARA EU ME AGARRAR!

AGORA VEREMOS A PATA AUDAZ NA ASA DO BIPLANO AZULÃO, DO ALEX!
RRRRR
EI, VOLTE À HORIZONTAL ANTES QUE EU ENJOE!
ALEX VAI DAR AGORA SEU FAMOSO MERGULHO! OBSERVEM A MOÇA!
AZULÃO
HÃ? POR QUE NÃO FIRMOU OS PÉS NAS ALÇAS?
AAI!
UFA! CAIU BEM NA CARLINGA TRASEIRA!
PLOP!
UF!
ULÃO

A VENCEDORA E CRIADORA DE UM NOVO TIPO DE ACROBACIA!
UAU! HÃ... QUE É QUE EU GANHO?
JUIZ
COMISSÃO JULGADORA
UMA VIAGEM AO HAVAÍ!
HAVAÍ! QUE BOM... É O MESMO PRÊMIO QUE EU TERIA GANHO NO CONCURSO FOTOGRÁFICO!
COMISSÃO JULGAD
Assim, Diário, fui ao Havaí...
NUNCA VI NINGUÉM PRATICAR O SURFE DAQUELE JEITO!
VOCÊ NÃO SABE O EQUILIBRISMO QUE JÁ TIVE DE FAZER! NUNCA MAIS VOU ME ARRISCAR!
fim

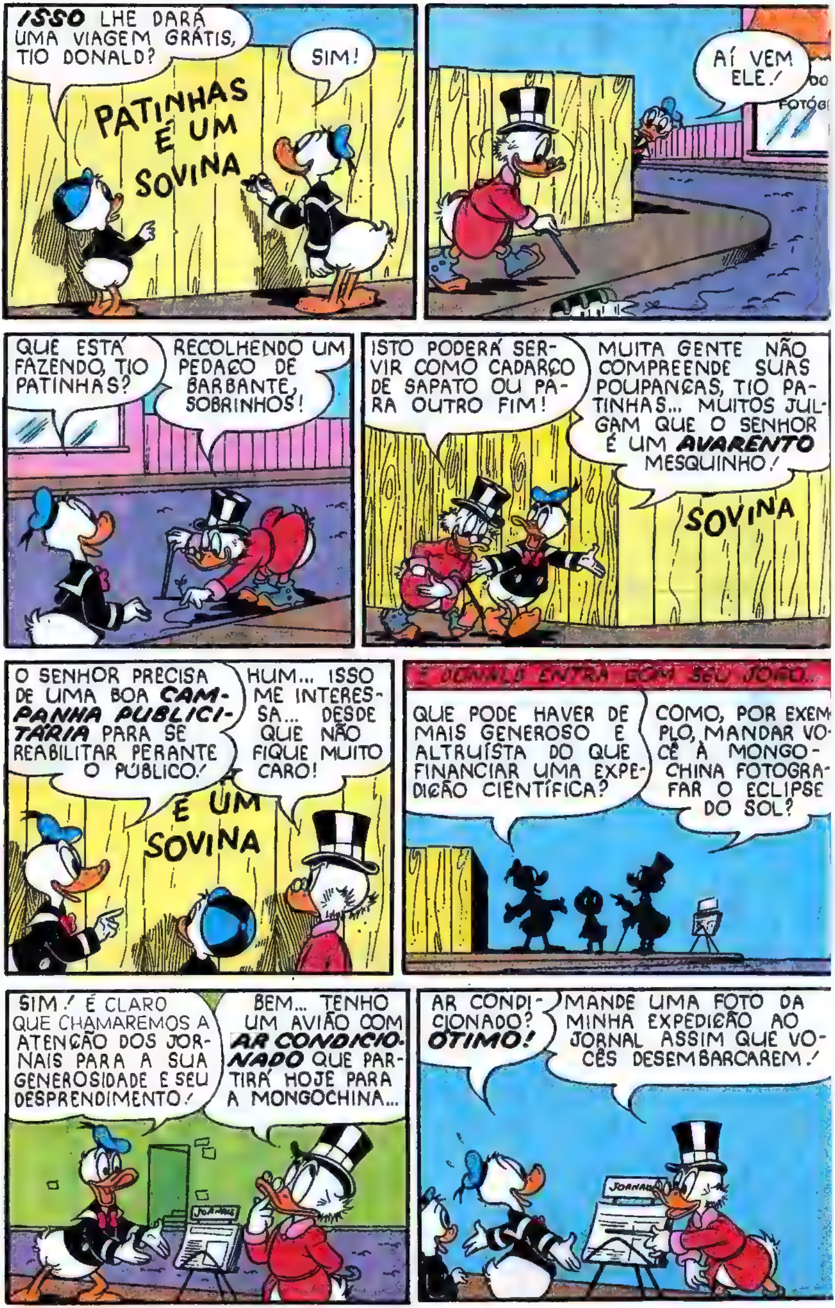

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA,
FOTOGRAFANDO
RRRRRRRR
RRRRRRRR
R- ZC 887/3 - DE 46/7
RRRRRRRRRRR
CLIC!
fim

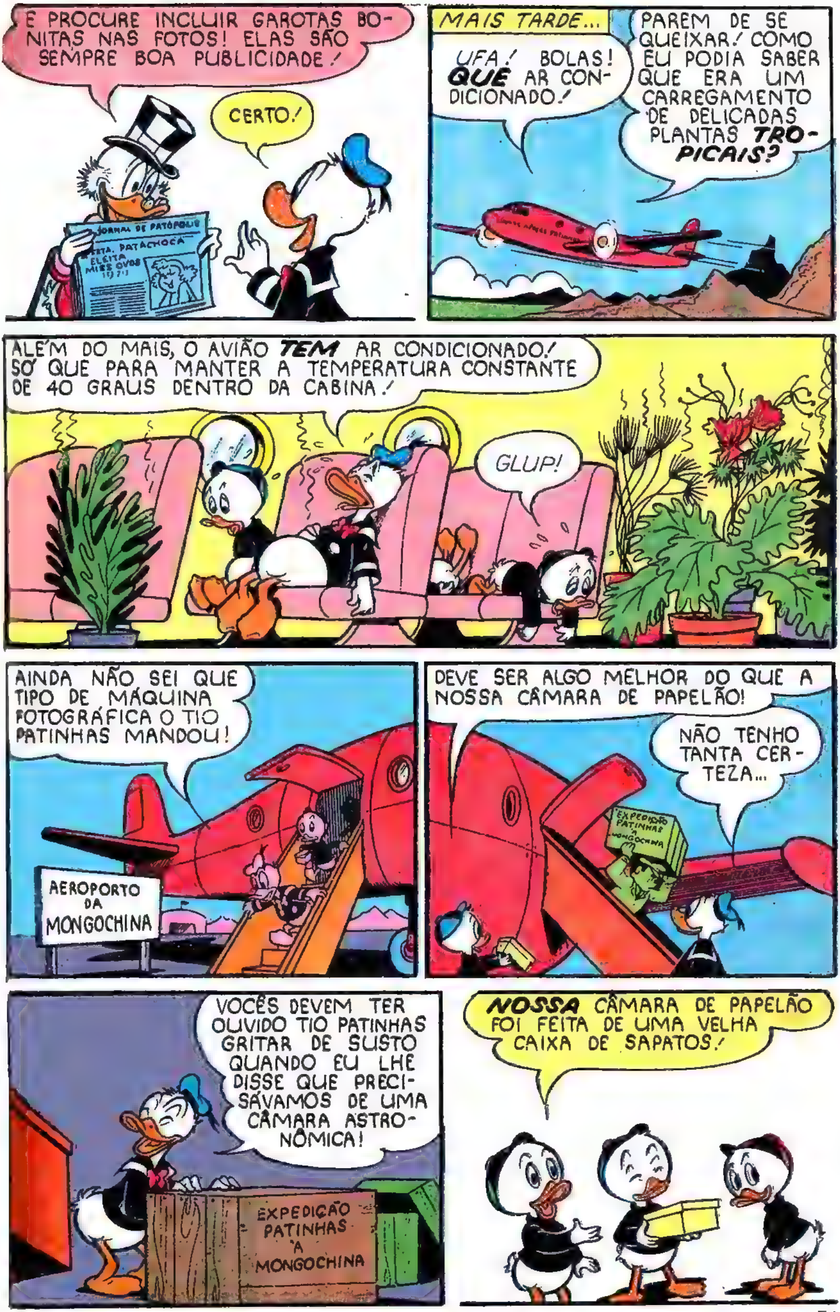
ASSIM VIVE MICKEY...
AI! ESTOU COM SABÃO NOS OLHOS!
UUUUGH!
VUP!
R- MK 10/5 - DE 46/8
VRRRR!
POP!

UFA! QUE SOCO QUE DÁ' AQUELE APARELHO DE PAPEL!
EM CASA, NA HORA DE DORMIR...
NADA! SERÁ' QUE...
XII! A ÚNICA COISA QUE HÁ' PARA COMER É' UMA MAÇÃ!
HUMMM...
O ENCANTADOR DE ANIMAIS
E AGORA...
EI! ESPEREM, RAPAZES! EU NÃO...

MMFM! SOCORRO! MMFM! MFM!
POP
NA MANHÃ SEGUINTE...
OBA! COM ESTA PEGAREI O PRÊMIO QUE O MUSEU OFERECE POR FOTOS DE PÁSSAROS RAROS...
HÃ?
PASSA! XÔÔ!
VÁ EMBORA, SEU PALERMA! SUMA-SE!
BEM, O QUE HÁ?
FORA! NINGUÉM QUER SEU RETRATO!
MUSEU
NÃO SÃO BOAS?
SERVEM... MAS ANDAMOS À PROCURA DE UMA FOTO DESTE RARÍSSIMO PÁSSARO! É PENA!
VAMOS, ADEMIRIUS... CHUTE COM FORÇA!
FIM

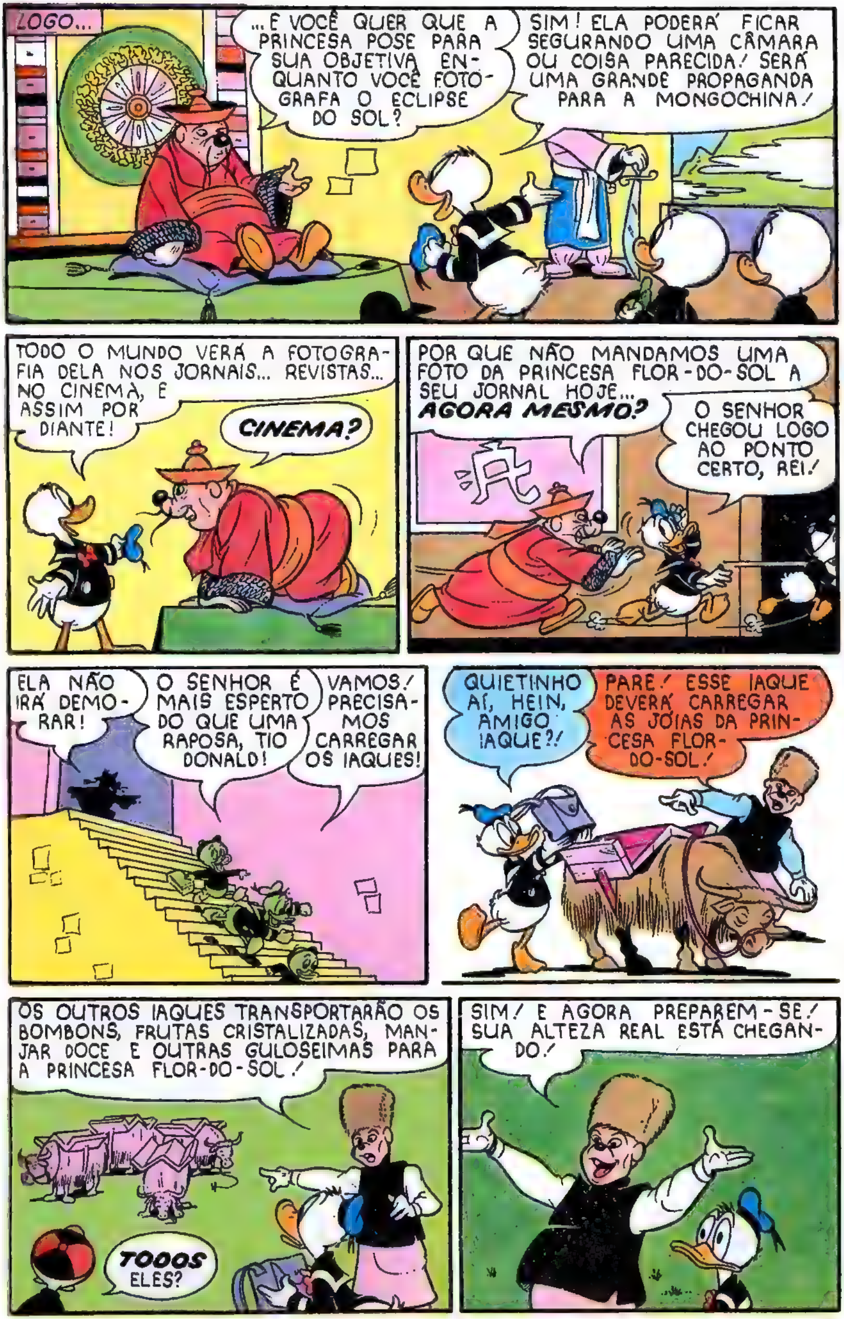
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD E SOBRINHOS em
O FOTÓGRAFO ECLIPSADO
SIM, SENHOR! NA PRÓXIMA SEMANA HAVERÁ UM ECLIPSE DO SOL NA MONGOCHINA... E EU DESEJO FOTOGRAFÁ-LO!
MAS ISSO ESCAPA À NOSSA ESPECIALIDADE! O SENHOR É UM FOTÓGRAFO DE CRIANÇAS!
É VERDADE...
MAS TENHO MUITA VONTADE DE TRABALHAR VIAJANDO!
PATO DONALD FOTÓGRAFO
NOSSA ESPECIALIDADE - CRIANÇAS!
FOTOGRAFAR ESSE ECLIPSE SERIA UMA BOA OPORTUNIDADE PARA COMEÇAR ESSE TIPO DE TRABALHO!
PUXA! ESSES FOTÓGRAFOS CIENTÍFICOS VIAJAM UM BOCADO, SEM DÚVIDA!
REVISTA DE GEOGRAFIA
1. VÔO AO POLO SUL
2. DO EGITO AO CONGO
3. A ÍNDIA DE HOJE
ISSO DÁ MUITA DESPESA... E POR ISSO PRECISO FALAR COM O TIO PATINHAS!
BOA SORTE!
E LOGO...
VAMOS ABORDÁ-LO QUANDO VOLTAR DO ALMOÇO!
SERVIÇO SOCIAL REFEIÇÃO GRÁTIS


ISSO LHE DARÁ UMA VIAGEM GRÁTIS, TIO DONALD?
SIM!
PATINHAS É UM SOVINA
AÍ VEM ELE!
QUE ESTÁ FAZENDO, TIO PATINHAS?
RECOLHENDO UM PEDAÇO DE BARBANTE, SOBRINHOS!
ISTO PODERÁ SERVIR COMO CADARÇO DE SAPATO OU PARA OUTRO FIM!
MUITA GENTE NÃO COMPREENDE SUAS POUPANÇAS, TIO PATINHAS... MUITOS JULGAM QUE O SENHOR É UM AVARENTO MESQUINHO!
SOVINA
O SENHOR PRECISA DE UMA BOA CAMPANHA PUBLICITÁRIA PARA SE REABILITAR PERANTE O PÚBLICO!
HUM... ISSO ME INTERESSA... DESDE QUE NÃO FIQUE MUITO CARO!
É UM SOVINA
E DONALD ENTRA COM SEU JOGO...
QUE PODE HAVER DE MAIS GENEROSO E ALTRUÍSTA DO QUE FINANCIAR UMA EXPEDIÇÃO CIENTÍFICA?
COMO, POR EXEMPLO, MANDAR VOCÊ À MONGOCHINA FOTOGRAFAR O ECLIPSE DO SOL?
SIM! É CLARO QUE CHAMAREMOS A ATENÇÃO DOS JORNAIS PARA A SUA GENEROSIDADE E SEU DESPRENDIMENTO!
BEM... TENHO UM AVIÃO COM AR CONDICIONADO QUE PARTIRÁ HOJE PARA A MONGOCHINA...
AR CONDICIONADO? ÓTIMO!
MANDE UMA FOTO DA MINHA EXPEDIÇÃO AO JORNAL ASSIM QUE VOCÊS DESEMBARCAREM!

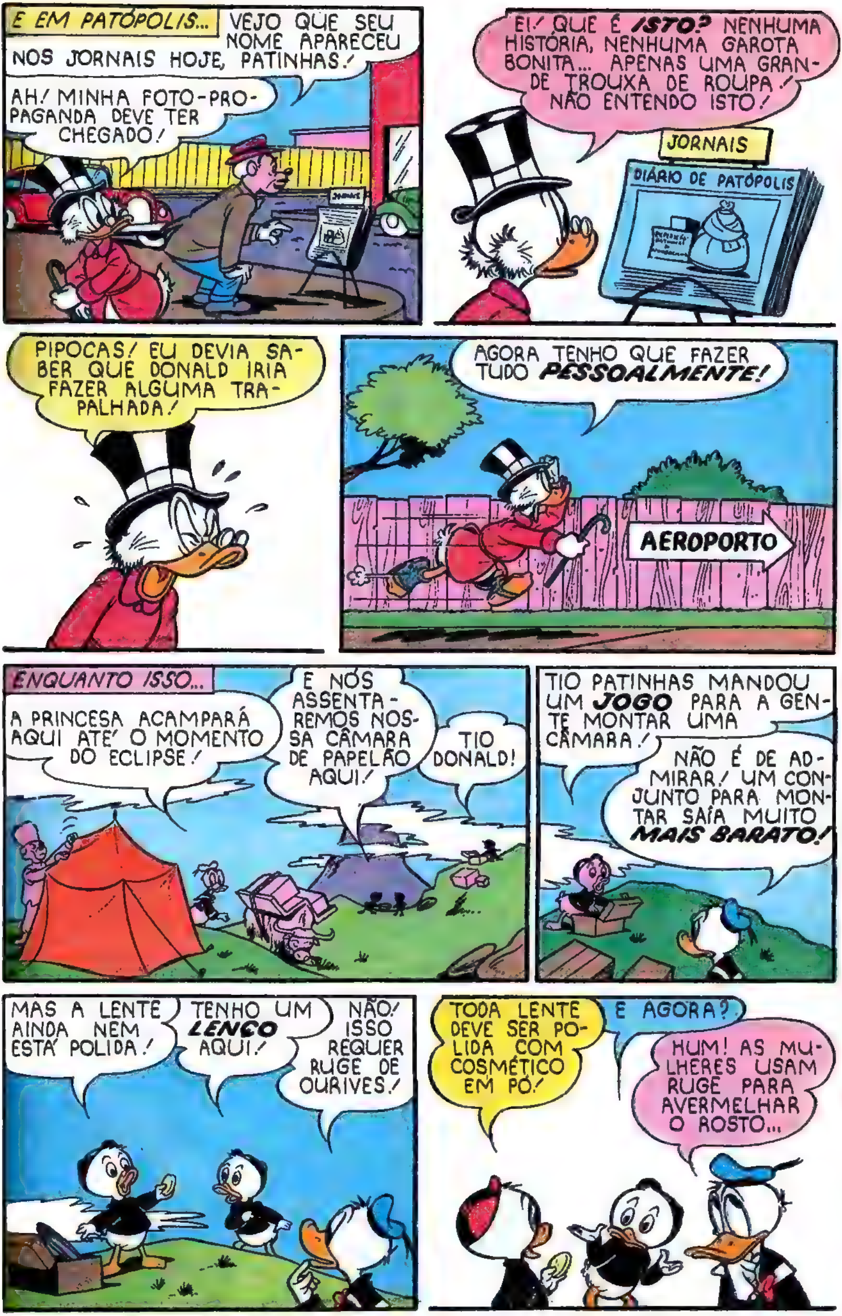


E PROCURE INCLUIR GAROTAS BONITAS NAS FOTOS! ELAS SÃO SEMPRE BOA PUBLICIDADE!
CERTO!
JORNAL DE PATÓPOLIS
MAIS TARDE...
UFA! BOLAS! QUE AR CONDICIONADO!
PAREM DE SE QUEIXAR! COMO EU PODIA SABER QUE ERA UM CARREGAMENTO DE DELICADAS PLANTAS TROPICAIS?
ALÉM DO MAIS, O AVIÃO TEM AR CONDICIONADO! SÓ QUE PARA MANTER A TEMPERATURA CONSTANTE DE 40 GRAUS DENTRO DA CABINA!
GLUP!
AINDA NÃO SEI QUE TIPO DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA O TIO PATINHAS MANDOU!
AEROPORTO DA MONGOCHINA
DEVE SER ALGO MELHOR DO QUE A NOSSA CÂMARA DE PAPELÃO!
NÃO TENHO TANTA CERTEZA...
VOCÊS DEVEM TER OUVIDO TIO PATINHAS GRITAR DE SUSTO QUANDO EU LHE DISSE QUE PRECISÁVAMOS DE UMA CÂMARA ASTRONÔMICA!
EXPEDIÇÃO PATINHAS À MONGOCHINA
NOSSA CÂMARA DE PAPELÃO FOI FEITA DE UMA VELHA CAIXA DE SAPATOS!

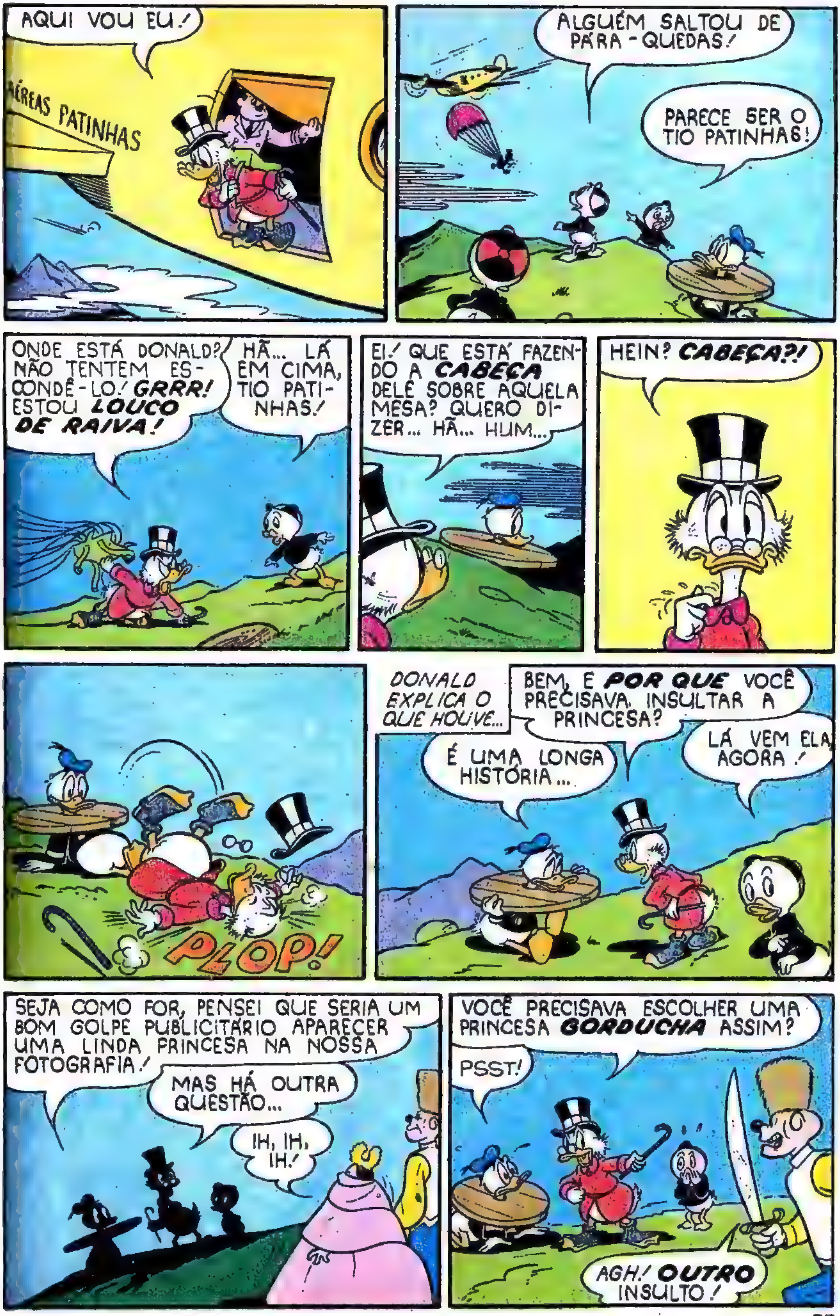
NÓS QUEREMOS TIRAR UMA FOTO DO ECLIPSE PARA A REVISTA DOS ESCOTEIROS-MIRINS!
EPA! AQUELAS NUVENS IRÃO NOS CAUSAR DIFICULDADES, MENINOS!
PRECISAMOS LEVAR NOSSO EQUIPAMENTO ATÉ O CUME DAQUELA MONTANHA!
SERÁ UMA VIAGEM LONGA E PENOSA!
PODERÍAMOS ALUGAR ALGUNS IAQUES, TIO DONALD!
SIM... SÓ QUE O TIO PATINHAS NÃO NOS DEU DINHEIRO PARA ESSAS DESPESAS EXTRAS!
IAQUES-ALUGAM-SE
PRECISO PENSAR EM OUTRA COISA!
OLHEM! UM TROVADOR AMBULANTE!
LÁ-LÁ-LÁ... LÁ-RI-RI...
POR ESSAS ESTRADAS AQUI VI BELEZAS DE ESCOL; NUNCA, PORÉM, VI IGUAL À PRINCESA FLOR-DO-SOL!
EI! UMA LINDA PRINCESA CHAMADA FLOR-DO-SOL VEM DE ENCOMENDA PARA POSAR PARA A FOTO PUBLICITÁRIA DO TIO PATINHAS!
TAC!
AO PALÁCIO, MENINOS! UMA FORMOSA PRINCESA DEVE TER UMA PORÇÃO DE IAQUES PARTICULARES, TAMBÉM!


LOGO...
...E VOCÊ QUER QUE A PRINCESA POSE PARA SUA OBJETIVA ENQUANTO VOCÊ FOTOGRAFA O ECLIPSE DO SOL?
SIM! ELA PODERÁ FICAR SEGURANDO UMA CÂMARA OU COISA PARECIDA! SERÁ UMA GRANDE PROPAGANDA PARA A MONGOCHINA!
TODO O MUNDO VERÁ A FOTOGRAFIA DELA NOS JORNAIS... REVISTAS... NO CINEMA, E ASSIM POR DIANTE!
CINEMA?
POR QUE NÃO MANDAMOS UMA FOTO DA PRINCESA FLOR-DO-SOL A SEU JORNAL HOJE... AGORA MESMO?
O SENHOR CHEGOU LOGO AO PONTO CERTO, REI!
ELA NÃO IRÁ DEMORAR!
O SENHOR É MAIS ESPERTO DO QUE UMA RAPOSA, TIO DONALD!
VAMOS! PRECISAMOS CARREGAR OS IAQUES!
QUIETINHO AÍ, HEIN, AMIGO IAQUE?!
PARE! ESSE IAQUE DEVERÁ CARREGAR AS JÓIAS DA PRINCESA FLOR-DO-SOL!
OS OUTROS IAQUES TRANSPORTARÃO OS BOMBONS, FRUTAS CRISTALIZADAS, MANJAR DOCE E OUTRAS GULOSEIMAS PARA A PRINCESA FLOR-DO-SOL!
TODOS ELES?
SIM! E AGORA PREPAREM-SE! SUA ALTEZA REAL ESTÁ CHEGANDO!

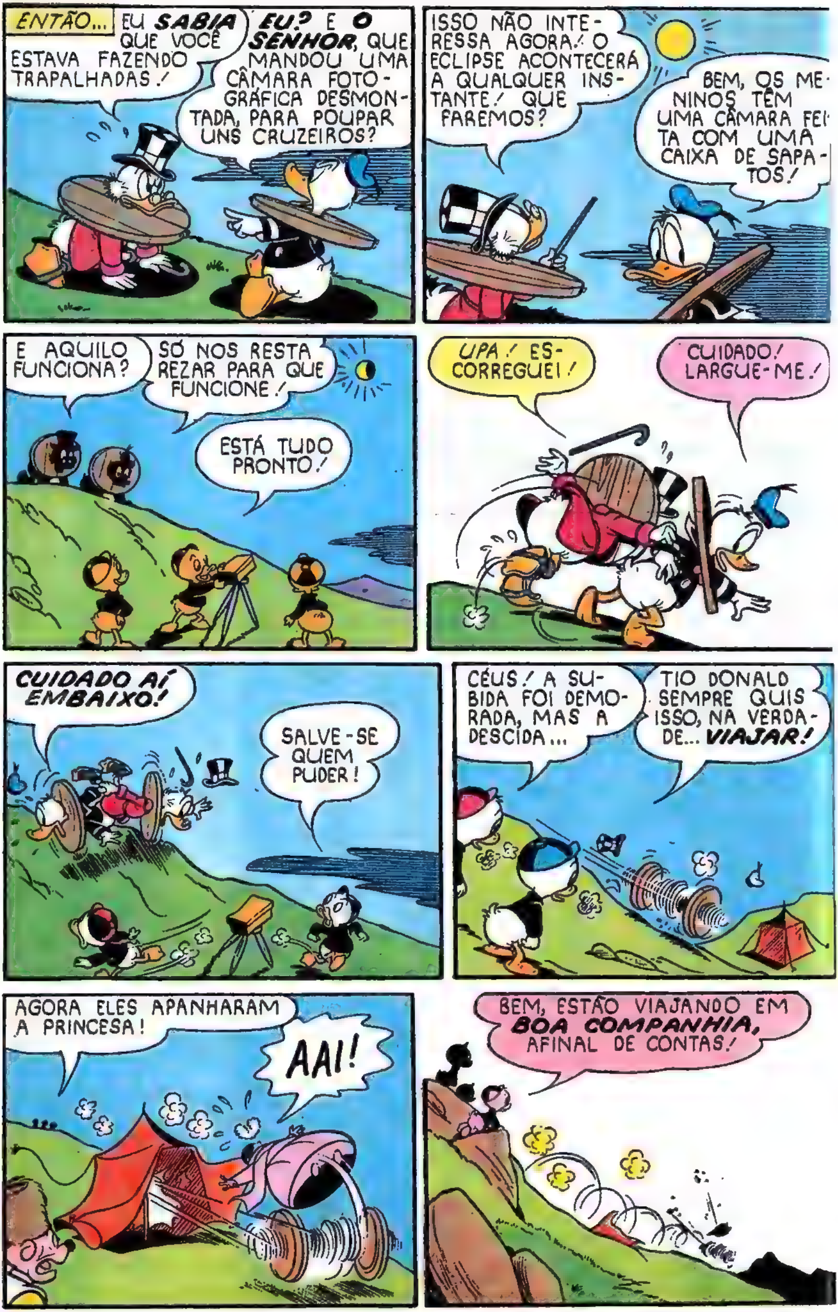
IH, IH, IH! AH, AH! IH, IH, IH, IH!
NOSSA! ELA ME PARECE SER UM TANTO GORDA!
GORDA? ELA MAIS PARECE UMA GRANDE TROUXA DE ROUPA!
CONTEMPLANDO SUA FIGURA DE FORMOSA NINFA...
ESCUTE AQUI, TROVADOR... NÃO ACHA QUE ELA ESTÁ GORDA DEMAIS PARA SER UMA NINFA?
PSST! POR FAVOR, NUNCA CHAME A PRINCESA DE GORDA!
INSULTAR UMA PRINCESA SIGNIFICA... ZAP!
GLUP!
O REI MANDA SUA CÂMARA FOTOGRÁFICA!
PODE TIRAR UMA FOTOGRAFIA DA NOSSA LINDA PRINCESA PARA O SEU JORNAL!
EU PRECISARIA DE UMA LENTE GRANDE-ANGULAR PARA FOTOGRAFÁ-LA!
IH, IH, IH!
AGORA MANDAREMOS ESTA FOTO A SEU PAÍS PELO SERVIÇO DE RADIOFOTO!
CERTO, CERTO! VAMOS, MENINOS! COMECEMOS A CAMINHADA!
UFA! ESTE TIPO DE VIAGEM NÃO QUERO FAZER NUNCA MAIS!
NÃO SE QUEIXE! SUA GRANDE SORTE É NÃO ESTAR CARREGANDO A PRINCESA!

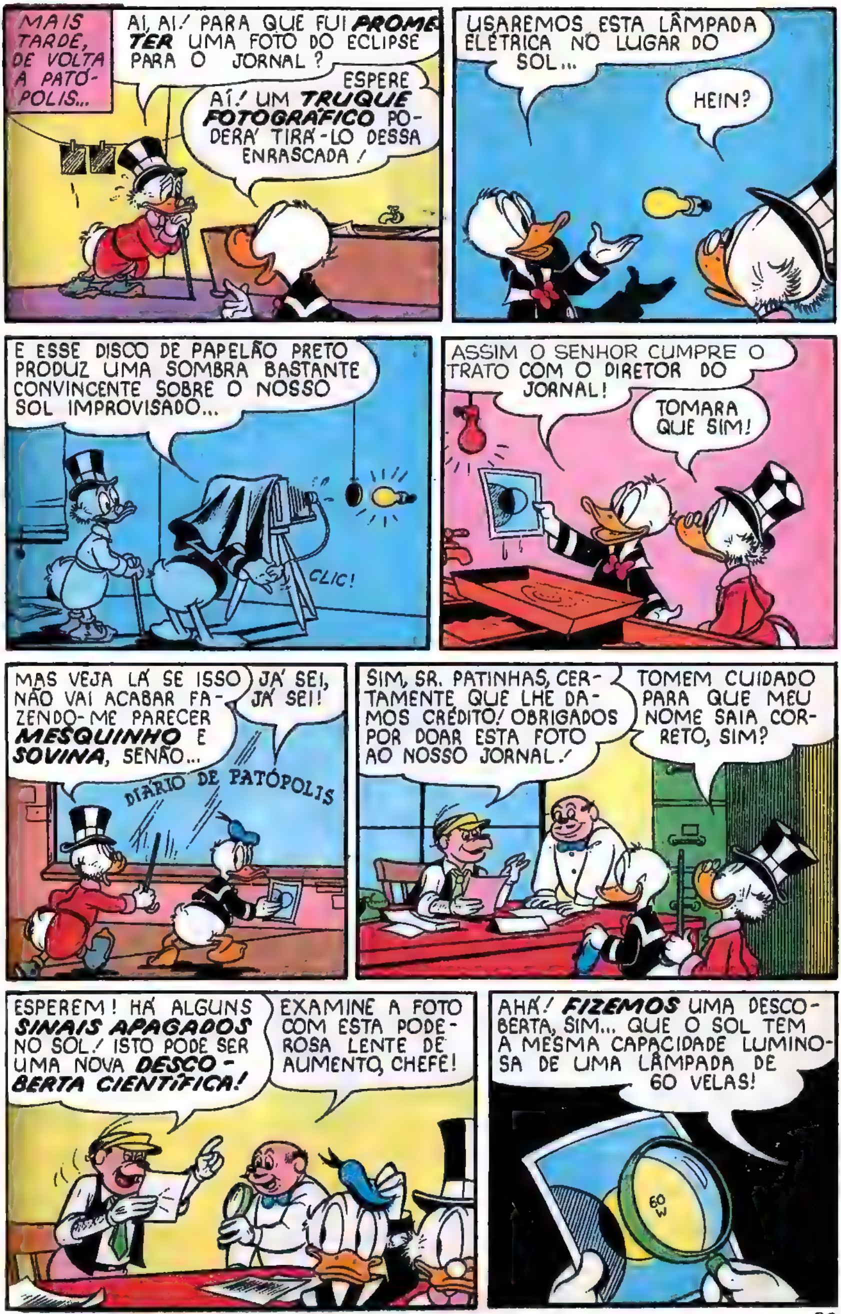

E EM PATÓPOLIS...
VEJO QUE SEU NOME APARECEU NOS JORNAIS HOJE, PATINHAS!
AH! MINHA FOTO-PROPAGANDA DEVE TER CHEGADO!
JORNAIS
EI! QUE É *ISTO?* NENHUMA HISTÓRIA, NENHUMA GAROTA BONITA... APENAS UMA GRANDE TROUXA DE ROUPA! NÃO ENTENDO ISTO!
JORNAIS
DIÁRIO DE PATÓPOLIS
PIPOCAS! EU DEVIA SABER QUE DONALD IRIA FAZER ALGUMA TRAPALHADA!
AGORA TENHO QUE FAZER TUDO ***PESSOALMENTE!***
AEROPORTO
ENQUANTO ISSO...
A PRINCESA ACAMPARÁ AQUI ATÉ O MOMENTO DO ECLIPSE!
E NÓS ASSENTAREMOS NOSSA CÂMARA DE PAPELÃO AQUI!
TIO DONALD!
TIO PATINHAS MANDOU UM ***JOGO*** PARA A GENTE MONTAR UMA CÂMARA!
NÃO É DE ADMIRAR! UM CONJUNTO PARA MONTAR SAÍA MUITO ***MAIS BARATO!***
MAS A LENTE AINDA NEM ESTÁ POLIDA!
TENHO UM ***LENÇO*** AQUI!
NÃO! ISSO REQUER RUGE DE OURIVES!
TODA LENTE DEVE SER POLIDA COM COSMÉTICO EM PÓ!
E AGORA?
HUM! AS MULHERES USAM RUGE PARA AVERMELHAR O ROSTO...

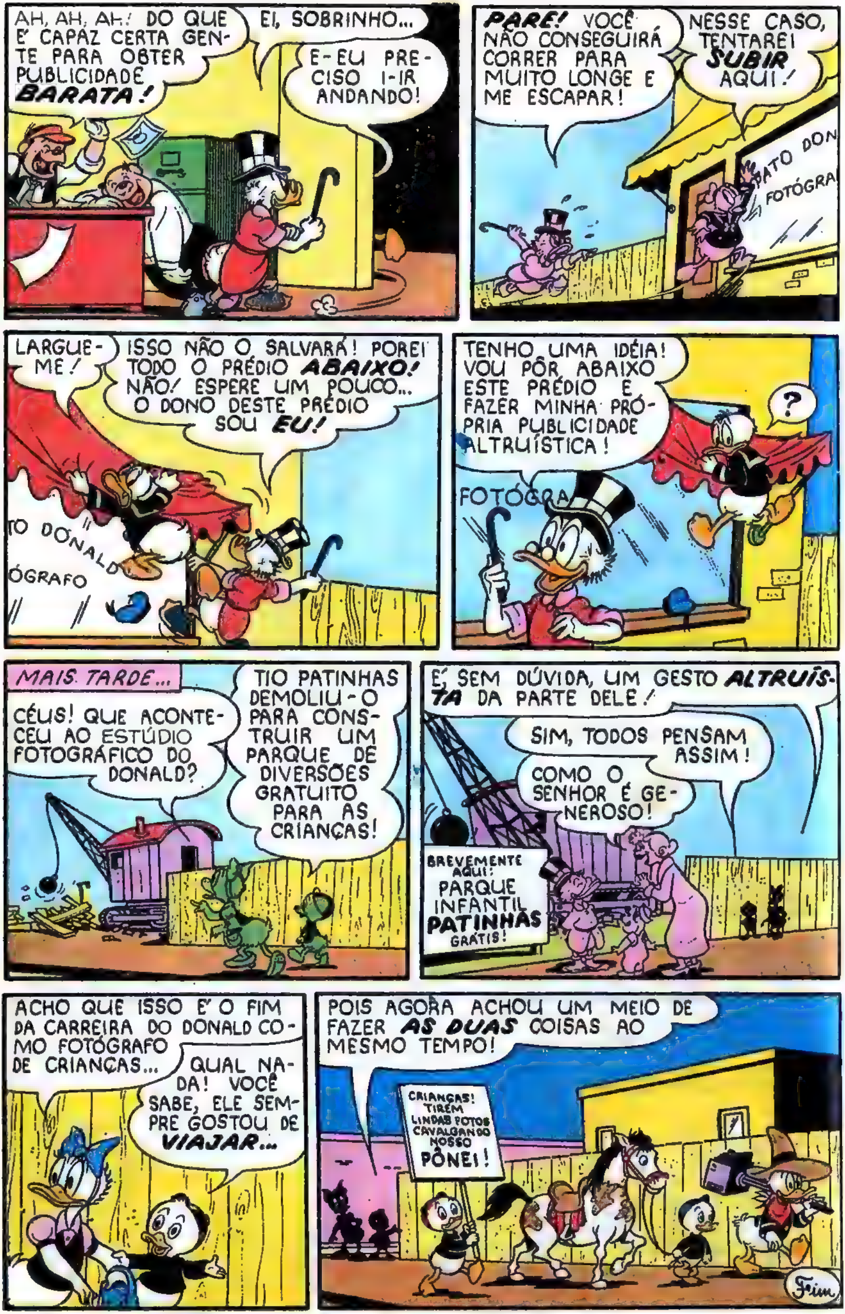
E A PRINCESA FLOR-DO-SOL TEM, PROVAVELMENTE, **BASTANTE** RUGE!
É MESMO!
BEM, SÓ HÁ UMA COISA A FAZER...
TOME CUIDADO, TIO DONALD!
PSIU! PSIU! EI, PRINCESA!
AHA'! UM **INTRUSO!**
VOCÊ OFENDEU SUA ALTEZA! RECEBERÁ O CASTIGO DO **ZAP!**
NÃO! NÃO! **ISSO** NÃO!
FIQUE QUIETO!
DEPRESSA! O ZAP!
QUAAC!
EI! QUE GERINGONÇA É ESTA?
UM ZAP, ORA ESSA!
VOCÊ DEVERÁ USAR ESSE COLAR PUNITIVO POR UMA HORA!
OH... **COLAR PUNITIVO!** UFA!
AGORA, **VÁ ANDANDO!**
SEM GOZAÇÃO, O SENHOR DÁ UMA EXCELENTE MESA, TIO DONALD!
VEJAM! UM AVIÃO CARGUEIRO DO TIO PATINHAS!



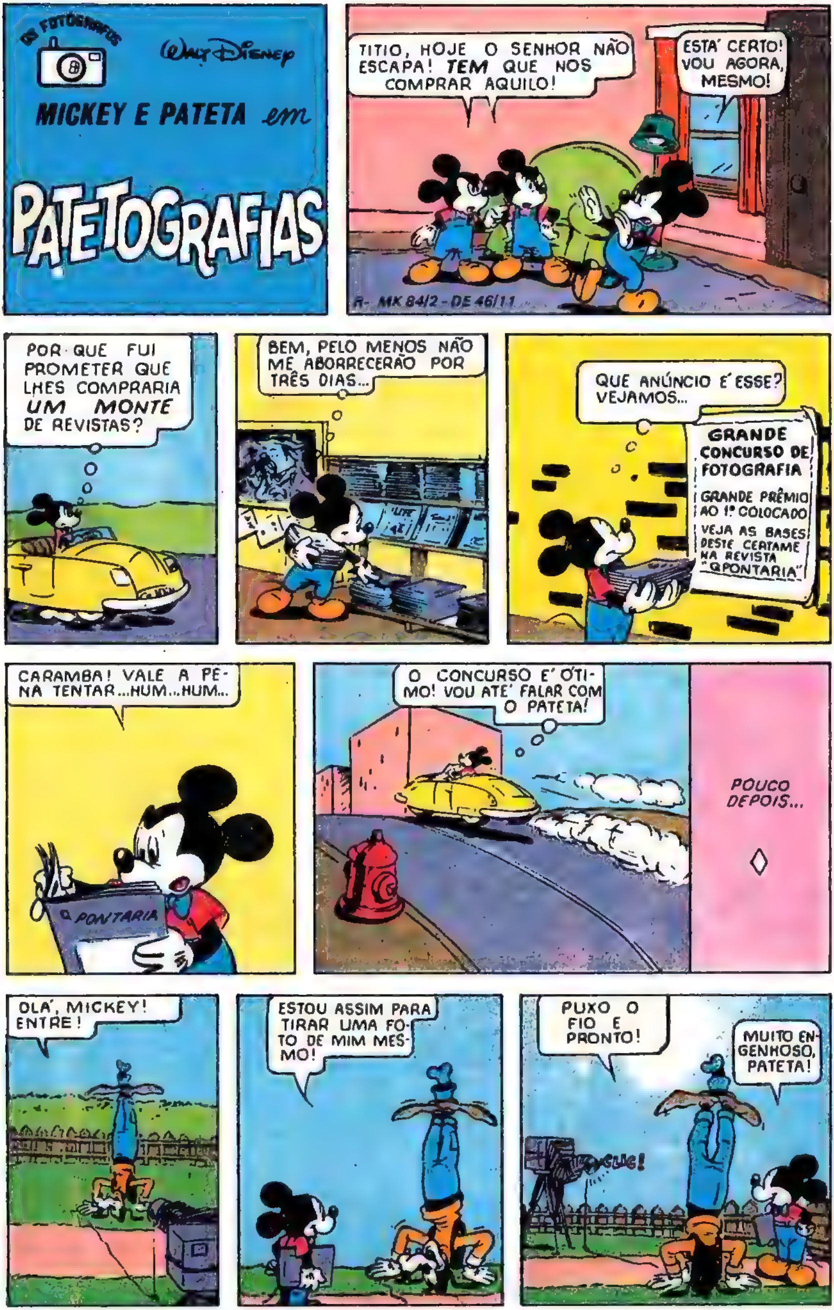
AQUI VOU EU!
ÉREAS PATINHAS
ALGUÉM SALTOU DE PÁRA-QUEDAS!
PARECE SER O TIO PATINHAS!
ONDE ESTÁ DONALD? NÃO TENTEM ESCONDÊ-LO! GRRR! ESTOU LOUCO DE RAIVA!
HÃ... LÁ EM CIMA, TIO PATINHAS!
EI! QUE ESTÁ FAZENDO A CABEÇA DELE SOBRE AQUELA MESA? QUERO DIZER... HÃ... HUM...
HEIN? CABEÇA?!
PLOP!
DONALD EXPLICA O QUE HOUVE...
BEM, E POR QUE VOCÊ PRECISAVA INSULTAR A PRINCESA?
É UMA LONGA HISTÓRIA...
LÁ VEM ELA AGORA!
SEJA COMO FOR, PENSEI QUE SERIA UM BOM GOLPE PUBLICITÁRIO APARECER UMA LINDA PRINCESA NA NOSSA FOTOGRAFIA!
MAS HÁ OUTRA QUESTÃO...
IH, IH, IH!
VOCÊ PRECISAVA ESCOLHER UMA PRINCESA GORDUCHA ASSIM?
PSST!
AGH! OUTRO INSULTO!


ENTÃO...
EU *SABIA* QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO TRAPALHADAS!
EU? E *O SENHOR*, QUE MANDOU UMA CÂMARA FOTOGRÁFICA DESMONTADA, PARA POUPAR UNS CRUZEIROS?
ISSO NÃO INTERESSA AGORA! O ECLIPSE ACONTECERÁ A QUALQUER INSTANTE! QUE FAREMOS?
BEM, OS MENINOS TÊM UMA CÂMARA FEITA COM UMA CAIXA DE SAPATOS!
E AQUILO FUNCIONA?
SÓ NOS RESTA REZAR PARA QUE FUNCIONE!
ESTÁ TUDO PRONTO!
UPA! ESCORREGUEI!
CUIDADO! LARGUE-ME!
CUIDADO AÍ EMBAIXO!
SALVE-SE QUEM PUDER!
CÉUS! A SUBIDA FOI DEMORADA, MAS A DESCIDA...
TIO DONALD SEMPRE QUIS ISSO, NA VERDADE... *VIAJAR!*
AGORA ELES APANHARAM A PRINCESA!
AAI!
BEM, ESTÃO VIAJANDO EM *BOA COMPANHIA,* AFINAL DE CONTAS!

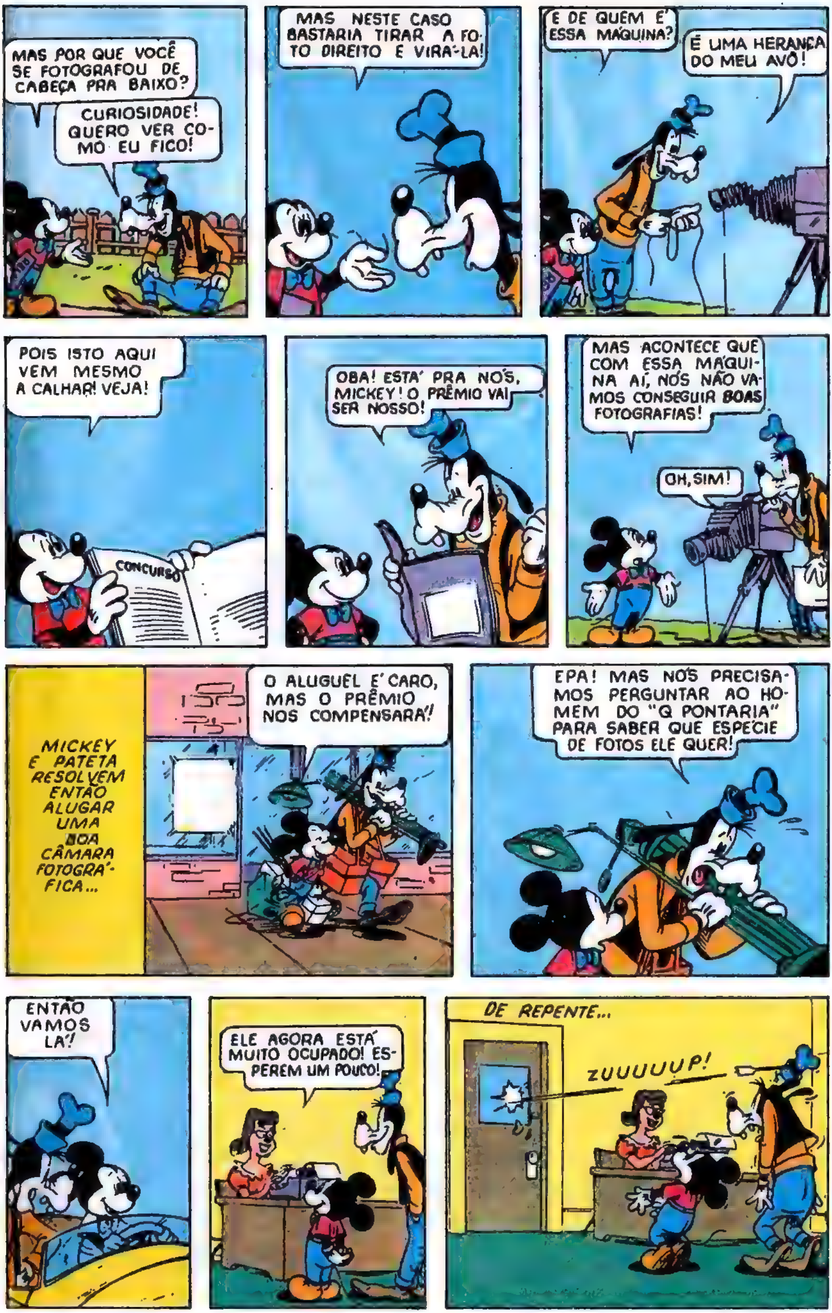

MAIS TARDE, DE VOLTA A PATÓPOLIS...
AI, AI! PARA QUE FUI PROMETER UMA FOTO DO ECLIPSE PARA O JORNAL?
ESPERE AÍ! UM TRUQUE FOTOGRÁFICO PODERÁ TIRÁ-LO DESSA ENRASCADA!
USAREMOS ESTA LÂMPADA ELÉTRICA NO LUGAR DO SOL...
HEIN?
E ESSE DISCO DE PAPELÃO PRETO PRODUZ UMA SOMBRA BASTANTE CONVINCENTE SOBRE O NOSSO SOL IMPROVISADO...
CLIC!
ASSIM O SENHOR CUMPRE O TRATO COM O DIRETOR DO JORNAL!
TOMARA QUE SIM!
MAS VEJA LÁ SE ISSO NÃO VAI ACABAR FAZENDO-ME PARECER MESQUINHO E SOVINA, SENÃO...
JÁ SEI, JÁ SEI!
DIÁRIO DE PATÓPOLIS
SIM, SR. PATINHAS, CERTAMENTE QUE LHE DAMOS CRÉDITO! OBRIGADOS POR DOAR ESTA FOTO AO NOSSO JORNAL!
TOMEM CUIDADO PARA QUE MEU NOME SAIA CORRETO, SIM?
ESPEREM! HÁ ALGUNS SINAIS APAGADOS NO SOL! ISTO PODE SER UMA NOVA DESCOBERTA CIENTÍFICA!
EXAMINE A FOTO COM ESTA PODEROSA LENTE DE AUMENTO, CHEFE!
AHÁ! FIZEMOS UMA DESCOBERTA, SIM... QUE O SOL TEM A MESMA CAPACIDADE LUMINOSA DE UMA LÂMPADA DE 60 VELAS!
60 W


AH, AH, AH! DO QUE E' CAPAZ CERTA GENTE PARA OBTER PUBLICIDADE BARATA!
EI, SOBRINHO...
E-EU PRE-CISO I-IR ANDANDO!
PARE! VOCÊ NÃO CONSEGUIRÁ CORRER PARA MUITO LONGE E ME ESCAPAR!
NESSE CASO, TENTAREI SUBIR AQUI!
PATO DON
FOTÓGRA
LARGUE-ME!
ISSO NÃO O SALVARÁ! POREI TODO O PRÉDIO ABAIXO! NÃO! ESPERE UM POUCO... O DONO DESTE PRÉDIO SOU EU!
TO DONALD
ÓGRAFO
TENHO UMA IDÉIA! VOU PÔR ABAIXO ESTE PRÉDIO E FAZER MINHA PRÓPRIA PUBLICIDADE ALTRUÍSTICA!
?
FOTÓGRA
MAIS TARDE...
CÉUS! QUE ACONTECEU AO ESTÚDIO FOTOGRÁFICO DO DONALD?
TIO PATINHAS DEMOLIU-O PARA CONSTRUIR UM PARQUE DE DIVERSÕES GRATUITO PARA AS CRIANÇAS!
E' SEM DÚVIDA, UM GESTO ALTRUÍSTA DA PARTE DELE!
SIM, TODOS PENSAM ASSIM!
COMO O SENHOR É GENEROSO!
BREVEMENTE AQUI: PARQUE INFANTIL PATINHAS GRÁTIS!
ACHO QUE ISSO E' O FIM DA CARREIRA DO DONALD COMO FOTÓGRAFO DE CRIANÇAS...
QUAL NADA! VOCÊ SABE, ELE SEMPRE GOSTOU DE VIAJAR...
POIS AGORA ACHOU UM MEIO DE FAZER AS DUAS COISAS AO MESMO TEMPO!
CRIANÇAS! TIREM LINDAS FOTOS CAVALGANDO NOSSO PÔNEI!
Fim

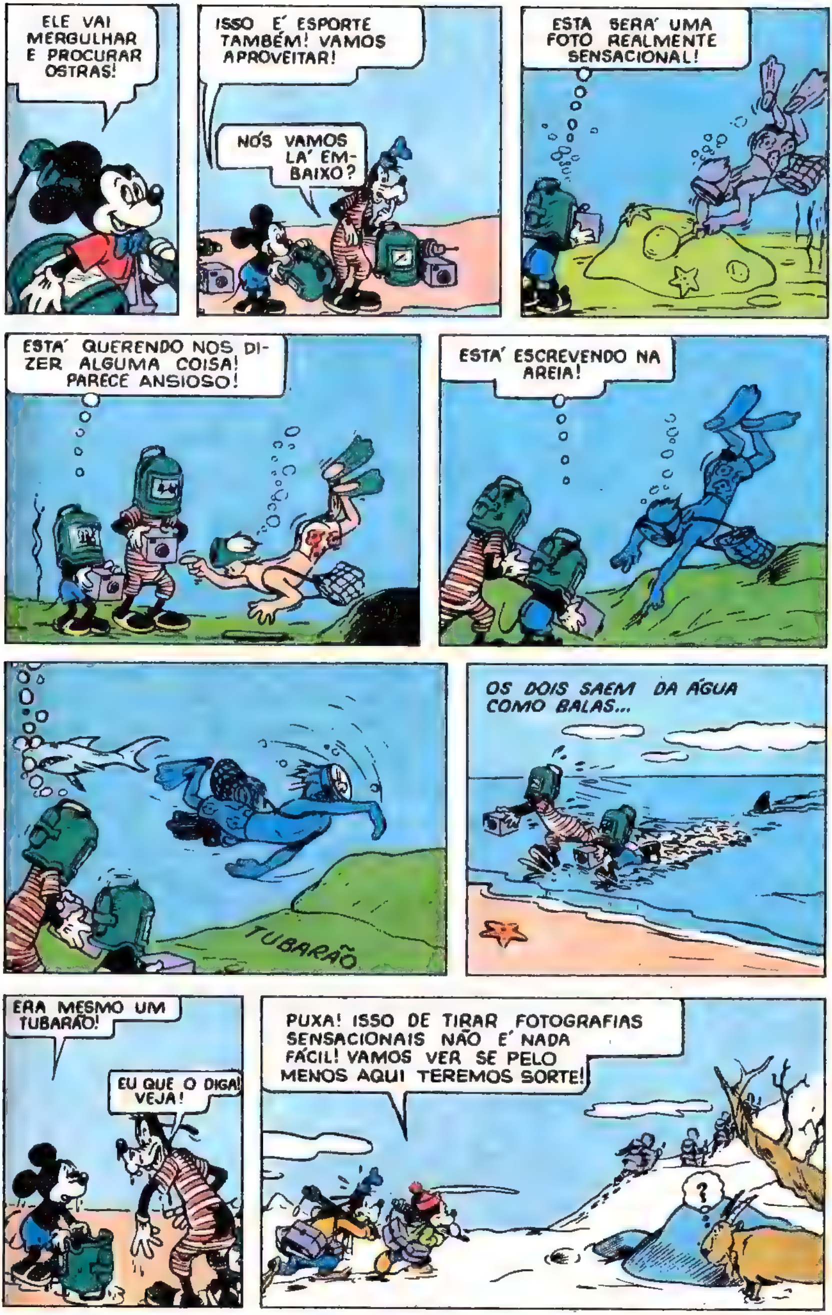
WALT DISNEY
PROF. PARDAL
em
CÂMARA ULTRAPOSSANTE
ESTA ULTRAPOSSANTE CÂMARA QUE INVENTEI ME TORNARÁ O MAIOR FOTÓGRAFO DA NATUREZA, DE TODOS OS TEMPOS! COM ELA POSSO FOTOGRAFAR PÁSSAROS A *UM QUILÔMETRO* DE DISTÂNCIA!
SEREI A PRIMEIRA PESSOA A TIRAR UMA FOTO DO ASSUSTADIÇO PINTA-SIGNOS DE CAUDA ONDULADA!
TIRAREI FOTOS EM PRIMEIRO PLANO, EM TAMANHO INTEIRO E EM CORES NATURAIS!
TIRAREI..., ESPERE AÍ... *ONDE* É QUE ESTÃO OS PÁSSAROS?
MUITO DEPOIS...
CARREGUEI ESTA PESADA CÂMARA POR QUILÔMETROS E QUILÔMETROS E AINDA NÃO VI NEM UM SABIÁ... PARA NÃO FALAR NO...
...ASSUSTADIÇO *PINTA-SIGNOS DE CAUDA ONDULADA!*
FIM



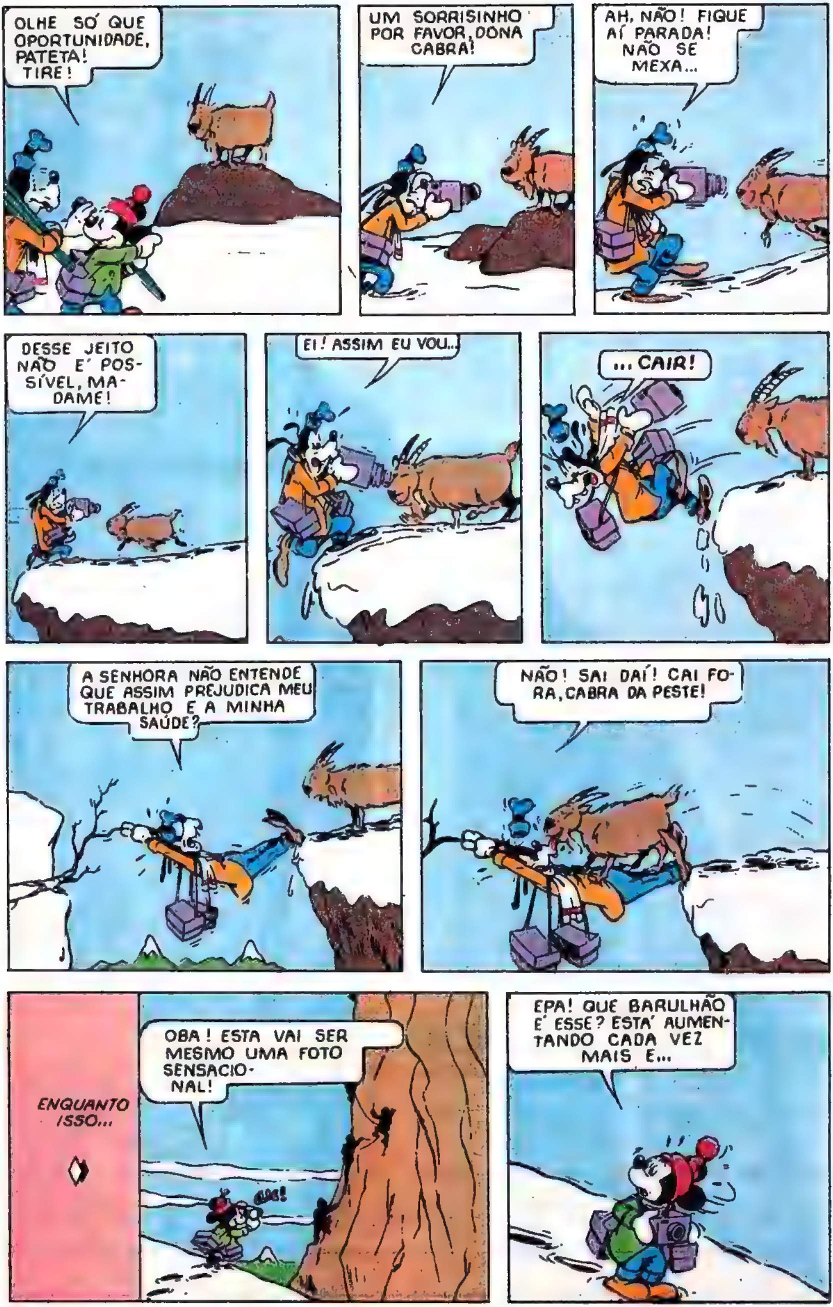
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
PATETOGRAFIAS
TITIO, HOJE O SENHOR NÃO ESCAPA! TEM QUE NOS COMPRAR AQUILO!
ESTÁ CERTO! VOU AGORA, MESMO!
R- MK 84/2 - DE 46/11
POR QUE FUI PROMETER QUE LHES COMPRARIA UM MONTE DE REVISTAS?
BEM, PELO MENOS NÃO ME ABORRECERÃO POR TRÊS DIAS...
QUE ANÚNCIO É ESSE? VEJAMOS...
GRANDE CONCURSO DE FOTOGRAFIA
GRANDE PRÊMIO AO 1º COLOCADO
VEJA AS BASES DESTE CERTAME NA REVISTA "O PONTARIA"
CARAMBA! VALE A PENA TENTAR...HUM...HUM...
O PONTARIA
O CONCURSO É ÓTIMO! VOU ATÉ FALAR COM O PATETA!
POUCO DEPOIS...
OLÁ, MICKEY! ENTRE!
ESTOU ASSIM PARA TIRAR UMA FOTO DE MIM MESMO!
PUXO O FIO E PRONTO!
MUITO ENGENHOSO, PATETA!

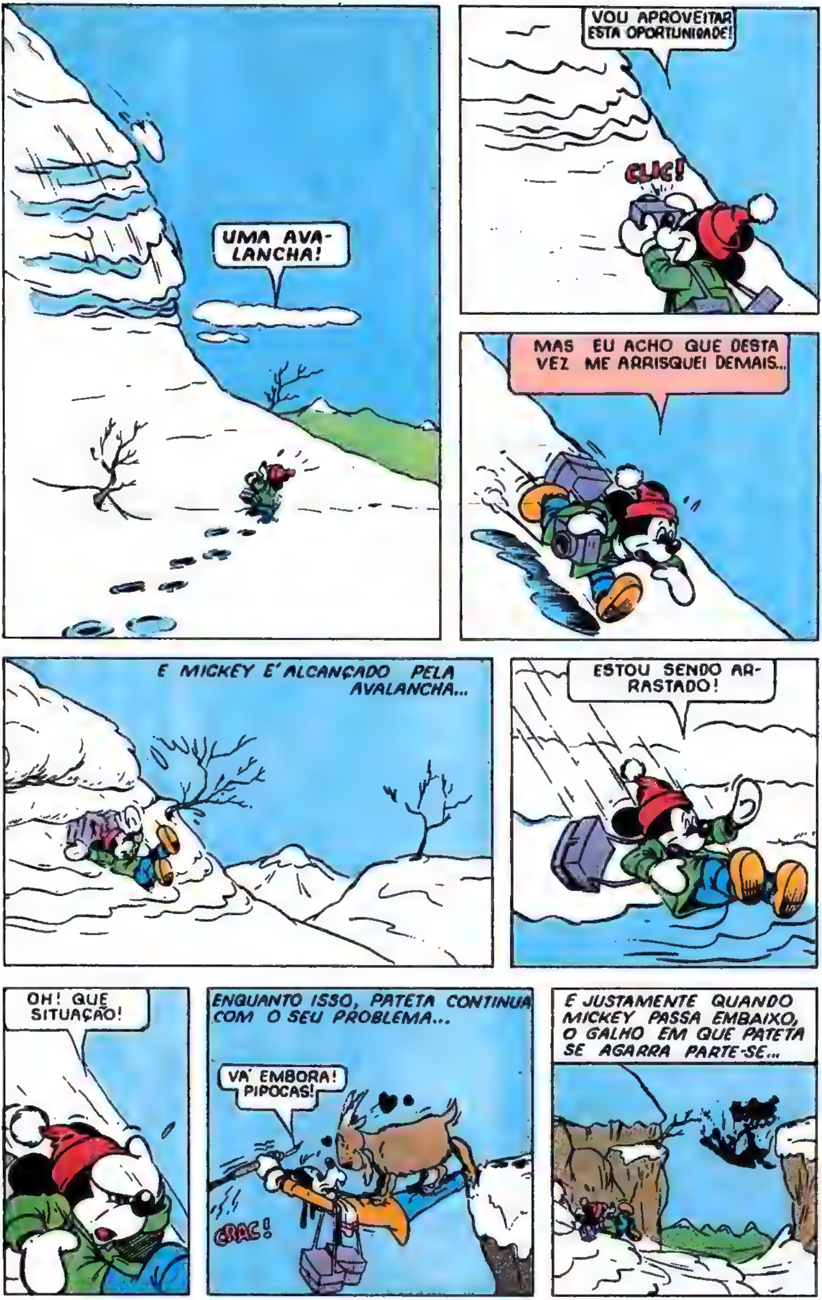

MAS POR QUE VOCÊ SE FOTOGRAFOU DE CABEÇA PRA BAIXO?
CURIOSIDADE! QUERO VER COMO EU FICO!
MAS NESTE CASO BASTARIA TIRAR A FOTO DIREITO E VIRÁ-LA!
E DE QUEM É ESSA MÁQUINA?
É UMA HERANÇA DO MEU AVÔ!
POIS ISTO AQUI VEM MESMO A CALHAR! VEJA!
CONCURSO
OBA! ESTÁ PRA NÓS, MICKEY! O PRÊMIO VAI SER NOSSO!
MAS ACONTECE QUE COM ESSA MÁQUINA AÍ, NÓS NÃO VAMOS CONSEGUIR BOAS FOTOGRAFIAS!
OH, SIM!
MICKEY E PATETA RESOLVEM ENTÃO ALUGAR UMA BOA CÂMARA FOTOGRÁFICA...
O ALUGUEL É CARO, MAS O PRÊMIO NOS COMPENSARÁ!
EPA! MAS NÓS PRECISAMOS PERGUNTAR AO HOMEM DO "Q PONTARIA" PARA SABER QUE ESPÉCIE DE FOTOS ELE QUER!
ENTÃO VAMOS LÁ!
ELE AGORA ESTÁ MUITO OCUPADO! ESPEREM UM POUCO!
DE REPENTE...
ZUUUUUP!

CREIO QUE JÁ TERMINOU! PODEM ENTRAR!
OLÁ, PESSOAL! ESTE É UM DOS EXERCÍCIOS DIÁRIOS PARA MANTER-ME EM FORMA!
SABE, NÓS VIEMOS SABER QUE ESPÉCIE DE FOTOS O SENHOR QUER PARA AQUELE SEU CONCURSO!
CONCURSO? QUE CONCURSO? AH, JÁ SEI!
TÊM DE SER FOTOS ESPORTIVAS!
?
FOTOS ARROJADAS, DIFERENTES, SENSACIONAIS, ENTENDERAM?
SIM!
E AGORA SAIAM, QUE VOU CONTINUAR COM MEUS EXERCÍCIOS! VOU PRATICAR UM POUCO DE TIRO AO ALVO!
QUE LOUCO!
BLAM!
ONDE SERÁ QUE PODEMOS TIRAR FOTOS SENSACIONAIS?
TALVEZ NO FUNDO DO MAR! VAMOS!
QUE VAI FAZER AQUELE LÁ?

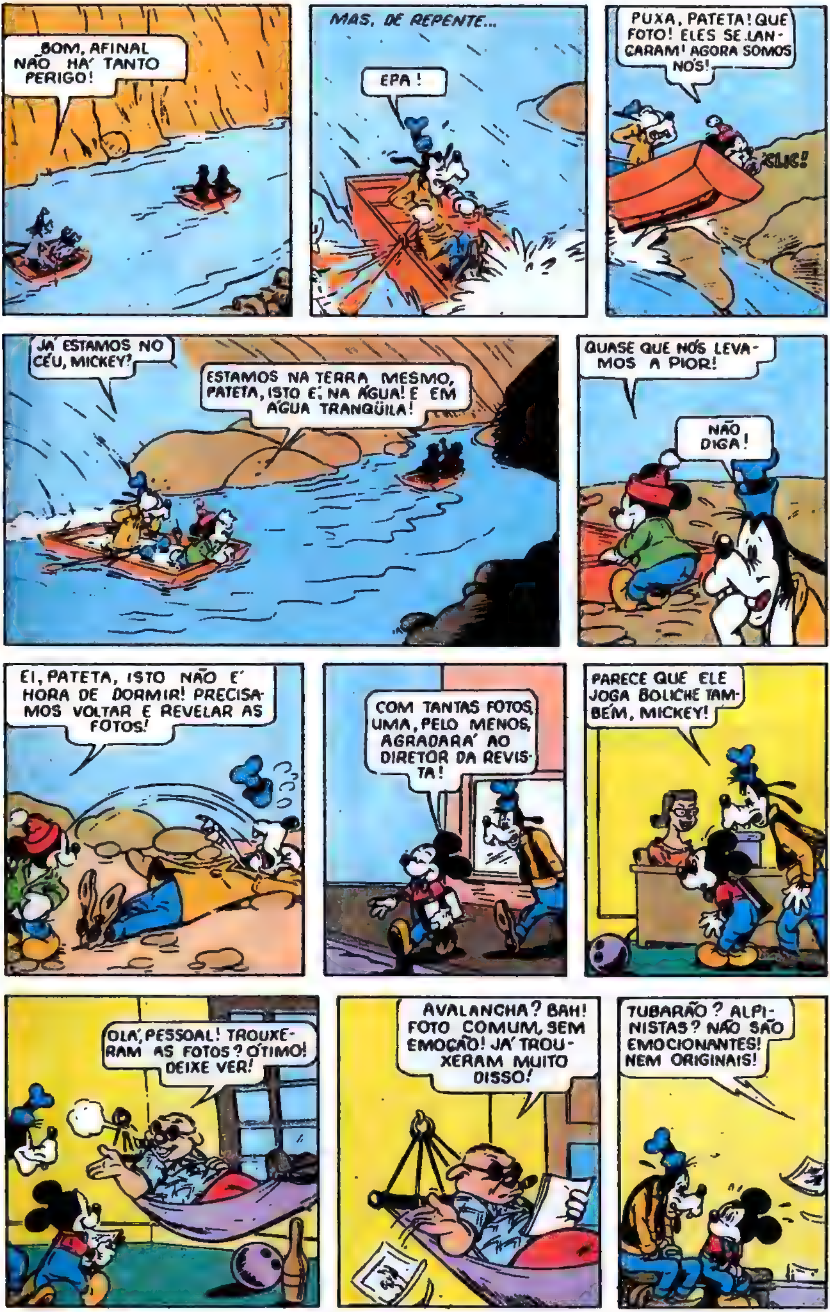


ELE VAI MERGULHAR E PROCURAR OSTRAS!
ISSO É ESPORTE TAMBÉM! VAMOS APROVEITAR!
NÓS VAMOS LÁ EMBAIXO?
ESTA SERÁ UMA FOTO REALMENTE SENSACIONAL!
ESTÁ QUERENDO NOS DIZER ALGUMA COISA! PARECE ANSIOSO!
ESTÁ ESCREVENDO NA AREIA!
TUBARÃO
OS DOIS SAEM DA ÁGUA COMO BALAS...
ERA MESMO UM TUBARÃO!
EU QUE O DIGA! VEJA!
PUXA! ISSO DE TIRAR FOTOGRAFIAS SENSACIONAIS NÃO É NADA FÁCIL! VAMOS VER SE PELO MENOS AQUI TEREMOS SORTE!
?

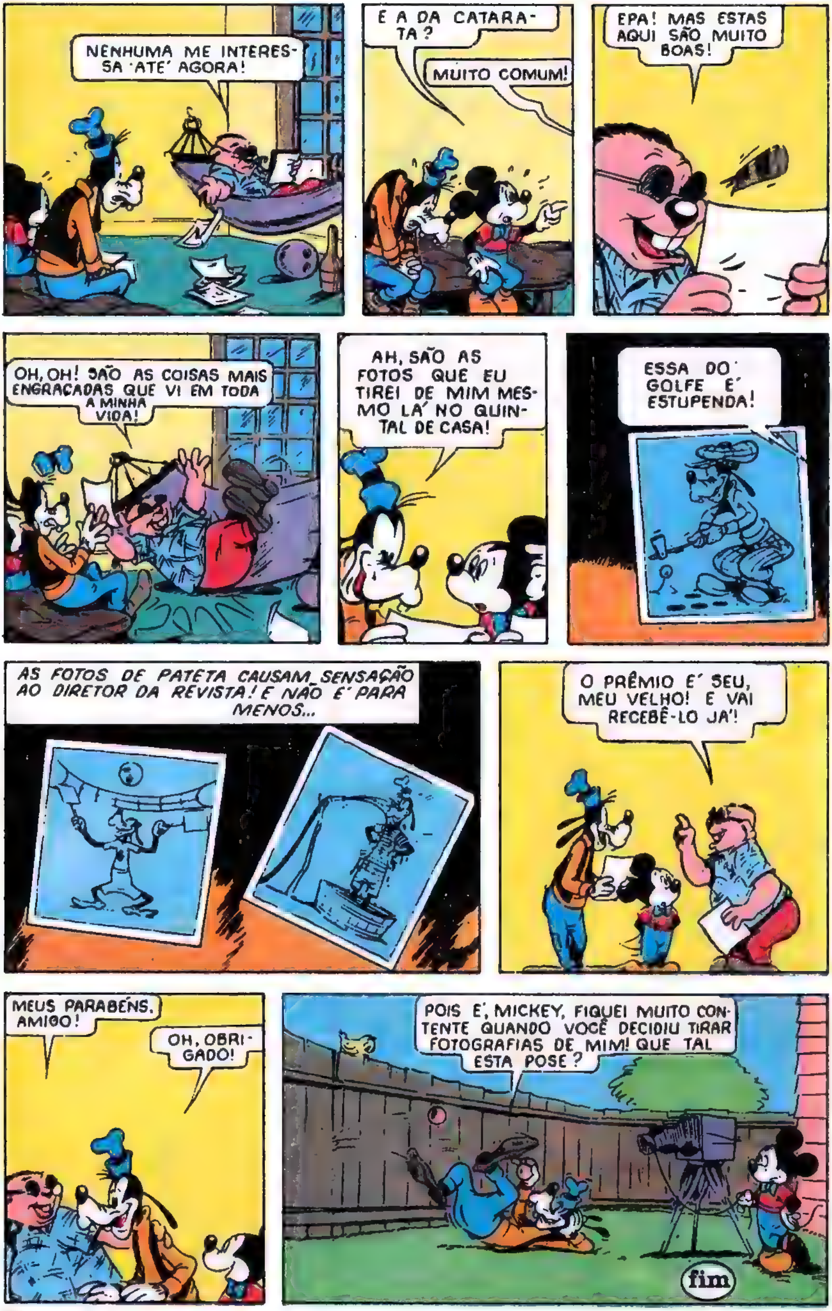

OLHE SÓ QUE OPORTUNIDADE, PATETA! TIRE!
UM SORRISINHO POR FAVOR, DONA CABRA!
AH, NÃO! FIQUE AÍ PARADA! NÃO SE MEXA...
DESSE JEITO NÃO É POSSÍVEL, MADAME!
EI! ASSIM EU VOU...
...CAIR!
A SENHORA NÃO ENTENDE QUE ASSIM PREJUDICA MEU TRABALHO E A MINHA SAÚDE?
NÃO! SAI DAÍ! CAI FORA, CABRA DA PESTE!
ENQUANTO ISSO...
OBA! ESTA VAI SER MESMO UMA FOTO SENSACIONAL!
EPA! QUE BARULHÃO É ESSE? ESTÁ AUMENTANDO CADA VEZ MAIS E...


UMA AVA-LANCHA!
VOU APROVEITAR ESTA OPORTUNIDADE!
CLIC!
MAS EU ACHO QUE DESTA VEZ ME ARRISQUEI DEMAIS...
E MICKEY É ALCANÇADO PELA AVALANCHA...
ESTOU SENDO AR-RASTADO!
OH! QUE SITUAÇÃO!
ENQUANTO ISSO, PATETA CONTINUA COM O SEU PROBLEMA...
VÁ EMBORA! PIPOCAS!
CRAC!
E JUSTAMENTE QUANDO MICKEY PASSA EMBAIXO, O GALHO EM QUE PATETA SE AGARRA PARTE-SE...

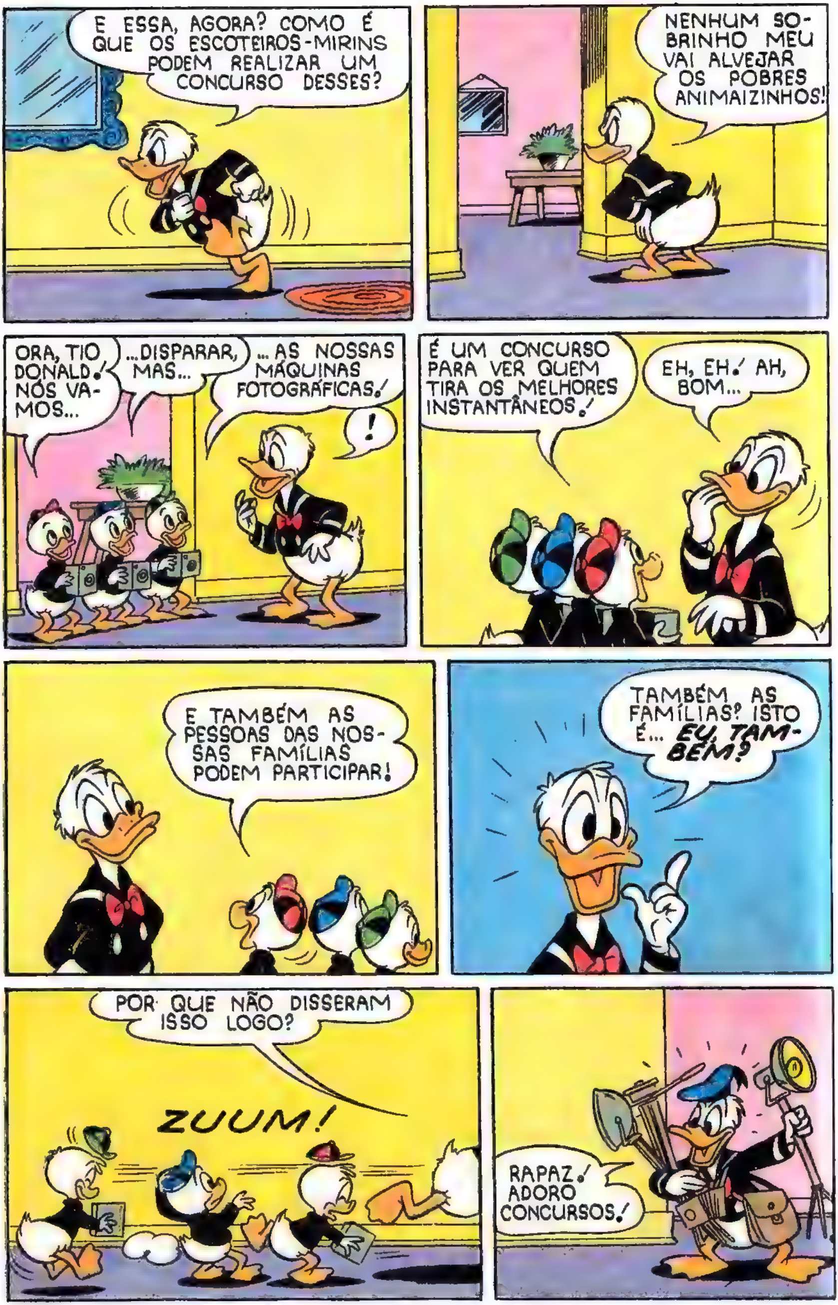
OPA! CAÍ EM CIMA DE AL-GUÉM!
OLÁ, MICKEY! APRESENTO-LHE UMA COLEGUINHA!
VAMOS, PATETA, VAMOS TRA-TAR DA NOSSA VIDA!
TCHAU!
QUE FOTO ORIGINAL TIRO AGORA?
DEIXE VER...
POR QUE VOCÊ NÃO FOTOGRAFA UM ÔNIBUS VAZIO?
EH, EH! BOA PIADA, PATETA!
MICKEY, VEJA LÁ EMBAIXO!
BOM DIA, AMIGOS! AONDE VÃO?
VAMOS LANÇAR-NOS DE BOTE NA CATARATA ALI ADIANTE!
E NÓS PODEMOS TI-RAR UMA FOTOGRA-FIA DESSA PROEZA?
OH, SIM!
MICKEY! ESSES DOIS SÃO LOUCOS! E EU ACHO QUE NÓS TAMBÉM SOMOS!
CLIC!
ATENÇÃO! CATARATA A 200 METROS!
CLIC!

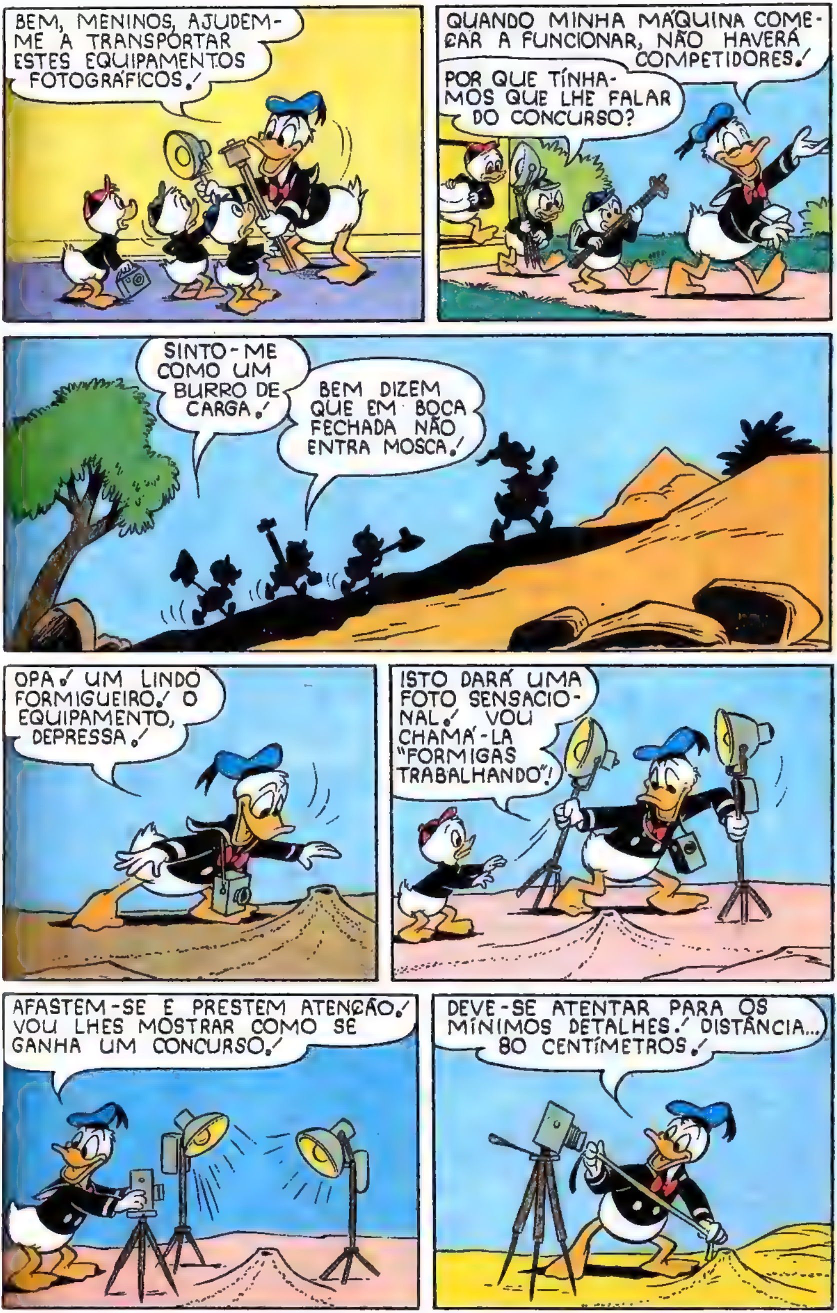


BOM, AFINAL NÃO HÁ TANTO PERIGO!
MAS, DE REPENTE...
EPA!
PUXA, PATETA! QUE FOTO! ELES SE LANÇARAM! AGORA SOMOS NÓS!
CLIC!
JÁ ESTAMOS NO CÉU, MICKEY?
ESTAMOS NA TERRA MESMO, PATETA, ISTO É, NA ÁGUA! E EM ÁGUA TRANQÜILA!
QUASE QUE NÓS LEVAMOS A PIOR!
NÃO DIGA!
EI, PATETA, ISTO NÃO É HORA DE DORMIR! PRECISAMOS VOLTAR E REVELAR AS FOTOS!
COM TANTAS FOTOS, UMA, PELO MENOS, AGRADARÁ AO DIRETOR DA REVISTA!
PARECE QUE ELE JOGA BOLICHE TAMBÉM, MICKEY!
OLÁ, PESSOAL! TROUXERAM AS FOTOS? ÓTIMO! DEIXE VER!
AVALANCHA? BAH! FOTO COMUM, SEM EMOÇÃO! JÁ TROUXERAM MUITO DISSO!
TUBARÃO? ALPINISTAS? NÃO SÃO EMOCIONANTES! NEM ORIGINAIS!


NENHUMA ME INTERESSA 'ATÉ' AGORA!
E A DA CATARATA?
MUITO COMUM!
EPA! MAS ESTAS AQUI SÃO MUITO BOAS!
OH, OH! SÃO AS COISAS MAIS ENGRAÇADAS QUE VI EM TODA A MINHA VIDA!
AH, SÃO AS FOTOS QUE EU TIREI DE MIM MESMO LÁ NO QUINTAL DE CASA!
ESSA DO GOLFE É ESTUPENDA!
AS FOTOS DE PATETA CAUSAM SENSAÇÃO AO DIRETOR DA REVISTA! E NÃO É PARA MENOS...
O PRÊMIO É SEU, MEU VELHO! E VAI RECEBÊ-LO JÁ!
MEUS PARABÉNS, AMIGO!
OH, OBRIGADO!
POIS É, MICKEY, FIQUEI MUITO CONTENTE QUANDO VOCÊ DECIDIU TIRAR FOTOGRAFIAS DE MIM! QUE TAL ESTA POSE?
fim

OS FOTÓGRAFOS
Walt Disney
DONALD E SOBRINHOS em
Nada detém o bom fotógrafo
TIO DONALD!
A ORDEM DOS ESCOTEIROS-MIRINS...
... ESTÁ PROMOVENDO UM CONCURSO!
PD 700/4 - DE 46/12
UM CONCURSO PARA QUÊ? PARA VER QUEM ACHA PRIMEIRO UM ERRO NO MANUAL DO ESCOTEIRO?
NÃO ACHAMOS...
...GRAÇA ALGUMA...
...TIO DONALD!
VAMOS DISPARAR...
... CONTRA PEQUENAS CRIATURAS...
...DA NATUREZA!
DISPARAR?!

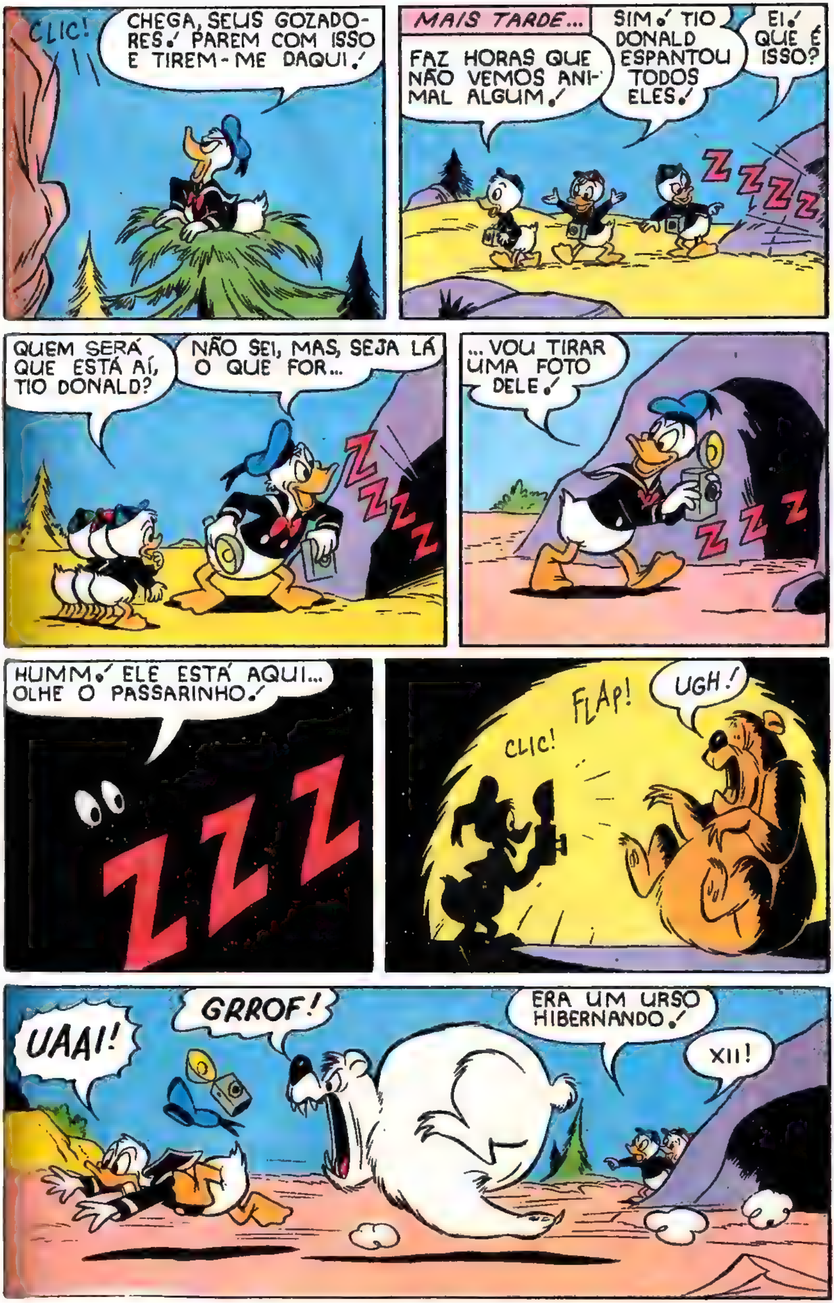

E ESSA, AGORA? COMO É QUE OS ESCOTEIROS-MIRINS PODEM REALIZAR UM CONCURSO DESSES?
NENHUM SOBRINHO MEU VAI ALVEJAR OS POBRES ANIMAIZINHOS!
ORA, TIO DONALD! NÓS VAMOS...
...DISPARAR, MAS...
...AS NOSSAS MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS!
!
É UM CONCURSO PARA VER QUEM TIRA OS MELHORES INSTANTÂNEOS!
EH, EH! AH, BOM...
E TAMBÉM AS PESSOAS DAS NOSSAS FAMÍLIAS PODEM PARTICIPAR!
TAMBÉM AS FAMÍLIAS? ISTO É... EU, TAMBÉM?
POR QUE NÃO DISSERAM ISSO LOGO?
ZUUM!
RAPAZ! ADORO CONCURSOS!

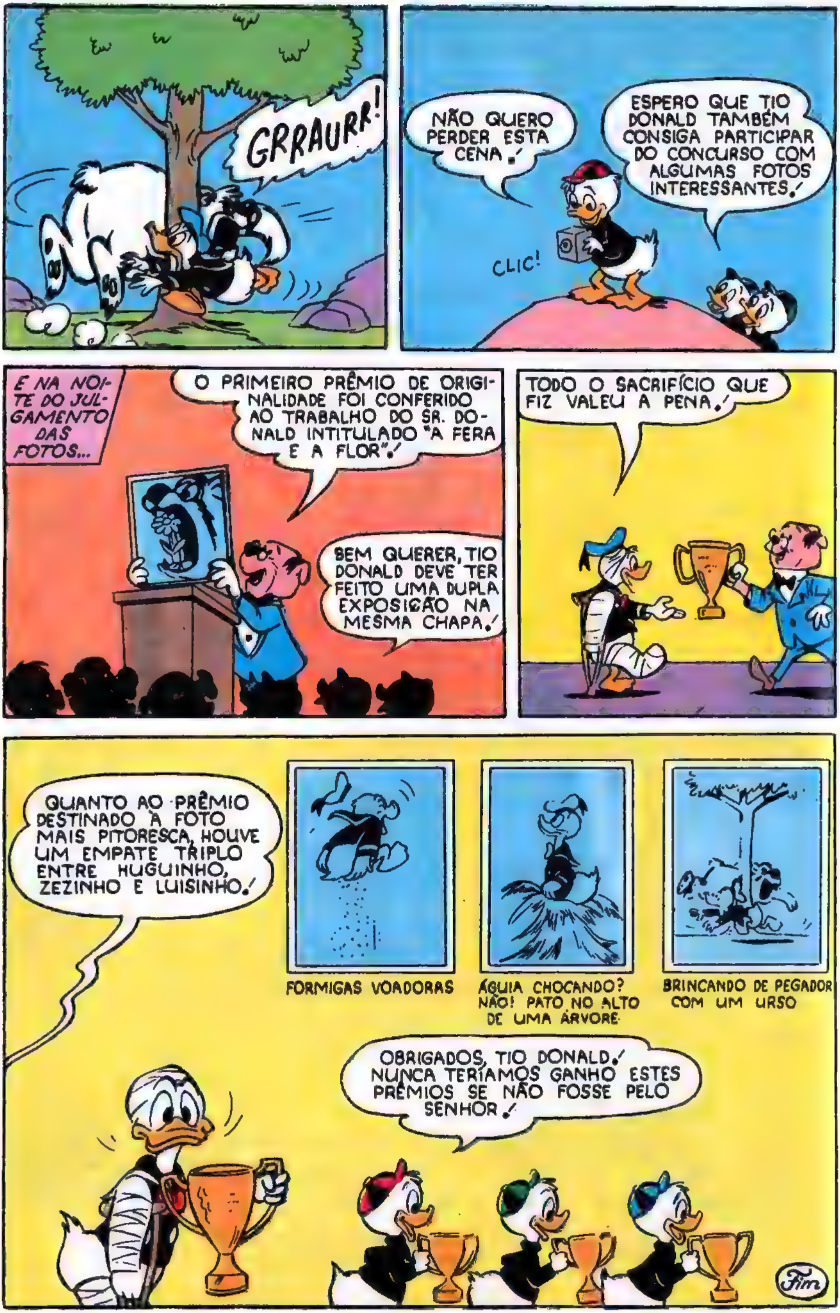

BEM, MENINOS, AJUDEM-ME A TRANSPORTAR ESTES EQUIPAMENTOS FOTOGRÁFICOS!
QUANDO MINHA MÁQUINA COMEÇAR A FUNCIONAR, NÃO HAVERÁ COMPETIDORES!
POR QUE TÍNHAMOS QUE LHE FALAR DO CONCURSO?
SINTO-ME COMO UM BURRO DE CARGA!
BEM DIZEM QUE EM BOCA FECHADA NÃO ENTRA MOSCA!
OPA! UM LINDO FORMIGUEIRO! O EQUIPAMENTO, DEPRESSA!
ISTO DARÁ UMA FOTO SENSACIONAL! VOU CHAMÁ-LA "FORMIGAS TRABALHANDO"!
AFASTEM-SE E PRESTEM ATENÇÃO! VOU LHES MOSTRAR COMO SE GANHA UM CONCURSO!
DEVE-SE ATENTAR PARA OS MÍNIMOS DETALHES! DISTÂNCIA... 80 CENTÍMETROS!

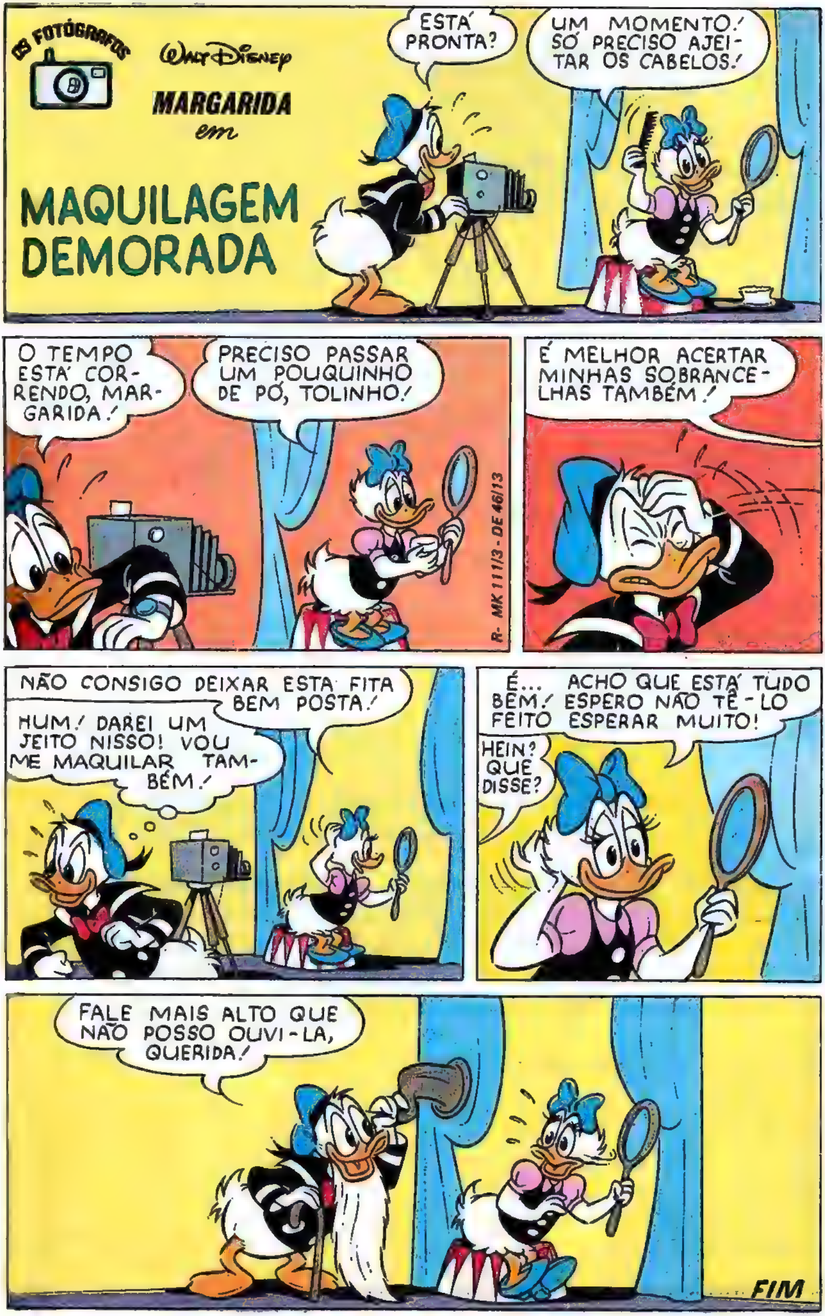
O CÁLCULO DA LUMINOSIDADE É MUITO IMPORTANTE!
NOSSA! TIO DONALD QUASE NOS HUMILHA, POIS SÓ TEMOS ESTAS MAQUININHAS TIPO CAIXÃO!
EM SEGUIDA, REGULO A ABERTURA DO DIAFRAGMA DESTA OBJETIVA GRANDE-ANGULAR!
AGORA, É SÓ ESPERAR UM GRUPO SUGESTIVO DE FORMIGAS E... CLIC!
TIO DONALD É, SEM DÚVIDA, PACIENTE...
...CONFIANTE...
...E GABOLA!
EI, MANOS! OLHEM!
QUE ESTAMOS ESPERANDO?
CLIC!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
CLIC!

NÓS NÃO TEMOS MUITOS EQUIPAMENTOS, MAS ESTAMOS TIRANDO FOTOGRAFIAS A VALER!
CLIC!
CLIC!
SERÁ QUE TIO DONALD JÁ TIROU A SUA PRIMEIRA FOTO?
SEI LÁ!
CLIC!
NÃO BASTA FOTOGRAFAR FORMIGAS! É PRECISO SURPREENDER UMA CENA SUGESTIVA!
TIO DONALD! OLHE...
SILÊNCIO! NÃO ME PERTURBE AGORA!
IAAU!
...AS FORMIGAS..., OPA!
CLIC!
BLAM!
CRAC!
TIO DONALD!

O SENHOR AFUGENTOU OS BICHINHOS!
NEM TODOS, HUGUINHO, NEM TODOS... UI!
POUCO DEPOIS...
EI! RÁPIDO! DÊ-ME A MINHA MÁQUINA! UMA FLOR SELVAGEM!
TOME CUIDADO, TIO DONALD!
TENHO QUE CHEGAR MAIS PERTO!
NADA DETÉM UM BOM FOTÓGRAFO! O IMPORTANTE É FOTOGRAFAR!
TIO DONALD!
CRAC!
PRONTO! EPA!
NEM QUERO OLHAR!
SOCORROOO
EI! VEJAM!
HUGUINHO! ZEZINHO! LUISINHO!
NÃO POSSO PERDER ESTE INSTANTÂNEO!
CLIC!


CLIC!
CHEGA, SEUS GOZADORES! PAREM COM ISSO E TIREM-ME DAQUI!
MAIS TARDE...
FAZ HORAS QUE NÃO VEMOS ANIMAL ALGUM!
SIM! TIO DONALD ESPANTOU TODOS ELES!
EI! QUE É ISSO?
QUEM SERÁ QUE ESTÁ AÍ, TIO DONALD?
NÃO SEI, MAS, SEJA LÁ O QUE FOR...
... VOU TIRAR UMA FOTO DELE!
HUMM! ELE ESTÁ AQUI... OLHE O PASSARINHO!
CLIC!
FLAP!
UGH!
UAAI!
GRROF!
ERA UM URSO HIBERNANDO!
XII!

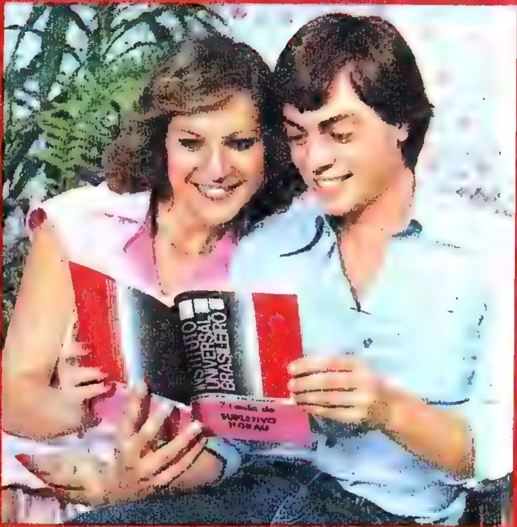

GRRAURR!
NÃO QUERO PERDER ESTA CENA!
ESPERO QUE TIO DONALD TAMBÉM CONSIGA PARTICIPAR DO CONCURSO COM ALGUMAS FOTOS INTERESSANTES!
CLIC!
E NA NOITE DO JULGAMENTO DAS FOTOS...
O PRIMEIRO PRÊMIO DE ORIGINALIDADE FOI CONFERIDO AO TRABALHO DO SR. DONALD INTITULADO "A FERA E A FLOR"!
BEM QUERER, TIO DONALD DEVE TER FEITO UMA DUPLA EXPOSIÇÃO NA MESMA CHAPA!
TODO O SACRIFÍCIO QUE FIZ VALEU A PENA!
QUANTO AO PRÊMIO DESTINADO À FOTO MAIS PITORESCA, HOUVE UM EMPATE TRIPLO ENTRE HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO!
FORMIGAS VOADORAS
ÁGUIA CHOCANDO? NÃO! PATO NO ALTO DE UMA ÁRVORE
BRINCANDO DE PEGADOR COM UM URSO
OBRIGADOS, TIO DONALD! NUNCA TERÍAMOS GANHO ESTES PRÊMIOS SE NÃO FOSSE PELO SENHOR!
Fim


OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MARGARIDA
em
MAQUILAGEM DEMORADA
ESTÁ PRONTA?
UM MOMENTO! SÓ PRECISO AJEITAR OS CABELOS!
O TEMPO ESTÁ CORRENDO, MARGARIDA!
PRECISO PASSAR UM POUQUINHO DE PÓ, TOLINHO!
R- MK 111/3 - DE 46/13
É MELHOR ACERTAR MINHAS SOBRANCELHAS TAMBÉM!
NÃO CONSIGO DEIXAR ESTA FITA BEM POSTA!
HUM! DAREI UM JEITO NISSO! VOU ME MAQUILAR TAMBÉM!
É... ACHO QUE ESTÁ TUDO BEM! ESPERO NÃO TÊ-LO FEITO ESPERAR MUITO!
HEIN? QUE DISSE?
FALE MAIS ALTO QUE NÃO POSSO OUVI-LA, QUERIDA!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo! E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



Afinal são 40 anos de experiência!

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

351

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

______________________________ por correspondência
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ______________________________

____

Rua ______________________________ nº ______

Cidade ______________________________ CEP ______

Estado ______________________________

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	CURSO DE CORTE E COSTURA	CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM	CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA	CURSO DE ELETRICIDADE
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE MECÂNICA GERAL	CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO	CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	CURSO DE SECRETARIADO MODERNO	CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA	CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	CURSO DE INGLÊS	CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

352

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ______________________

____

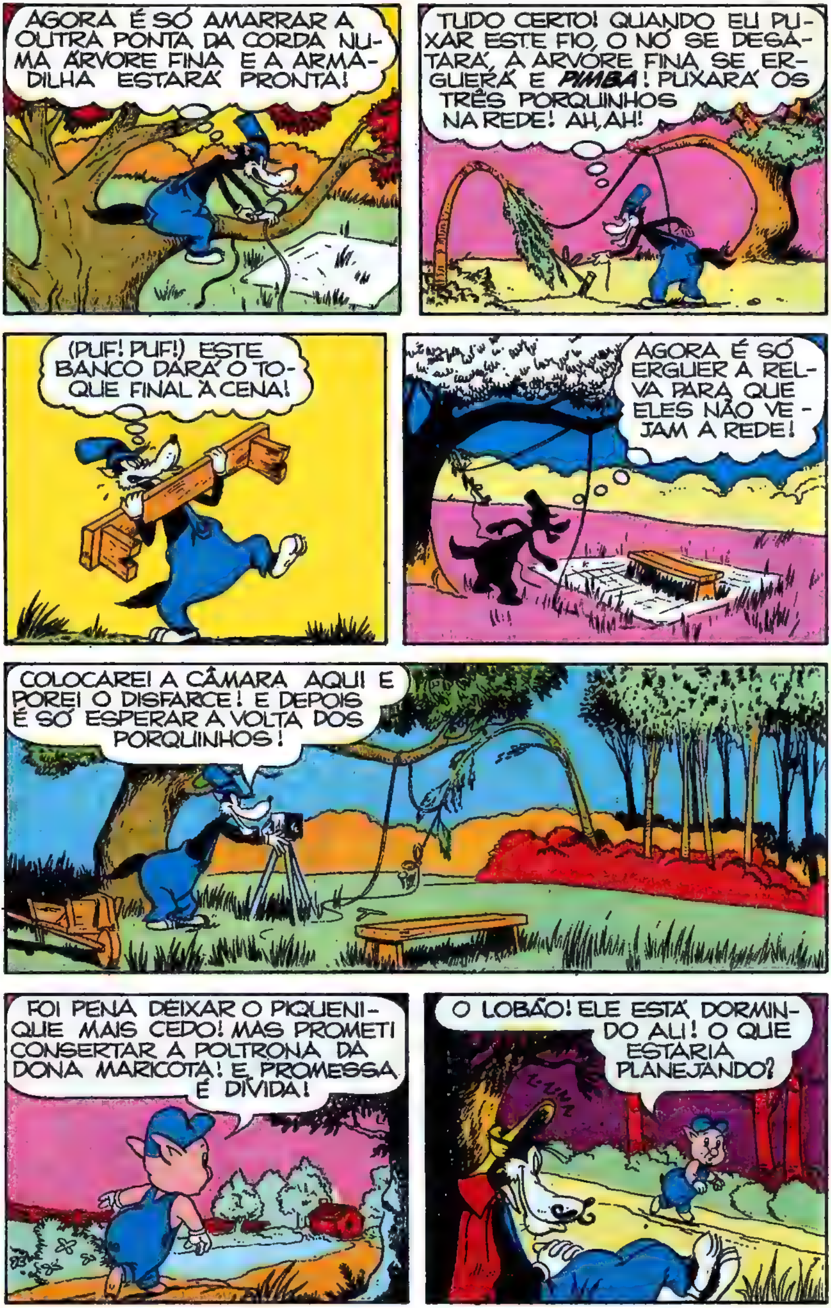
Rua ______________________ nº ________

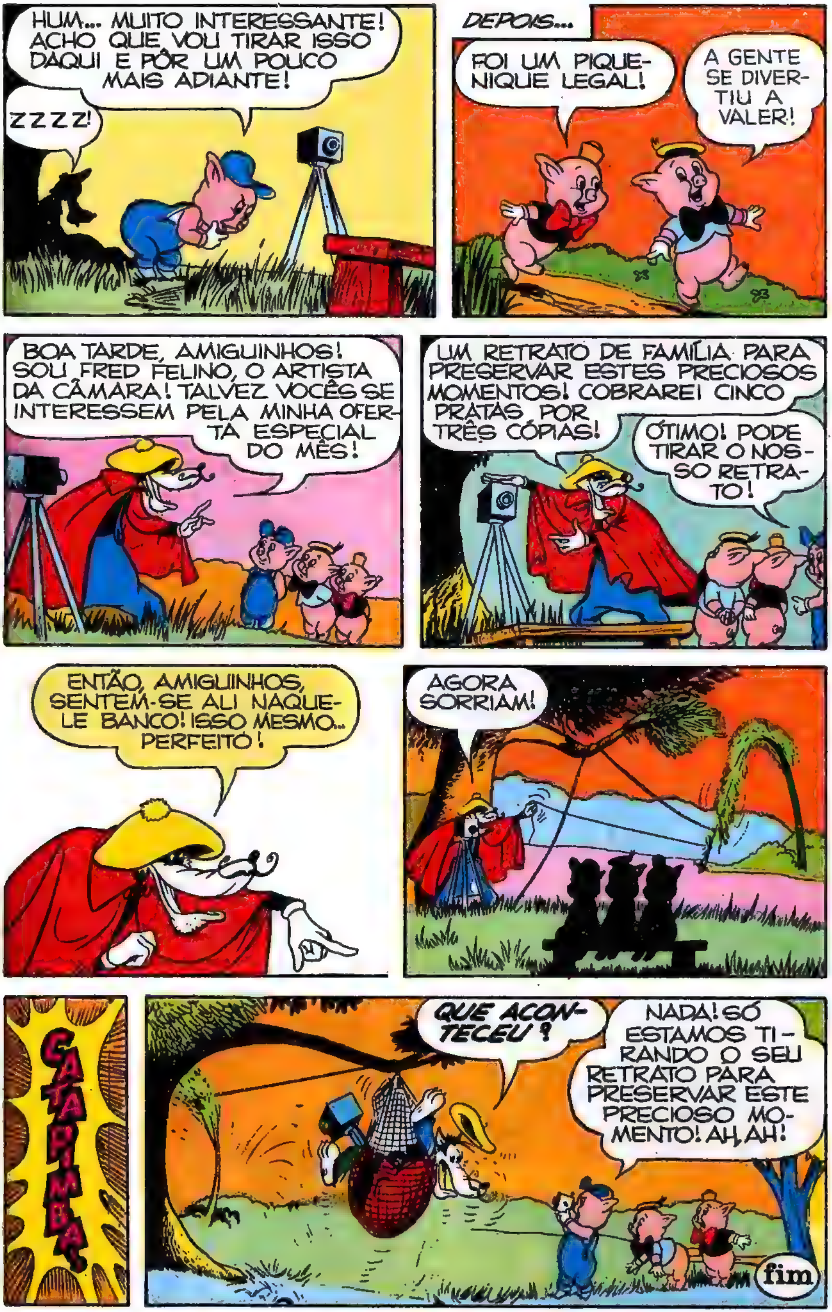
Cidade ______________________ CEP ________

Estado ______________________

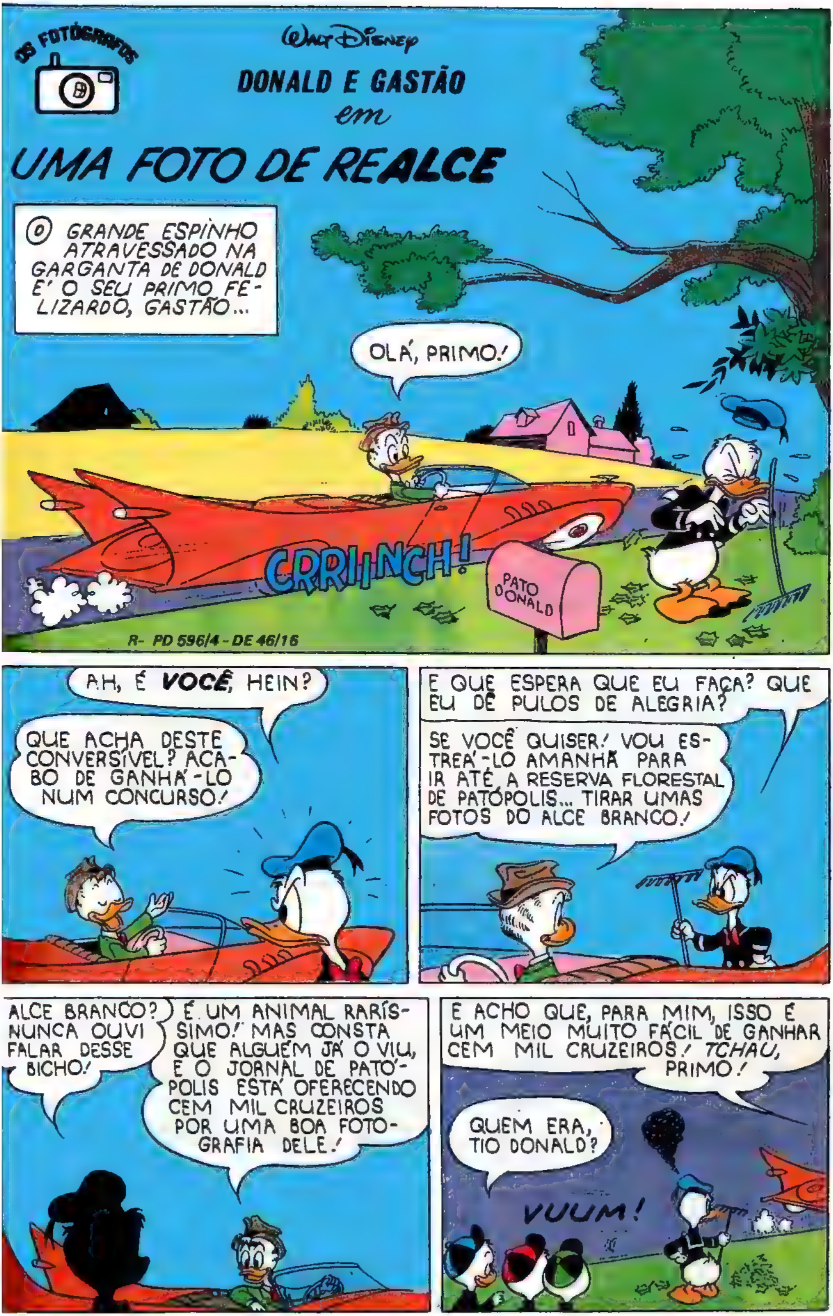
WALT DISNEY
LOBÃO,
OS FOTÓGRAFOS
O fotógrafo re... tratante
LOBÃO! COMO PRESIDENTE DO CLUBE DOS LOBOS MAUS, DEVO AVISAR-LHE QUE A SUA INSCRIÇÃO DE SÓCIO PODE SER CANCELADA!
HUM!
RETRATOS DE FAMÍLIA
PRESERVE PARA SEMPRE OS PRECIOSOS MOMENTOS DE SUA FAMÍLIA.
CLUBE DOS LOBOS
R- ZC 1079/3 - DE 46/14
VOCÊ DEVE PRATICAR UMA AÇÃO MÁ, E BEM DE-PRESSA!
RETRATOS DE FAMÍLIA, HEIN? É DISSO QUE OS PORQUI-NHOS PRECISAM!
VENHA! APOSTO QUE ACHAREI AQUI O QUE ESTOU QUERENDO!
LOJA TEM TUDO
LOGO DEPOIS...
VOCÊ JÁ TEM ALGUMA IDÉIA, LOBÃO?
CLARO!
VOU ESCONDER ISTO ONDE O INTROMETIDO DO MEU FILHO NÃO POSSA ENCONTRAR! E DEPOIS IREI AO SÓTÃO BUSCAR O RESTANTE PARA O MEU PLANO!

QUE TAL O MEU DISFARCE?
ÓTIMO! EU MAL POSSO RECONHECÊ-LO!
ESTA VELHA REDE DE PESCAR E UM ROLO DE CORDA SÃO AS ARMAS QUE EMPREGAREI!
BOA SORTE, LOBÃO! DIGA-ME DEPOIS O RESULTADO!
NO DIA SEGUINTE...
HOJE O DIA ESTÁ UMA BELEZA, FILHO! POR QUE NÃO FAZ UM PIQUENIQUE COM OS PORQUINHOS NO VALE DAS PERERECAS?
LEGAL!
VOU AJUDÁ-LO A PREPARAR O LANCHE!
PUXA! OBRIGADO, PAPAI!
ATÉ LOGO, PAPAI!
DIVIRTA-SE BASTANTE E NÃO TENHA PRESSA EM VOLTAR!
SIM, DEMORE BASTANTE PARA QUE EU POSSA ME PREPARAR!
UFA! ISTO ATÉ PARECE TRABALHO! MAS QUANDO PENSO NO DELICIOSO JANTAR QUE TEREI, TODO O MEU ESFORÇO VALE A PENA!

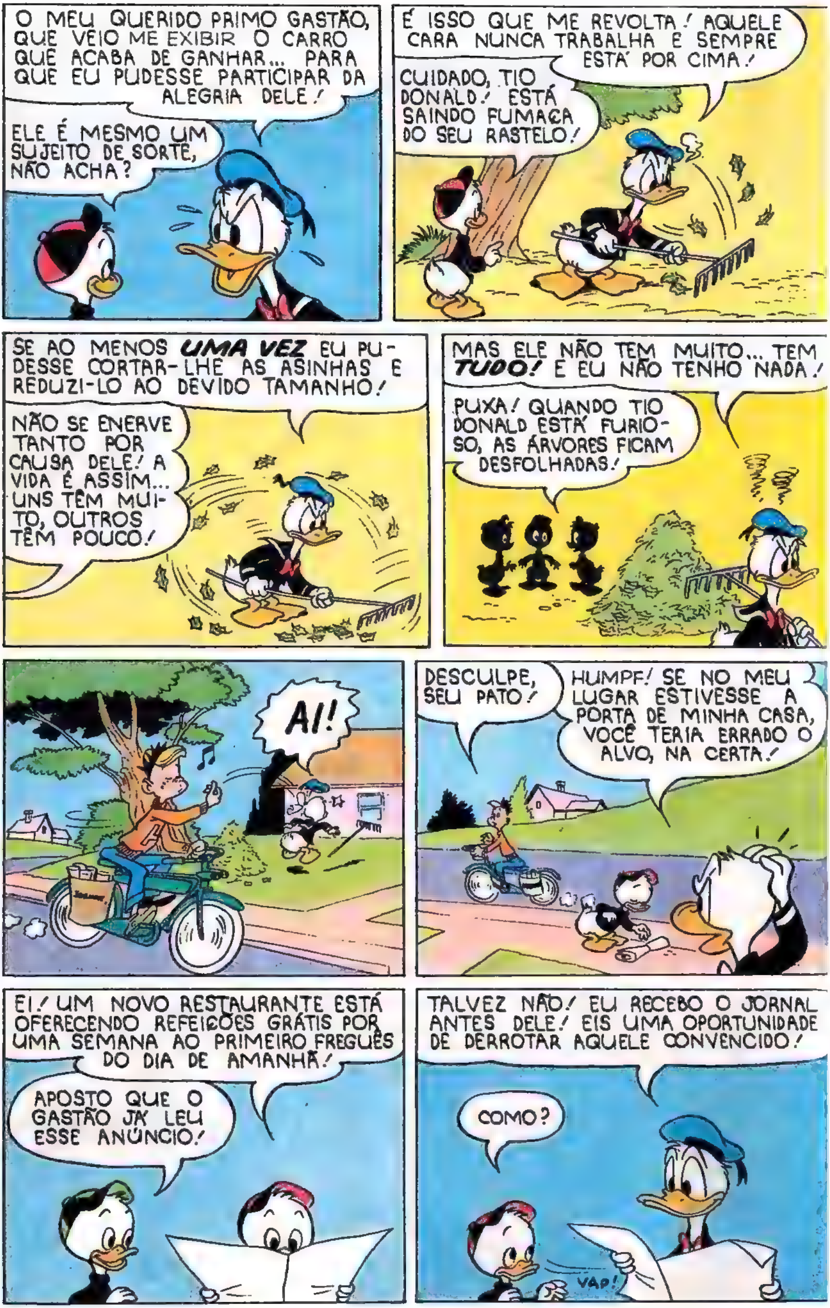

AGORA É SÓ AMARRAR A OUTRA PONTA DA CORDA NUMA ÁRVORE FINA E A ARMADILHA ESTARÁ PRONTA!
TUDO CERTO! QUANDO EU PUXAR ESTE FIO, O NÓ SE DESATARÁ, A ÁRVORE FINA SE ERGUERÁ E PIMBA! PUXARÁ OS TRÊS PORQUINHOS NA REDE! AH, AH!
(PUF! PUF!) ESTE BANCO DARÁ O TOQUE FINAL À CENA!
AGORA É SÓ ERGUER A RELVA PARA QUE ELES NÃO VEJAM A REDE!
COLOCAREI A CÂMARA AQUI E POREI O DISFARCE! E DEPOIS É SÓ ESPERAR A VOLTA DOS PORQUINHOS!
FOI PENA DEIXAR O PIQUENIQUE MAIS CEDO! MAS PROMETI CONSERTAR A POLTRONA DA DONA MARICOTA! E PROMESSA É DÍVIDA!
O LOBÃO! ELE ESTÁ DORMINDO ALI! O QUE ESTARIA PLANEJANDO?

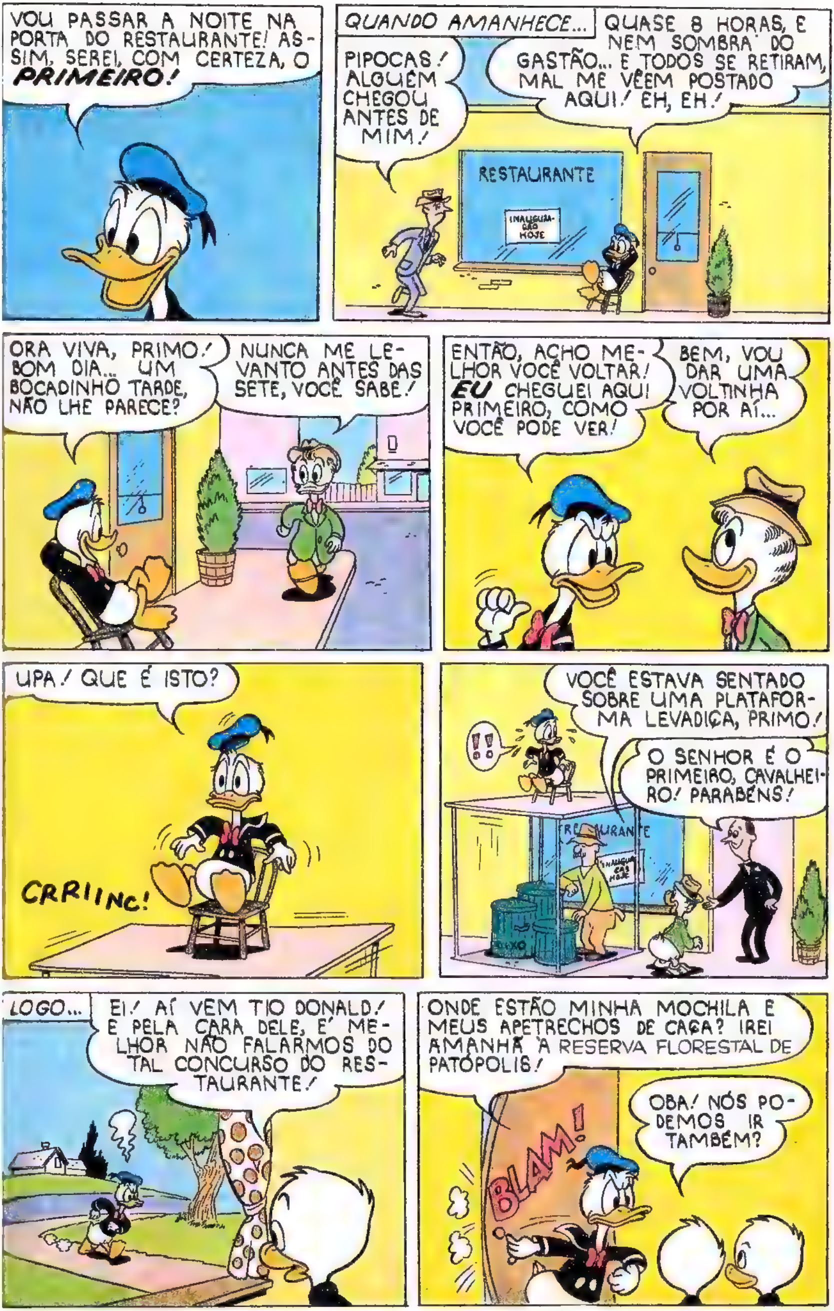

HUM... MUITO INTERESSANTE! ACHO QUE VOU TIRAR ISSO DAQUI E PÔR UM POUCO MAIS ADIANTE!
ZZZZ!
DEPOIS...
FOI UM PIQUE-NIQUE LEGAL!
A GENTE SE DIVERTIU A VALER!
BOA TARDE, AMIGUINHOS! SOU FRED FELINO, O ARTISTA DA CÂMARA! TALVEZ VOCÊS SE INTERESSEM PELA MINHA OFERTA ESPECIAL DO MÊS!
UM RETRATO DE FAMÍLIA PARA PRESERVAR ESTES PRECIOSOS MOMENTOS! COBRAREI CINCO PRATAS POR TRÊS CÓPIAS!
ÓTIMO! PODE TIRAR O NOSSO RETRATO!
ENTÃO, AMIGUINHOS, SENTEM-SE ALI NAQUELE BANCO! ISSO MESMO... PERFEITO!
AGORA SORRIAM!
CATAPIMBA!
QUE ACONTECEU?
NADA! SÓ ESTAMOS TIRANDO O SEU RETRATO PARA PRESERVAR ESTE PRECIOSO MOMENTO! AH, AH!
fim

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E MINIE
em
Uma mãozinha para a foto
OBA! ATÉ QUE ENFIM FISGUEI UM!
ESPERE, MICKEY! VOU TIRAR UMA FOTO!
R MK 227/7 DE 46/15
fim



OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD E GASTÃO
em
UMA FOTO DE REALCE
O GRANDE ESPINHO ATRAVESSADO NA GARGANTA DE DONALD É O SEU PRIMO FELIZARDO, GASTÃO...
OLÁ, PRIMO!
CRRIIINCH!
PATO DONALD
R- PD 596/4 - DE 46/16
AH, É VOCÊ, HEIN?
QUE ACHA DESTE CONVERSÍVEL? ACABO DE GANHÁ-LO NUM CONCURSO!
E QUE ESPERA QUE EU FAÇA? QUE EU DÊ PULOS DE ALEGRIA?
SE VOCÊ QUISER! VOU ESTREÁ-LO AMANHÃ PARA IR ATÉ A RESERVA FLORESTAL DE PATÓPOLIS... TIRAR UMAS FOTOS DO ALCE BRANCO!
ALCE BRANCO? NUNCA OUVI FALAR DESSE BICHO!
É UM ANIMAL RARÍSSIMO! MAS CONSTA QUE ALGUÉM JÁ O VIU, E O JORNAL DE PATÓPOLIS ESTÁ OFERECENDO CEM MIL CRUZEIROS POR UMA BOA FOTOGRAFIA DELE!
E ACHO QUE, PARA MIM, ISSO É UM MEIO MUITO FÁCIL DE GANHAR CEM MIL CRUZEIROS! TCHAU, PRIMO!
QUEM ERA, TIO DONALD?
VUUM!

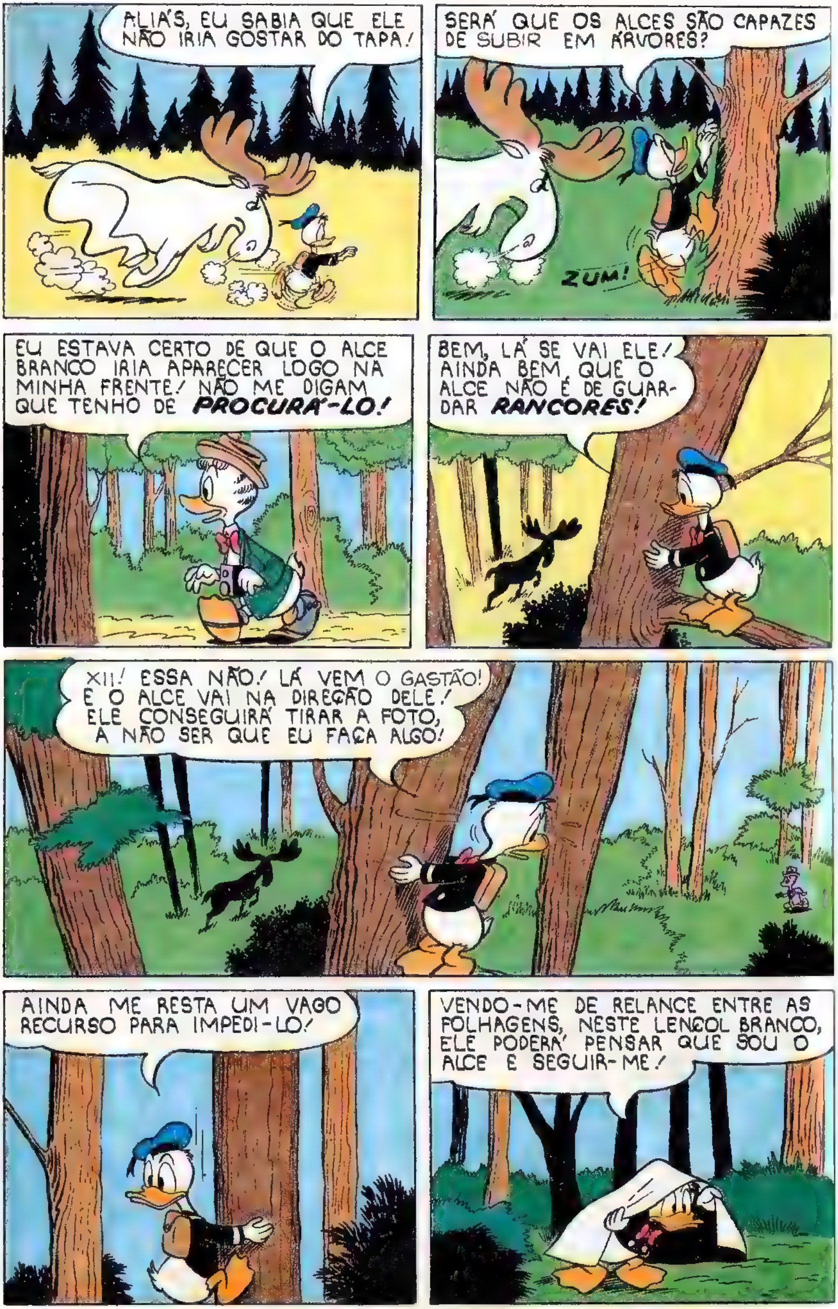

O MEU QUERIDO PRIMO GASTÃO, QUE VEIO ME EXIBIR O CARRO QUE ACABA DE GANHAR... PARA QUE EU PUDESSE PARTICIPAR DA ALEGRIA DELE!
ELE É MESMO UM SUJEITO DE SORTE, NÃO ACHA?
É ISSO QUE ME REVOLTA! AQUELE CARA NUNCA TRABALHA E SEMPRE ESTÁ POR CIMA!
CUIDADO, TIO DONALD! ESTÁ SAINDO FUMAÇA DO SEU RASTELO!
SE AO MENOS UMA VEZ EU PUDESSE CORTAR-LHE AS ASINHAS E REDUZI-LO AO DEVIDO TAMANHO!
NÃO SE ENERVE TANTO POR CAUSA DELE! A VIDA É ASSIM... UNS TÊM MUITO, OUTROS TÊM POUCO!
MAS ELE NÃO TEM MUITO... TEM TUDO! E EU NÃO TENHO NADA!
PUXA! QUANDO TIO DONALD ESTÁ FURIOSO, AS ÁRVORES FICAM DESFOLHADAS!
AI!
DESCULPE, SEU PATO!
HUMPF! SE NO MEU LUGAR ESTIVESSE A PORTA DE MINHA CASA, VOCÊ TERIA ERRADO O ALVO, NA CERTA!
EI! UM NOVO RESTAURANTE ESTÁ OFERECENDO REFEIÇÕES GRÁTIS POR UMA SEMANA AO PRIMEIRO FREGUÊS DO DIA DE AMANHÃ!
APOSTO QUE O GASTÃO JÁ LEU ESSE ANÚNCIO!
TALVEZ NÃO! EU RECEBO O JORNAL ANTES DELE! EIS UMA OPORTUNIDADE DE DERROTAR AQUELE CONVENCIDO!
COMO?
VAP!



VOU PASSAR A NOITE NA PORTA DO RESTAURANTE! ASSIM, SEREI, COM CERTEZA, O *PRIMEIRO!*
QUANDO AMANHECE...
QUASE 8 HORAS, E NEM SOMBRA DO GASTÃO... E TODOS SE RETIRAM, MAL ME VEEM POSTADO AQUI! EH, EH!
PIPOCAS! ALGUÉM CHEGOU ANTES DE MIM!
RESTAURANTE
ORA VIVA, PRIMO! BOM DIA... UM BOCADINHO TARDE, NÃO LHE PARECE?
NUNCA ME LEVANTO ANTES DAS SETE, VOCÊ SABE!
ENTÃO, ACHO MELHOR VOCÊ VOLTAR! *EU* CHEGUEI AQUI PRIMEIRO, COMO VOCÊ PODE VER!
BEM, VOU DAR UMA VOLTINHA POR AÍ...
UPA! QUE É ISTO?
CRRIINC!
VOCÊ ESTAVA SENTADO SOBRE UMA PLATAFORMA LEVADIÇA, PRIMO!
!!
O SENHOR É O PRIMEIRO, CAVALHEIRO! PARABÉNS!
LOGO...
EI! AÍ VEM TIO DONALD! E PELA CARA DELE, É MELHOR NÃO FALARMOS DO TAL CONCURSO DO RESTAURANTE!
ONDE ESTÃO MINHA MOCHILA E MEUS APETRECHOS DE CAÇA? IREI AMANHÃ À RESERVA FLORESTAL DE PATÓPOLIS!
BLAM!
OBA! NÓS PODEMOS IR TAMBÉM?

ASSIM...
LÁ ESTÁ O CARRO DO GASTÃO! VOU PARAR DEPOIS DA CURVA! NÃO QUERO QUE ELE SAIBA QUE EU ESTOU AQUI!
O SENHOR NÃO ESPERA DERROTÁ-LO, NÃO É?
QUEM FALOU EM DERROTÁ-LO? VOU APENAS CERTIFICAR-ME DE QUE ELE NÃO CONSEGUIRÁ TIRAR AQUELA FOTOGRAFIA!
ISSO NÃO ME PARECE DIREITO...
ALÉM DE SER MEIO ARRISCADO!
BOBAGENS! ELE JÁ ME PREJUDICOU MUITAS VEZES! VOU APENAS FAZÊ-LO PROVAR SEU PRÓPRIO REMÉDIO!
POUCO DEPOIS...
VEJAM SÓ A FOLGA DO CARA! COMO SE ESPERASSE QUE O ALCE BRANCO APAREÇA E POSE PARA ELE!
BEM, LOGO ELE TERÁ QUE DESISTIR DE TODA A IDÉIA!
ESTES TIROS ESPANTARÃO QUAISQUER ALCES QUE ESTIVEREM NAS REDONDEZAS!
BAM! BAM! BAM!
EI, VOCÊ! NÃO SABE QUE É PROIBIDO CAÇAR AQUI?
NÃO ESTOU CAÇANDO! FORAM TIROS DE PÓLVORA SECA!

MAS TAMBÉM É PROIBIDO DETONAR ARMAS DE FOGO NESTA RESERVA FLORESTAL! VOCÊ ESTÁ INTIMADO A COMPARECER AO TRIBUNAL AMANHÃ!
PIPOCAS! BEM... AINDA TENHO UNS TRUQUES! VOU APELAR AGORA PRA ESTA BUZINA DE CHAMAR ALCES!
VUUUUUUU!
AH... PARECE SER O MUGIDO DE UM ALCE! BEM, FICAREI QUIETO, À ESPERA DELE!
VUUUU!
POR QUE ELE NÃO VEM?
VUUUUU!
¡AU!
MACACOS ME MORDAM! É... É O ALCE BRANCO... E EU SEM UMA CÂMARA FOTOGRÁFICA!
FUUNC!
GASTÃO DEVERÁ CHEGAR LOGO! VAMOS, ALCE! DESAPAREÇA DAQUI!
VAP!
!
FUUNC!
XII! ELE FICOU NERVOSO!

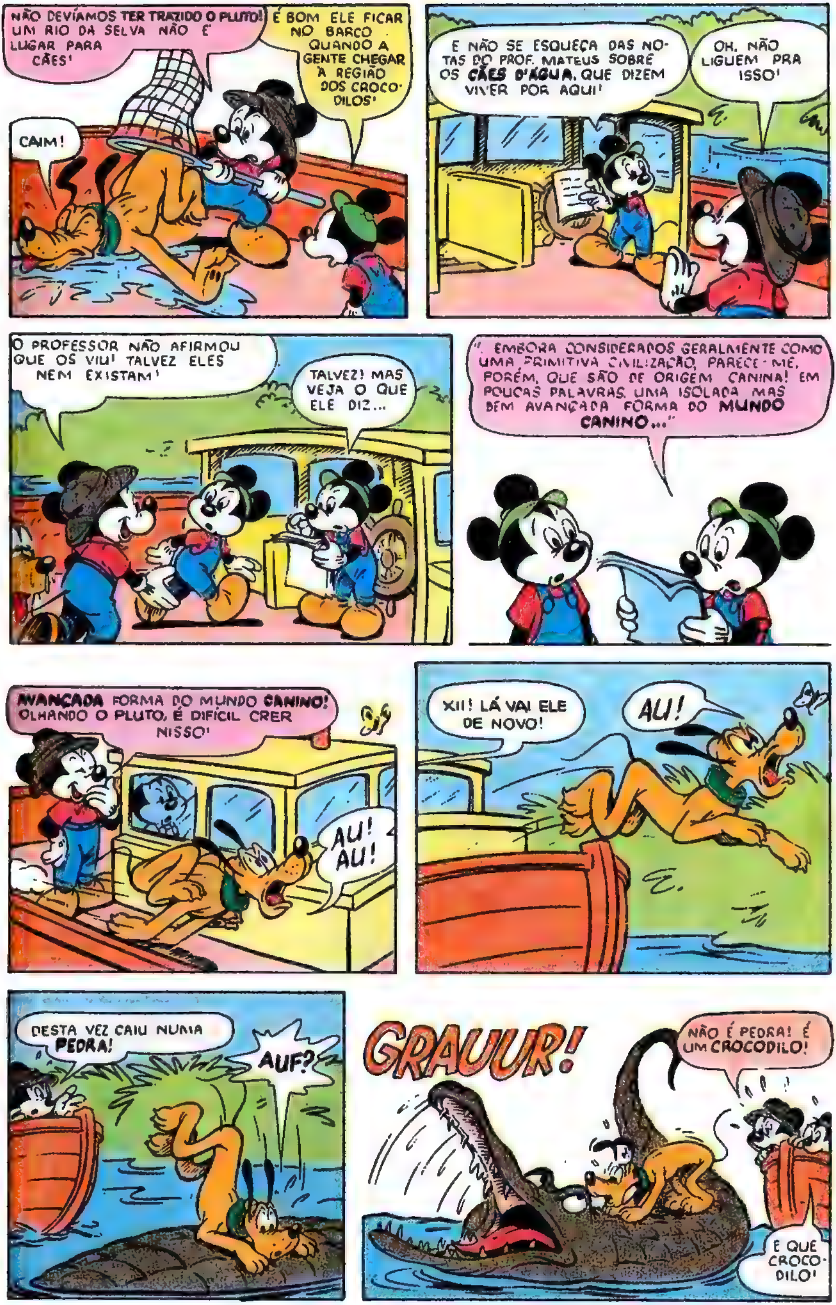

ALIÁS, EU SABIA QUE ELE NÃO IRIA GOSTAR DO TAPA!
SERÁ QUE OS ALCES SÃO CAPAZES DE SUBIR EM ÁRVORES?
ZUM!
EU ESTAVA CERTO DE QUE O ALCE BRANCO IRIA APARECER LOGO NA MINHA FRENTE! NÃO ME DIGAM QUE TENHO DE PROCURÁ-LO!
BEM, LÁ SE VAI ELE! AINDA BEM, QUE O ALCE NÃO É DE GUARDAR RANCORES!
XII! ESSA NÃO! LÁ VEM O GASTÃO! E O ALCE VAI NA DIREÇÃO DELE! ELE CONSEGUIRÁ TIRAR A FOTO, A NÃO SER QUE EU FAÇA ALGO!
AINDA ME RESTA UM VAGO RECURSO PARA IMPEDI-LO!
VENDO-ME DE RELANCE ENTRE AS FOLHAGENS, NESTE LENÇOL BRANCO, ELE PODERÁ PENSAR QUE SOU O ALCE E SEGUIR-ME!

AHH! EU SABIA QUE MINHA SORTE NÃO ME TRAIRIA! VI UM VULTO BRANCO PASSAR ALI... DEVIA SER O ALCE!
PARECE QUE CONSEGUI O QUE QUERIA! ESPERO QUE ELE NÃO TENHA CORAGEM SUFICIENTE PARA ATRAVESSAR ESTA CORREDEIRA!
UPA!
CHUÁ!
VAP!
SOCORRO!
PEGUE ESTA CORDA, TIO DONALD!
QUÁÁ!
(GLUB!) DE ONDE VOCÊS APARECERAM, MENINOS?
NÓS O SEGUÍAMOS, PARA O CASO DO SENHOR SE VER EM APUROS!
AH! LÁ ESTÁ ELE, NO OUTRO LADO DO RIO... UPA!
EPA!

(GLUP!) SERÁ QUE, FINALMENTE, A MINHA BOA SORTE ME ABANDONOU?
VRRUM!
IAU! AQUI VOU EU ENTRAR EM ÓRBITA!
BONC!
CHUÁ!
COMO FOI QUE VOCÊ CONSEGUIU SALTAR PELA CACHOEIRA... NUM TRONCO?
NINGUÉM CONSEGUIU FAZER ISSO ATÉ HOJE... NEM EM BOTES DE BORRACHA! VOCÊ DEVE TER MUITA SORTE...
BEM... HÃ... SIM, EU...
MAIS TARDE...
EI! OUÇAM ISTO..."DESAFIANDO A CORREDEIRA E A MORTE, UM CIDADÃO CORAJOSO SALTOU DA GRANDE CACHOEIRA AGARRADO A UM TRONCO! A SORTE VIAJAVA AO LADO DO JOVEM GASTÃO, DURANTE..."
GRR!
PUXA! ELE ESTÁ FAMOSO!
E CONTINUA COM SORTE!
MAS NÃO CONSEGUIU FOTOGRAFAR O ALCE BRANCO!
MAS NÓS TIRAMOS UM INSTANTÂNEO DO ALCE QUANDO SEGUÍAMOS O SENHOR PELA FLORESTA! ASSIM, GANHAMOS O PRÊMIO DE CEM MIL CRUZEIROS OFERECIDO PELO JORNAL DE PATÓPOLIS!
NÃO GANHAMOS, NÃO!
NÃO VOU PERMITIR QUE SEJA PUBLICADA, NA PRIMEIRA PÁGINA, UMA FOTO DO ALCE... PERSEGUINDO A MIM!
Fim

A FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD em
UM "SAPO" NA FAMÍLIA
HUGUINHO, LUISINHO E ZEZINHO... VOCÊS FICAM AÍ NA FRENTE!
MUITO BEM... ATENÇÃO... TODO MUNDO QUIETINHO!
PD 540/8 - DE 46/17
CLIC!
FIM

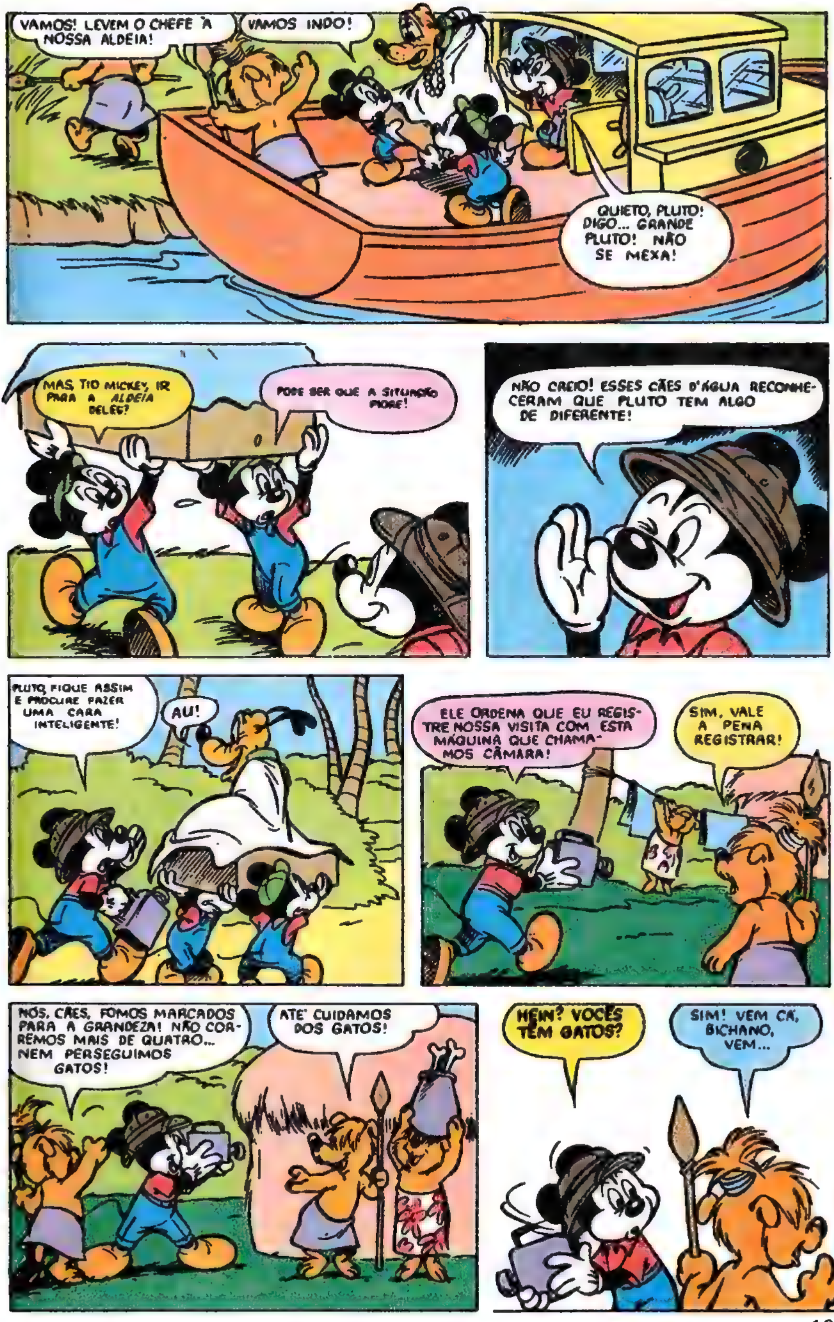
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E SOBRINHOS em
OS CÃES D'ÁGUA
ESSE DOCUMENTÁRIO QUE O SENHOR ESTÁ FILMANDO VAI SER UM SUCESSO, TIO MICKEY!
TOMARA! ESPECIALMENTE SE FOR ESTE O RIO PERDIDO DOS **CROCODILOS GIGANTES** DE QUE O PROFESSOR MATEUS NOS FALOU!
CHIIC! CHIIC!
AU! AU!
PLUTO! CUIDADO!
AU!
ELE NÃO SE LEMBROU DE QUE ESTAMOS NUM BARCO!
PEGUE A REDE, TIO MICKEY!
GLUB! GLUB!
CALMA, PLUTO!
VOCÊ ESTÁ SALVO!
R- PD 352/3 - DE 46/18

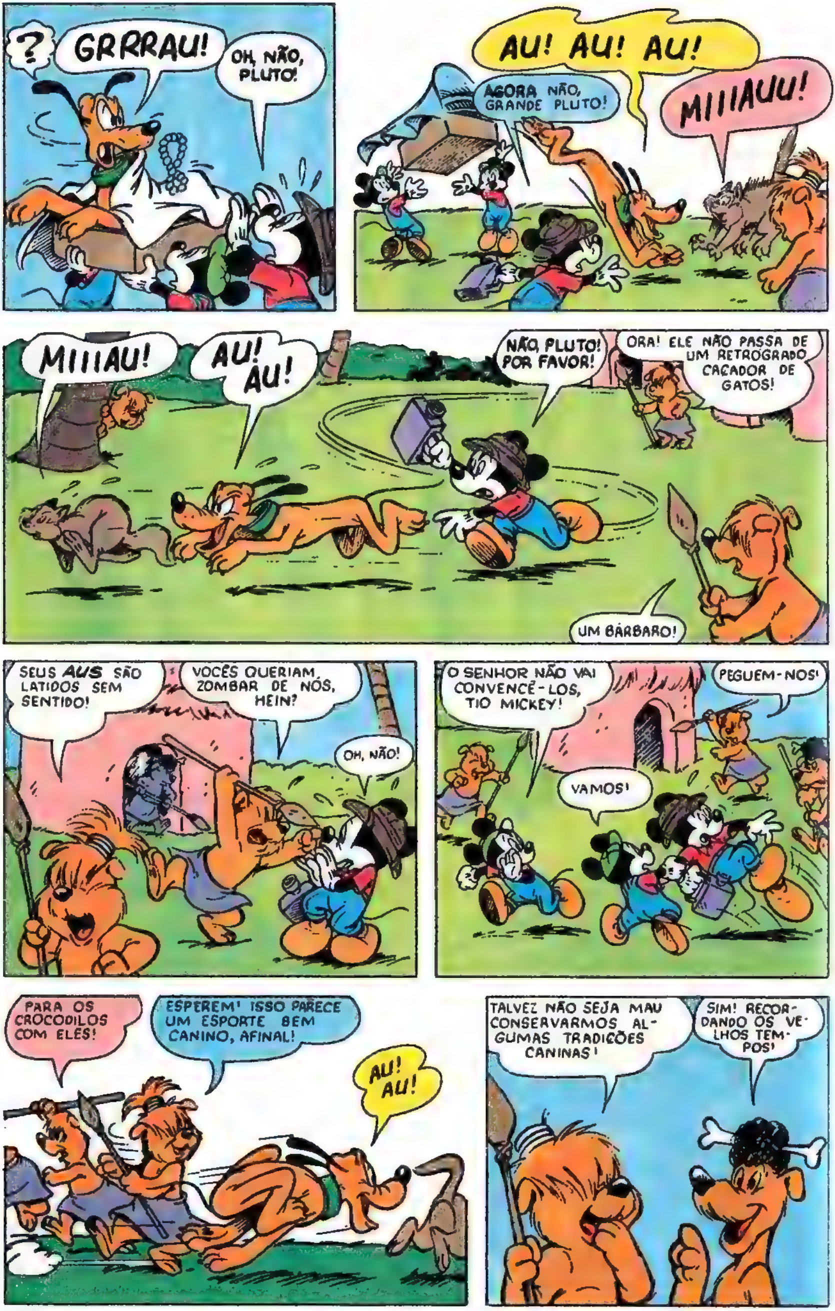

NÃO DEVÍAMOS TER TRAZIDO O PLUTO! UM RIO DA SELVA NÃO É LUGAR PARA CÃES!
É BOM ELE FICAR NO BARCO QUANDO A GENTE CHEGAR À REGIÃO DOS CROCODILOS!
CAIM!
E NÃO SE ESQUEÇA DAS NOTAS DO PROF. MATEUS SOBRE OS CÃES D'ÁGUA, QUE DIZEM VIVER POR AQUI!
OH, NÃO LIGUEM PRA ISSO!
O PROFESSOR NÃO AFIRMOU QUE OS VIU! TALVEZ ELES NEM EXISTAM!
TALVEZ! MAS VEJA O QUE ELE DIZ...
"... EMBORA CONSIDERADOS GERALMENTE COMO UMA PRIMITIVA CIVILIZAÇÃO, PARECE-ME, PORÉM, QUE SÃO DE ORIGEM CANINA! EM POUCAS PALAVRAS, UMA ISOLADA MAS BEM AVANÇADA FORMA DO MUNDO CANINO..."
AVANÇADA FORMA DO MUNDO CANINO! OLHANDO O PLUTO, É DIFÍCIL CRER NISSO!
AU! AU!
XII! LÁ VAI ELE DE NOVO!
AU!
DESTA VEZ CAIU NUMA PEDRA!
AUF?
GRAUUR!
NÃO É PEDRA! É UM CROCODILO!
E QUE CROCODILO!

CROCODILOS GIGANTES!
AÍ ESTÃO ELES! E O RIO ESTÁ REPLETO DE CROCODILOS!
TOME SUA CÂMARA, TIO MICKEY!
ORA! O FILME NÃO IMPORTA AGORA!
VÃO ESPATIFAR O BARCO!
EI! OUÇAM!
OS CROCODILOS PARARAM!
PUXA! AFASTARAM-SE AO OUVIR A MÚSICA!
UFA! POR POUCO! QUEM TOCOU ESSA MÚSICA DEVE SER AMIGO NOSSO!
ZIM!
ZIM!
IAKA!
EPA! EU DISSE AMIGOS?
ELES SÃO PIORES QUE OS CROCODILOS!

CUIDADO!
(GLUP!) DEVEM SER OS CÃES D'ÁGUA!
PAREM! ESPEREM! AMIGOS! NOS QUERER PAZ... ENTENDER?
NOTE QUE LINGUAJAR GROSSEIRO!
NÃO ADMIRA QUE TENHAM ARROSTADO OS CROCODILOS SAGRADOS! SÃO IDIOTAS!
SIM! CARECEM DE OLHAR INTELIGENTE, COMO O DOS CÃES!
?
VAMOS LEVÁ-LOS! ELES NOS SERVIRÃO COMO ESCRAVOS!
NÃO! ESPERE! NÓS NÃO SABÍAMOS! PENSÁVAMOS QUE...
VAMOS... EM MARCHA!
NÃO SABÍAMOS QUE... VOCÊS ERAM TÃO CIVILIZADOS!
CIVILIZADOS? COMO OUSA CHAMAR-NOS ASSIM?
NOSSOS ANCESTRAIS ULTRAPASSARAM ESSA "CIVILIZAÇÃO"!
SOMOS CÃES D'ÁGUA E NÃO ENFEITES PARA SEREM APONTADOS COMO PALHAÇOS!
GRRROF!
OUÇAM! HÁ MAIS ALGUÉM LÁ EMBAIXO!
O CHEFE DELES, TALVEZ!
?
POIS NÃO FUGIRÁ DE NÓS!
LEVE-NOS AO SEU CHEFE!

GRRRR!
PUXA! O PLUTO COM NOSSOS OBJETOS PARA TROCA!
OH! O CHEFE DELES É UM CÃO!
E QUE REALEZA!
!
SIM! ELE É MAIS CANINO DO QUE NÓS!
ELE DEVE SER UM SÁBIO, POIS NÃO TEM PÊLO SOBRE OS OLHOS!
AU! AU!
MIL PERDÕES, IRMÃO CÃO! NÃO SABÍAMOS QUE ELES LHE PERTENCIAM!
MAS QUE LÍNGUA ELE FALA?
AU! AU!
NÃO CONHEÇO, MAS TEM ALGO DE FAMILIAR!
SE ELE É UM SACERDOTE, TALVEZ SEJA A LÍNGUA DOS ANTIGOS!
EXATO! ELE FALA... UM IDIOMA CANINO MUITO ESPECIAL! MAS... POSSO TRADUZI-LO PARA VOCÊS!
?
FALAI, GRANDE PLUTO! VAMOS... FALAI! FALAI!
AU! AU!
AH! ELE ORDENA QUE SEJAMOS AMIGOS! DISSE QUE VOCÊS DEVEM NOS RECEBER EM SUA ALDEIA PARA QUE NOS CONHEÇAMOS MELHOR!
!
PUXA! ELE DISSE TUDO ISSO?
ASSIM SEJA... SE É ESSE O SEU DESEJO!


VAMOS! LEVEM O CHEFE À NOSSA ALDEIA!
VAMOS INDO!
QUIETO, PLUTO! DIGO... GRANDE PLUTO! NÃO SE MEXA!
MAS, TIO MICKEY, IR PARA A ALDEIA DELES?
PODE SER QUE A SITUAÇÃO PIORE!
NÃO CREIO! ESSES CÃES D'ÁGUA RECONHECERAM QUE PLUTO TEM ALGO DE DIFERENTE!
PLUTO, FIQUE ASSIM E PROCURE FAZER UMA CARA INTELIGENTE!
AU!
ELE ORDENA QUE EU REGISTRE NOSSA VISITA COM ESTA MÁQUINA QUE CHAMAMOS CÂMARA!
SIM, VALE A PENA REGISTRAR!
NÓS, CÃES, FOMOS MARCADOS PARA A GRANDEZA! NÃO CORREMOS MAIS DE QUATRO... NEM PERSEGUIMOS GATOS!
ATÉ CUIDAMOS DOS GATOS!
HEIN? VOCÊS TÊM GATOS?
SIM! VEM CÁ, BICHANO, VEM...



?
GRRRAU!
OH, NÃO, PLUTO!
AU! AU! AU!
AGORA NÃO, GRANDE PLUTO!
MIIIAUU!
MIIIAU!
AU! AU!
NÃO, PLUTO! POR FAVOR!
ORA! ELE NÃO PASSA DE UM RETRÓGRADO CAÇADOR DE GATOS!
UM BÁRBARO!
SEUS *AUS* SÃO LATIDOS SEM SENTIDO!
VOCÊS QUERIAM ZOMBAR DE NÓS, HEIN?
OH, NÃO!
O SENHOR NÃO VAI CONVENCÊ-LOS, TIO MICKEY!
PEGUEM-NOS!
VAMOS!
PARA OS CROCODILOS COM ELES!
ESPEREM! ISSO PARECE UM ESPORTE BEM CANINO, AFINAL!
AU! AU!
TALVEZ NÃO SEJA MAU CONSERVARMOS ALGUMAS TRADIÇÕES CANINAS!
SIM! RECORDANDO OS VELHOS TEMPOS!

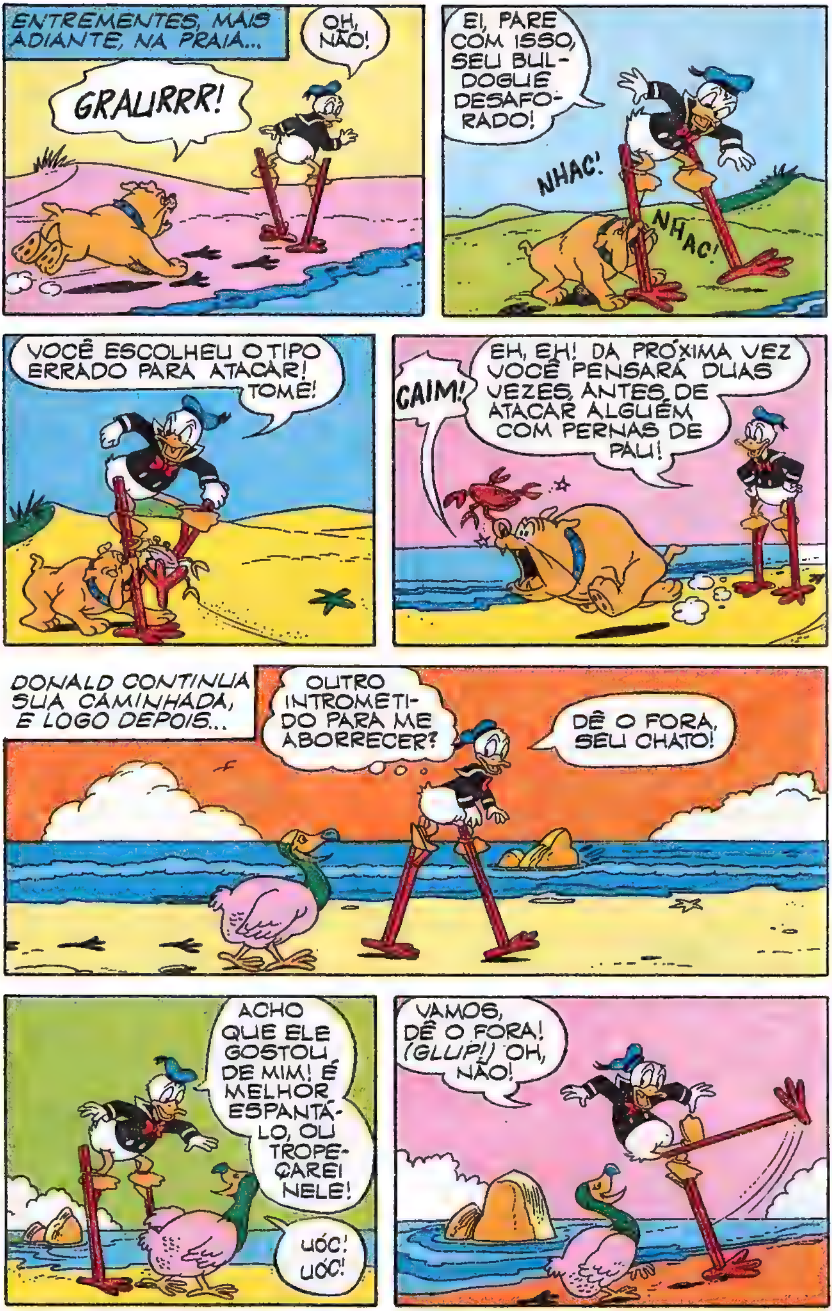
AU! AU!
AU! AU! É GOZADO!
AU! AU!
DEVÍAMOS ADQUIRIR ESTE HÁBITO!
?
AU!
MIAU!
UOF!
VOCÊ RESOLVEU O CASO, PLUTO!
ESTA REGIÃO NUNCA MAIS SERÁ A MESMA!
E AQUELES CÃES D'ÁGUA SE JULGAVAM CÃES DIFERENTES!
E ELES SÃO, MENINOS! PROGREDIRAM MUITO... E TEMOS O FILME PARA PROVÁ-LO!
MAS VEJA-OS AGORA!
CORRENDO ATRÁS DE GATOS!
ORA! TODOS TÊM SEU PASSATEMPO!
AU! AU! AU! AU!
VEJAM! O GRANDE PLUTO FALOU!
AU!
fim

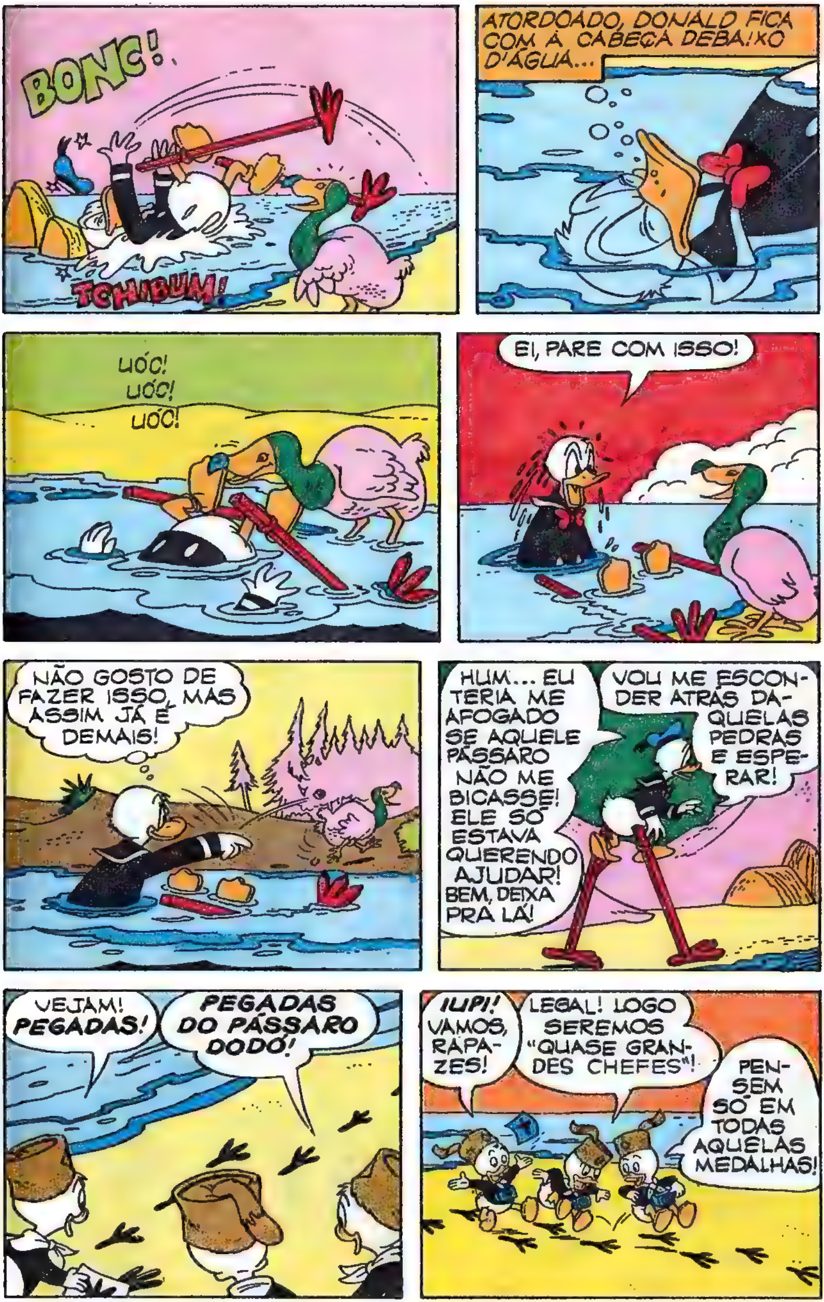
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD em
AUTO-RETRATO
R- PD 544/4 - DE 46/19
FIM

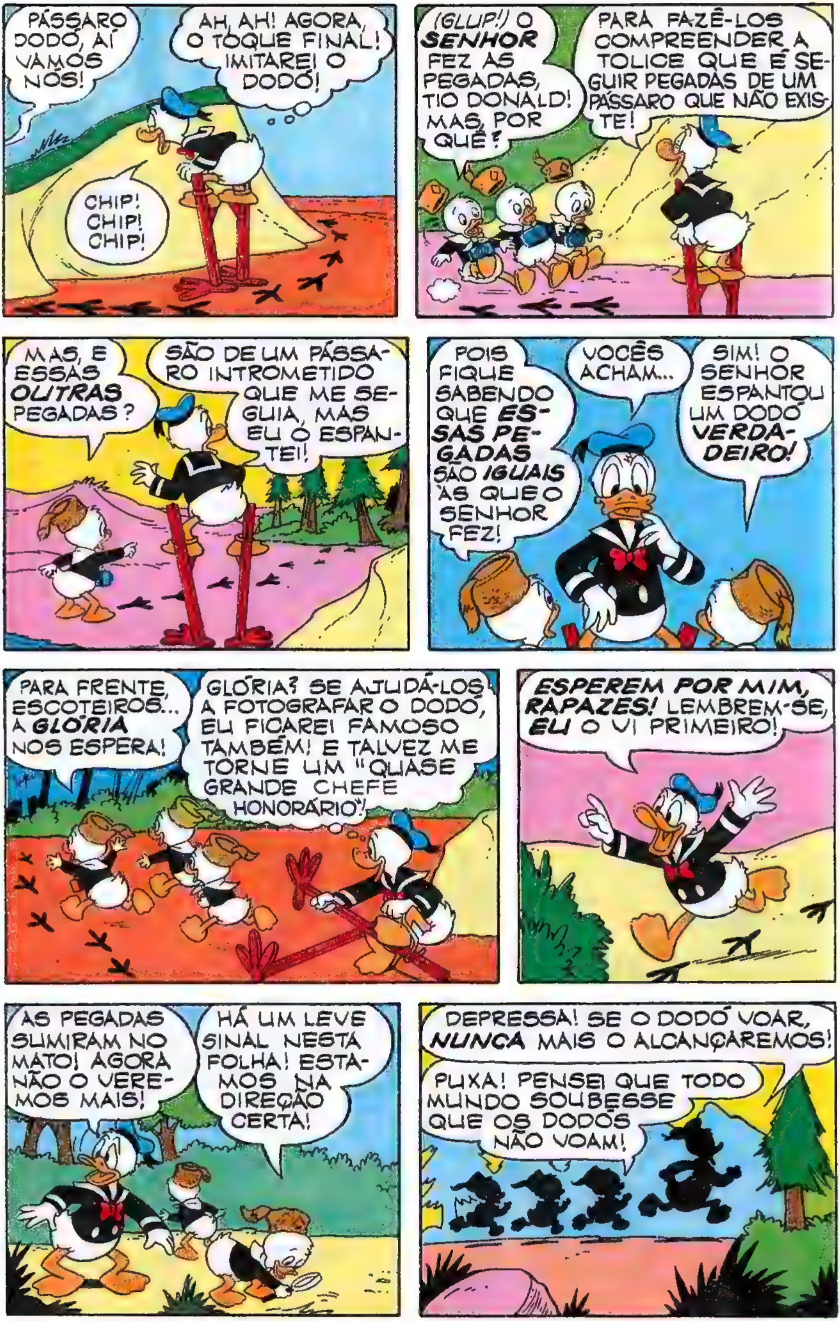
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
ESCOTEIROS-MIRINS em
MISSÃO QUASE IMPOSSÍVEL
RAPAZES, VOCÊS ESTÃO DE PARABÉNS! FOTOGRAFARAM TODOS OS PÁSSAROS QUE EXISTEM... COM EXCEÇÃO DO PÁSSARO DODÔ!
MAS, GRANDE CHEFE, É IMPOSSÍVEL FOTOGRAFAR UMA AVE EXTINTA!
COMO ESCOTEIROS, DEVIAM SE ENTUSIASMAR COM TAREFAS IMPOSSÍVEIS!
SEI QUE VÃO ACEITAR O DESAFIO E VENCER GLORIOSAMENTE!
R. PD 1106/1 - DE 46:20
OS FELIZARDOS QUE CUMPRIREM ESSA MISSÃO, RECEBERÃO CEM MEDALHAS DE MÉRITO CADA UM, ALÉM DA PROMOÇÃO AO POSTO DE "QUASE GRANDE CHEFE"!
VOU DISTRIBUIR CÓPIAS DAS PEGADAS DO PÁSSARO DODÔ! VENHAM BUSCÁ-LAS!
PEGADA DO DODÔ

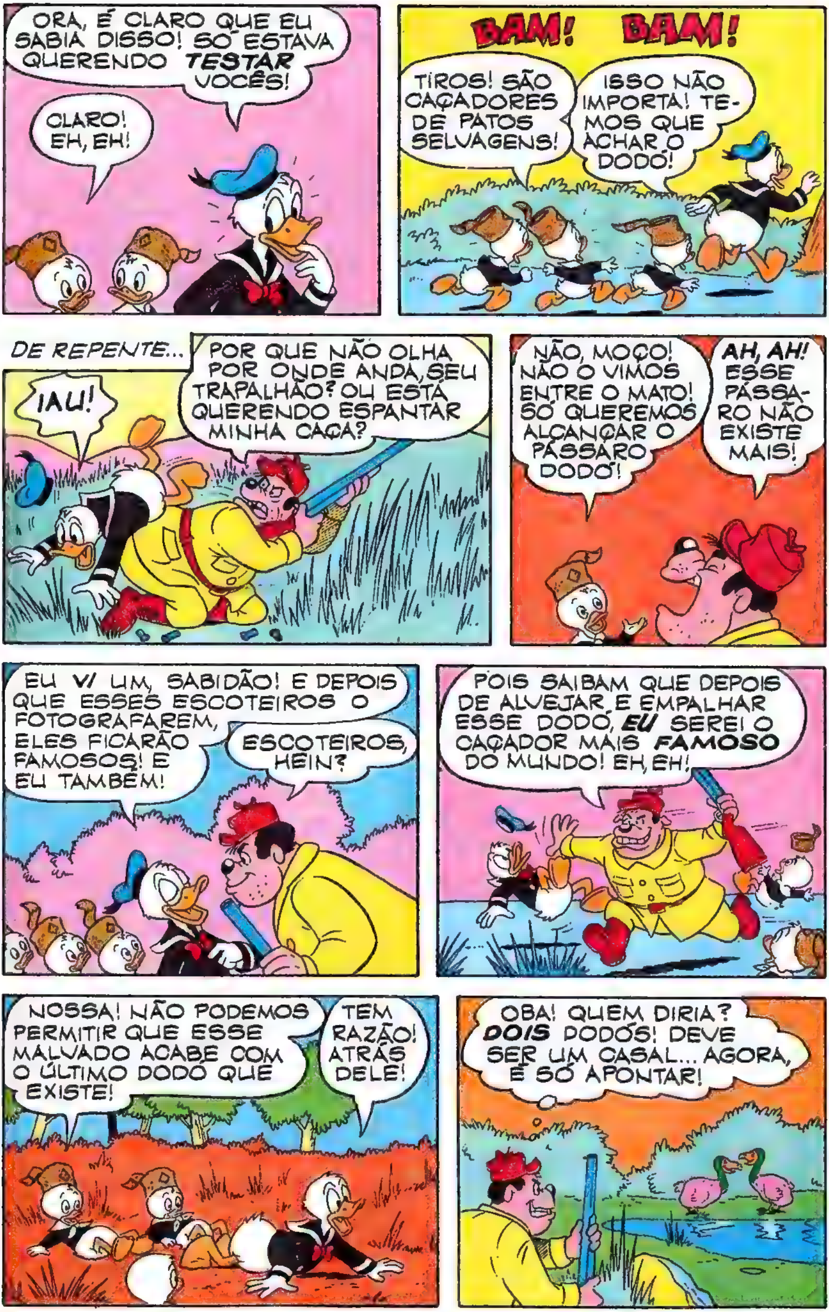
TANTO ENTUSIASMO É DIGNO DE LOUVOR! *UAU!*
QUERO UMA!
EU TAMBÉM!
DODÓ, AÍ VOU EU!
UMA PRA MIM!
OBA! LEGAL!
DEPOIS...
?
O QUE VOCÊS ESTÃO PROCURANDO COM TANTO ENTUSIASMO?
NOSSAS CÂMARAS!
VAMOS FOTOGRAFAR...
...O **PÁSSARO DODÔ**, TIO!
O QUÊ?!
QUÊ, QUÊ! DEIXEM DE BRINCADEIRA! ESSE PÁSSARO NÃO EXISTE MAIS!
VAMOS TENTAR ACHAR SUAS PEGADAS... NUNCA SE SABE!
TEMOS UM DESENHO DELA!
E ONDE É QUE VÃO PROCURAR?
NA PRAIA! LÁ É MAIS FÁCIL DE ACHAR PEGADAS!
GANHAREMOS CEM MEDALHAS CADA UM, SE O FOTOGRAFARMOS!
E AINDA SEREMOS PROMOVIDOS AO POSTO DE "*QUASE GRANDE CHEFE*"!
BAH!

É UMA BUSCA INÚTIL, MENINOS!
AH, É? ENTÃO ESPERE ATÉ VER AS NOSSAS FOTOS DO DODÓ!
ESSES MENINOS TOLOS E TEIMOSOS, MERECEM UMA BOA LIÇÃO!
ESTE DESENHO SERVIRÁ DIREITINHO PARA A EXECUÇÃO DO MEU PLANO!
EH, EH! VOU ME DIVERTIR UM BOCADO COM ISTO!
COM O CARRO CHEGAREI À PRAIA ANTES DELES!
EH, EH! GOSTARIA DE VER A CARA DOS MENINOS, QUANDO ENCONTRAREM ESSAS FALSAS PEGADAS DO PÁSSARO DODÓ!
ENQUANTO ISSO, NÃO MUITO LONGE DALI...
NÃO HÁ PEGADA ALGUMA!
ESTOU CANSADO! ACHO QUE O TIO DONALD TINHA RAZÃO!
SIM, É MELHOR VOLTARMOS!
ESPEREM! UM ESCOTEIRO NUNCA DESISTE DE SUA MISSÃO!
TEM RAZÃO! VAMOS PROCURAR O DODÓ SEM PARAR!
O TEMPO TODO, SE NECESSÁRIO!

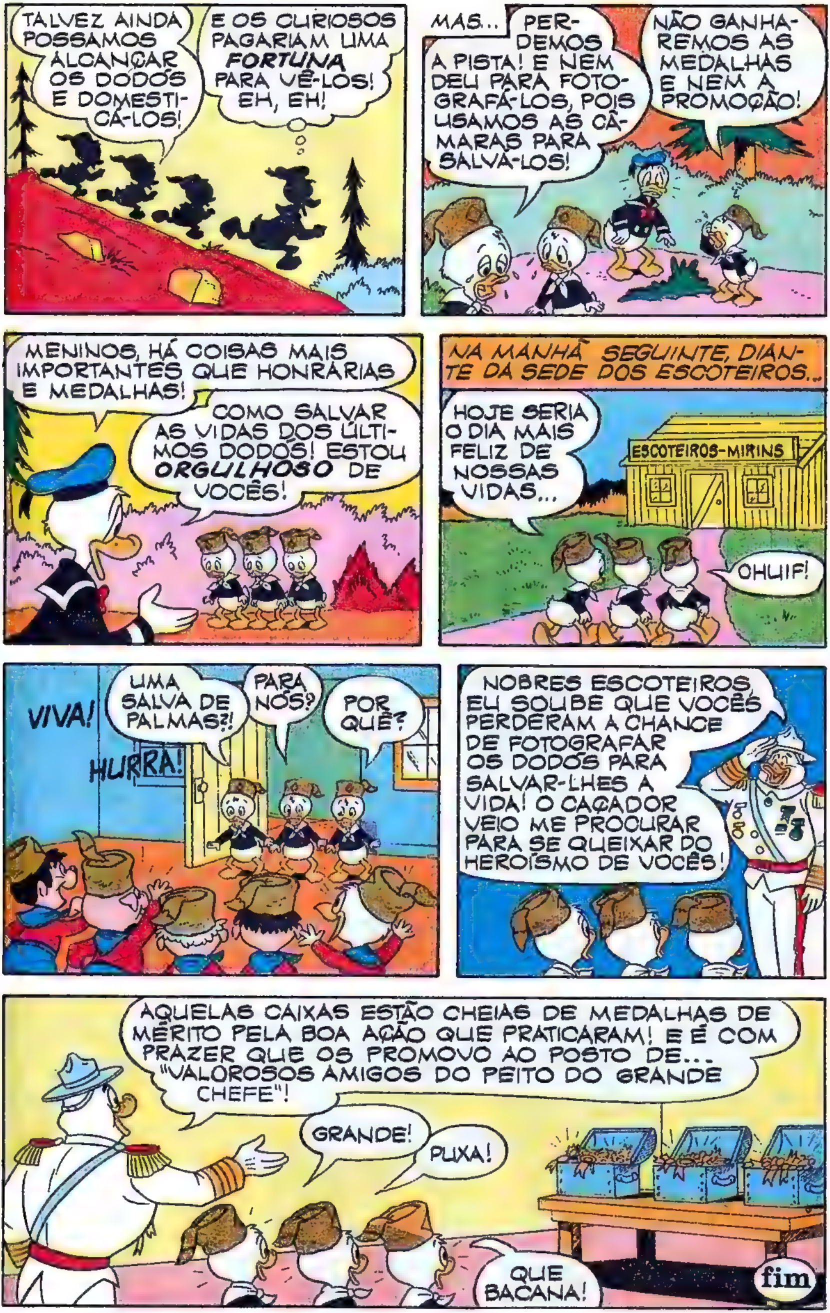

ENTREMENTES, MAIS ADIANTE, NA PRAIA...
OH, NÃO!
GRAURRR!
EI, PARE COM ISSO, SEU BUL-DOGUE DESAFO-RADO!
NHAC!
NHAC!
VOCÊ ESCOLHEU O TIPO ERRADO PARA ATACAR! TOMÉ!
CAIM!
EH, EH! DA PRÓXIMA VEZ VOCÊ PENSARÁ DUAS VEZES, ANTES DE ATACAR ALGUÉM COM PERNAS DE PAU!
DONALD CONTINUA SUA CAMINHADA, E LOGO DEPOIS...
OUTRO INTROMETI-DO PARA ME ABORRECER?
DÊ O FORA, SEU CHATO!
ACHO QUE ELE GOSTOU DE MIM! É MELHOR ESPANTÁ-LO, OU TROPE-ÇAREI NELE!
UÓC! UÓC!
VAMOS, DÊ O FORA! (GLUP!) OH, NÃO!


BONC!
TCHIBUM!
ATORDOADO, DONALD FICA COM A CABEÇA DEBAIXO D'ÁGUA...
UÓC! UÓC! UÓC!
EI, PARE COM ISSO!
NÃO GOSTO DE FAZER ISSO, MAS ASSIM JÁ É DEMAIS!
HUM... EU TERIA ME AFOGADO SE AQUELE PÁSSARO NÃO ME BICASSE! ELE SÓ ESTAVA QUERENDO AJUDAR! BEM, DEIXA PRA LÁ!
VOU ME ESCONDER ATRÁS DAQUELAS PEDRAS E ESPERAR!
VEJAM! PEGADAS!
PEGADAS DO PÁSSARO DODÓ!
IUPI! VAMOS, RAPAZES!
LEGAL! LOGO SEREMOS "QUASE GRANDES CHEFES"!
PENSEM SÓ EM TODAS AQUELAS MEDALHAS!

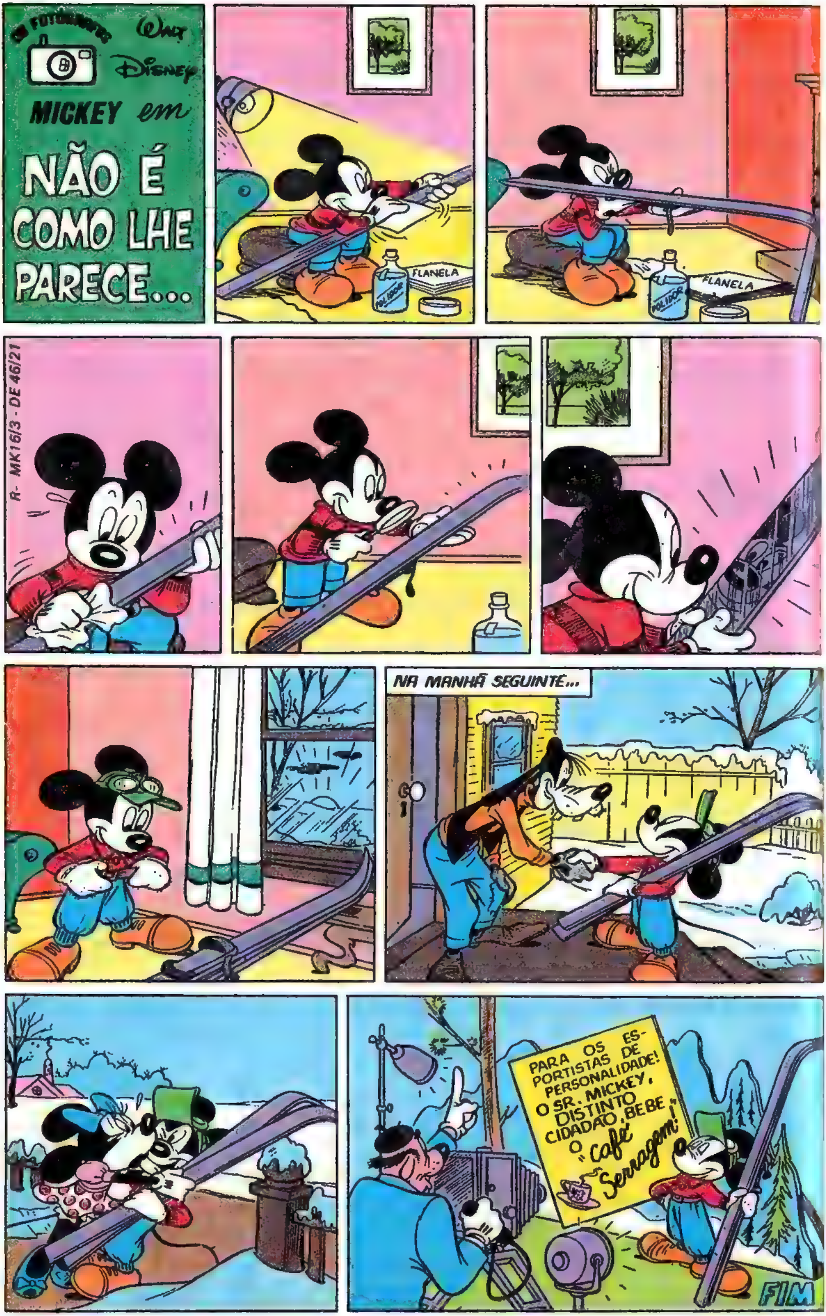

PÁSSARO DODÓ, AÍ VAMOS NÓS!
AH, AH! AGORA, O TOQUE FINAL! IMITAREI O DODÓ!
CHIP! CHIP! CHIP!
(GLUP!) O SENHOR FEZ AS PEGADAS, TIO DONALD! MAS, POR QUÊ?
PARA FAZÊ-LOS COMPREENDER A TOLICE QUE É SEGUIR PEGADAS DE UM PÁSSARO QUE NÃO EXISTE!
MAS, E ESSAS OUTRAS PEGADAS?
SÃO DE UM PÁSSARO INTROMETIDO QUE ME SEGUIA, MAS EU O ESPANTEI!
POIS FIQUE SABENDO QUE ESSAS PEGADAS SÃO IGUAIS ÀS QUE O SENHOR FEZ!
VOCÊS ACHAM...
SIM! O SENHOR ESPANTOU UM DODÓ VERDADEIRO!
PARA FRENTE, ESCOTEIROS... A GLÓRIA NOS ESPERA!
GLÓRIA? SE AJUDÁ-LOS A FOTOGRAFAR O DODÓ, EU FICAREI FAMOSO TAMBÉM! E TALVEZ ME TORNE UM "QUASE GRANDE CHEFE HONORÁRIO"!
ESPEREM POR MIM, RAPAZES! LEMBREM-SE, EU O VI PRIMEIRO!
AS PEGADAS SUMIRAM NO MATO! AGORA NÃO O VEREMOS MAIS!
HÁ UM LEVE SINAL NESTA FOLHA! ESTAMOS NA DIREÇÃO CERTA!
DEPRESSA! SE O DODÓ VOAR, NUNCA MAIS O ALCANÇAREMOS!
PUXA! PENSEI QUE TODO MUNDO SOUBESSE QUE OS DODÓS NÃO VOAM!


ORA, É CLARO QUE EU SABIA DISSO! SÓ ESTAVA QUERENDO TESTAR VOCÊS!
CLARO! EH, EH!
BAM! BAM!
TIROS! SÃO CAÇADORES DE PATOS SELVAGENS!
ISSO NÃO IMPORTA! TEMOS QUE ACHAR O DODÔ!
DE REPENTE...
IAU!
POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA, SEU TRAPALHÃO? OU ESTÁ QUERENDO ESPANTAR MINHA CAÇA?
NÃO, MOÇO! NÃO O VIMOS ENTRE O MATO! SÓ QUEREMOS ALCANÇAR O PÁSSARO DODÔ!
AH, AH! ESSE PÁSSARO NÃO EXISTE MAIS!
EU VI UM, SABIDÃO! E DEPOIS QUE ESSES ESCOTEIROS O FOTOGRAFAREM, ELES FICARÃO FAMOSOS! E EU TAMBÉM!
ESCOTEIROS, HEIN?
POIS SAIBAM QUE DEPOIS DE ALVEJAR E EMPALHAR ESSE DODÔ, EU SEREI O CAÇADOR MAIS FAMOSO DO MUNDO! EH, EH!
NOSSA! NÃO PODEMOS PERMITIR QUE ESSE MALVADO ACABE COM O ÚLTIMO DODÔ QUE EXISTE!
TEM RAZÃO! ATRÁS DELE!
OBA! QUEM DIRIA? DOIS DODÔS! DEVE SER UM CASAL... AGORA, É SÓ APONTAR!

OH, NÃO! ELE VAI ALVEJAR OS DOIS!
NÃO SE NOSSO MANUAL PUDER EVITAR ISSO!
COMO É QUE UM SIMPLES LIVRO PODERÁ SALVAR OS PÁSSAROS DE UMA CARGA DE CHUMBO?
ASSIM!
RAIOS! ERREI!
BONG!
BAM!
MAS AGORA NÃO VOU ERRAR!
USEM AS CÂMARAS, ESCOTEIROS!
TONC!
CONC!
BONC!
BAM!
¡AU! ERREI DE NOVO!
GRRR! OS DODÓS ESTÃO FUGINDO! E OS CULPADOS SÃO AQUELES ESCOTEIROS INTROMETIDOS!



TALVEZ AINDA POSSAMOS ALCANÇAR OS DODÓS E DOMESTICÁ-LOS!
E OS CURIOSOS PAGARIAM UMA FORTUNA PARA VÊ-LOS! EH, EH!
MAS...
PERDEMOS A PISTA! E NEM DEU PARA FOTOGRAFÁ-LOS, POIS USAMOS AS CÂMARAS PARA SALVÁ-LOS!
NÃO GANHAREMOS AS MEDALHAS E NEM A PROMOÇÃO!
MENINOS, HÁ COISAS MAIS IMPORTANTES QUE HONRARIAS E MEDALHAS!
COMO SALVAR AS VIDAS DOS ÚLTIMOS DODÓS! ESTOU ORGULHOSO DE VOCÊS!
NA MANHÃ SEGUINTE, DIANTE DA SEDE DOS ESCOTEIROS...
HOJE SERIA O DIA MAIS FELIZ DE NOSSAS VIDAS...
ESCOTEIROS-MIRINS
OHUIF!
VIVA!
HURRA!
UMA SALVA DE PALMAS?!
PARA NÓS?
POR QUÊ?
NOBRES ESCOTEIROS, EU SOUBE QUE VOCÊS PERDERAM A CHANCE DE FOTOGRAFAR OS DODÓS PARA SALVAR-LHES A VIDA! O CAÇADOR VEIO ME PROCURAR PARA SE QUEIXAR DO HEROÍSMO DE VOCÊS!
AQUELAS CAIXAS ESTÃO CHEIAS DE MEDALHAS DE MÉRITO PELA BOA AÇÃO QUE PRATICARAM! E É COM PRAZER QUE OS PROMOVO AO POSTO DE... "VALOROSOS AMIGOS DO PEITO DO GRANDE CHEFE"!
GRANDE!
PUXA!
QUE BACANA!
fim


Walt Disney
MICKEY em
NÃO É COMO LHE PARECE...
FLANELA
POLIDOR
FLANELA
POLIDOR
R- MK16/3 - DE 46/21
NA MANHÃ SEGUINTE...
PARA OS ES-PORTISTAS DE PERSONALIDADE! O SR. MICKEY, DISTINTO CIDADÃO, BEBE O "Café Serragem"!
FIM

NÃO ESQUEÇA DA MINHA CALOI!

Gente grande é muito esquecida. Por isso a Caloi vai ajudar você.

Para o papai não se esquecer da sua Caloi neste Natal, faça assim: recorte os bilhetes da página de trás e coloque em todos os lugares onde ele poderá ver: dentro do sapato dele, na pasta dele, no parabrisa do carro, no espelho do banheiro, no bolso do paletó dele... Faça de tudo para o papai não se esquecer de comprar a sua bicicleta Caloi. Pedir para a mamãe ajudar você a lembrar o papai também vale. Combinado? Boa sorte.

caloi

O presente que ninguém consegue esquecer.

Não esqueça
da minha Caloi.

O Natal taí.
E minha Caloi?

Não vai esquecer: Caloi!

Esquecidinho heim?
E a minha bicicleta Caloi?

Achou!!!
É só para lembrá-lo: Caloi

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
SUPERPATETA e
O MITO QUE TIRAVA FOTOS
BOLAS! OUTRO DIA MONÓTONO... SEM GRANDES ASSALTOS OU OUTROS DELITOS QUE REQUEIRAM A MÃO JUSTICEIRA DO SUPERPATETA! HUM... EIS A FOTO DO PROFESSOR K. CHOLA... ELE SUMIU DE NOVO!
R - ZC 10431 - DE 46/22
FAMOSO ARQUEÓLOGO SUMIU NAS MONTANHAS JAMBALAIA
ELE PROCURAVA O LENDÁRIO VALE DO CHÃO-GRILADO!
NENHUMA PISTA FOI ENCONTRADA!
O PROF. K. CHOLA PODE TER SIDO VÍTIMA DO ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE!
ELE É UM VELHO AMIGO E PRECISO AJUDÁ-LO! VOU ENCHER O CHAPÉU DE SUPERAMENDOINS E IREI PROCURÁ-LO!
TRÁ-LÁ-LÁ!
TÓIM!
E LÁ VOU EU PARA AS MONTANHAS JAMBALAIA!

DOZE MIL QUILÔMETROS DEPOIS...
DEVEM SER ESSAS MONTANHAS! PÔXA! COMO SÃO ESCARPADAS!
NÃO VAI SER MOLE ENCONTRAR O PROFESSOR POR AQUI!
ZÓIM!
XII! E O MEU SUPER-PODER PIFOU!
É A PRIMEIRA VEZ QUE ISSO ACONTECE QUANDO EU ESTOU SENTADO... IAC, IAC! BEM, VOU TOMAR OUTRA DOSE!
POFT!
VUPT!
PÔXA! ALGUÉM ME ACERTOU UMA BOLA DE NEVE!
OH, NÃO! PERDI O CHAPÉU COM OS SUPERAMENDOINS!

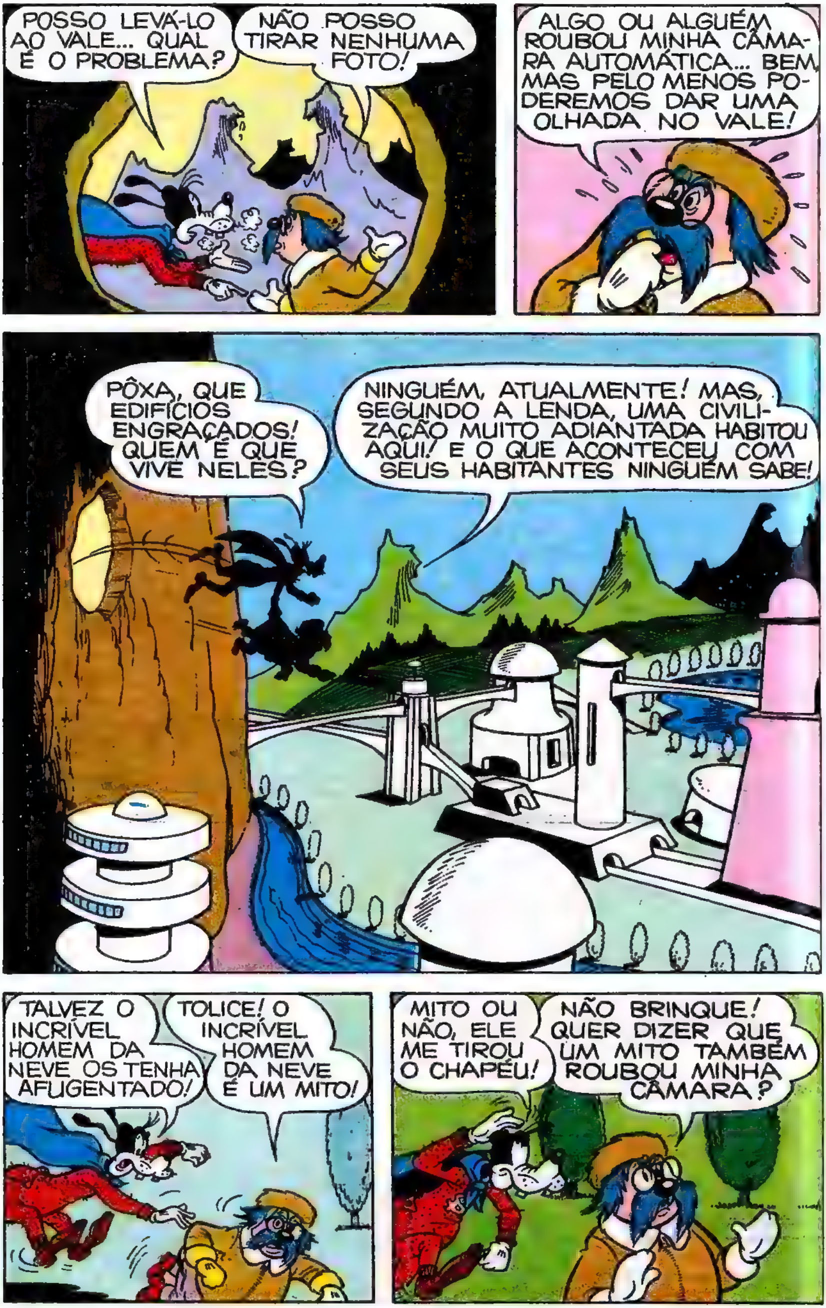
CAIU LÁ EMBAIXO, NA NEVE!
E SEM OS SUPERAMENDOINS COMO POSSO CHEGAR ATÉ LÁ?
E QUEM FOI QUE ATIROU A BOLA... H-HEIN?
UM BONECO DE NEVE! E ESTÁ VIVO! É O INCRÍVEL HOMEM DA NEVE!
POFT!
XII! ESTOU SEM O SUPER-PODER!
TCHONC!
DESSA BRINCADEIRA EU NÃO GOSTEI! PODIA TER ESFOLADO A CABEÇA!

MAS NÃO PRECISO DO MEU PODER PARA DAR UMA LIÇÃO NESSE ENGRAÇADINHO!
NÃO É SÓ VOCÊ QUE PODE ATIRAR BOLAS DE NEVE, OUVIU?
AH, VOCÊ ESTÁ AÍ! VEJA SE GOSTA DE UMA BOLADA NO NARIZ!
POFT!
CÉUS! ARRANQUEI-LHE A CABEÇA!

NÃO QUERIA FAZER ISTO! TALVEZ, COLOCANDO LOGO NO LUGAR, ELA AINDA GRUDE!
POFT!
AHÁ! ENTÃO ERA UMA ARMADILHA, HEIN? E ME ACERTOU OUTRA BOLADA!
IAC! É FÁCIL SEGUIR-LHE AS PEGADAS NA NEVE!
PÔXA! AS PEGADAS VÃO LÁ PARA BAIXO!
EPA!
BONC!

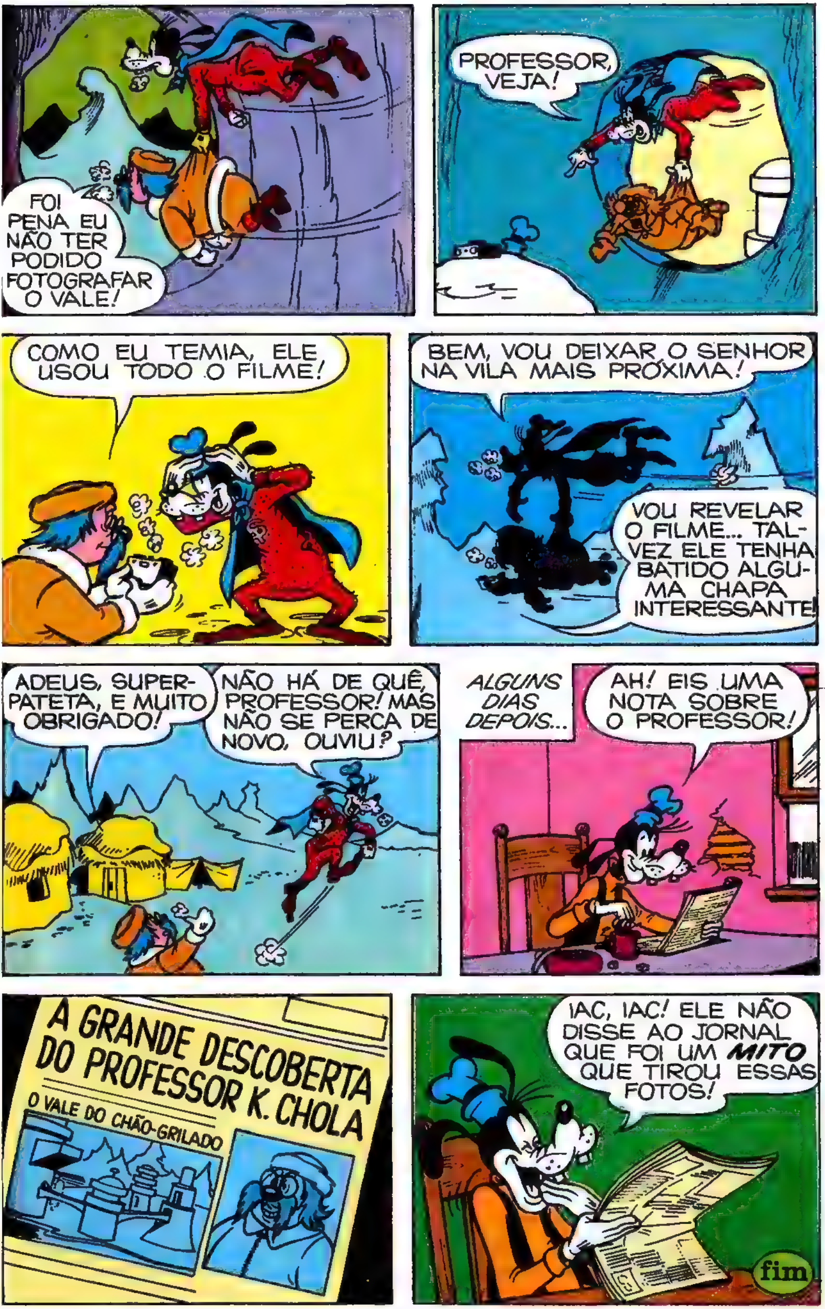
EI! FOI AQUI QUE CAIU O MEU CHAPÉU!
ACHO MELHOR DAR UMA OLHADA AO REDOR... OH, NÃO!
ELE É MALUCO POR BOLAS DE NEVE! E ESTÁ COM O MEU CHAPÉU
POFT!
AHÁ! CAIU UM SUPERAMENDOIM DO CHAPÉU!
TRÁ-LÁ-LÁ!
TÓIM!
?
AGORA VOCÊ ME PAGA... EPA! ESTÁ DERRUBANDO TODOS OS MEUS AMENDOINS!
PRIMEIRO OS AMENDOINS, E DEPOIS ESSE PILANTRA! IAC, IAC!

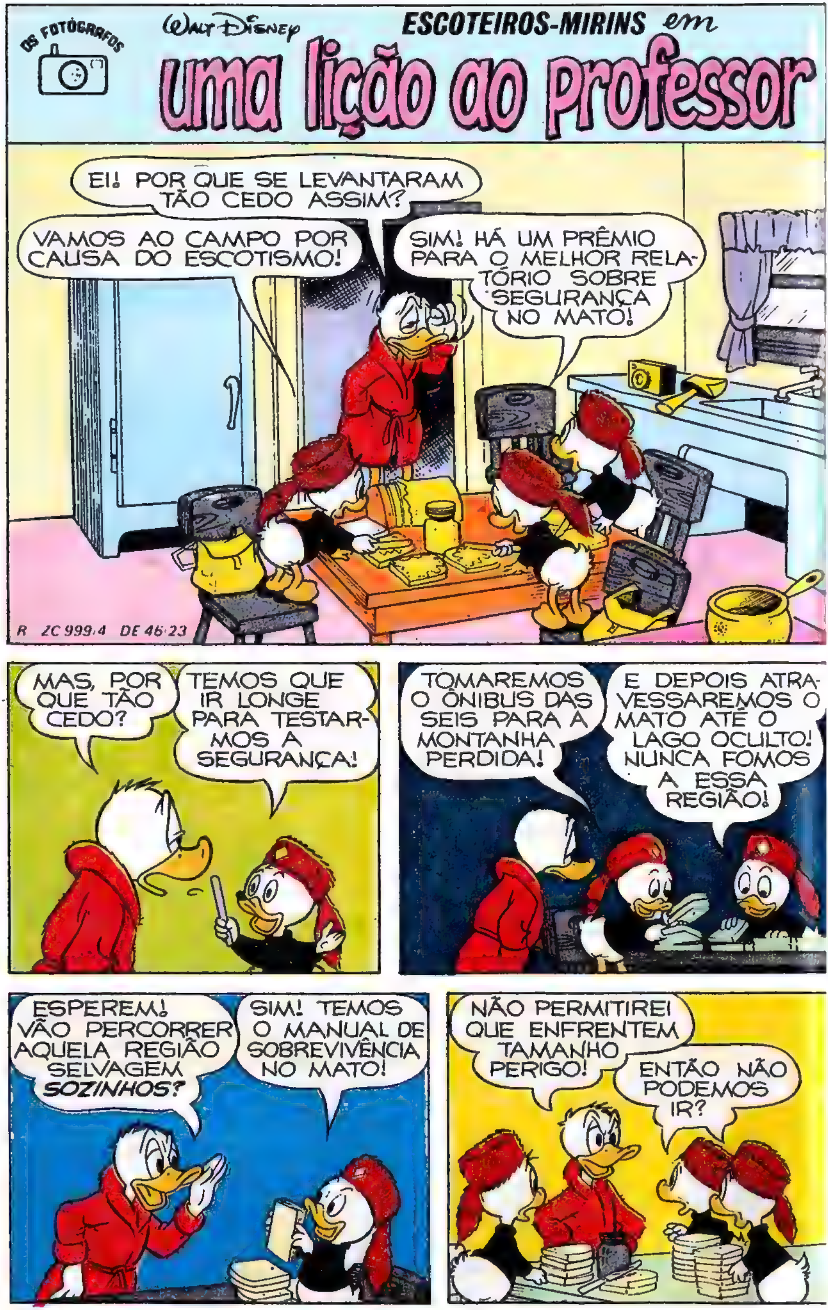
TENHO QUE FICAR COM OS AMENDOINS NA MÃO... O DANADO SUMIU COM O MEU CHAPÉU!
DESAPARECEU COMPLETAMENTE! SEM DEIXAR PEGADA ALGUMA!
NÃO POSSO MAIS PERDER TEMPO COM ELE! TENHO QUE ACHAR O PROFESSOR!
EI! HÁ ALGUÉM ALI... DEVE SER O PROFESSOR!
OLÁ! O SENHOR É O PROFESSOR K. CHOLA, NÃO É?
SUPERPATETA! É UM PRAZER REVÊ-LO... MAS ACHO QUE NEM VOCÊ PODERÁ ME AJUDAR DESTA VEZ!
ORA, PROFESSOR! A SITUAÇÃO NÃO ESTÁ TÃO PRETA ASSIM!
ESTÁ MUITO PIOR! VENHA... VOU MOSTRAR-LHE!
P-PÔXA!
EIS O LENDÁRIO VALE DO CHÃO-GRILADO!

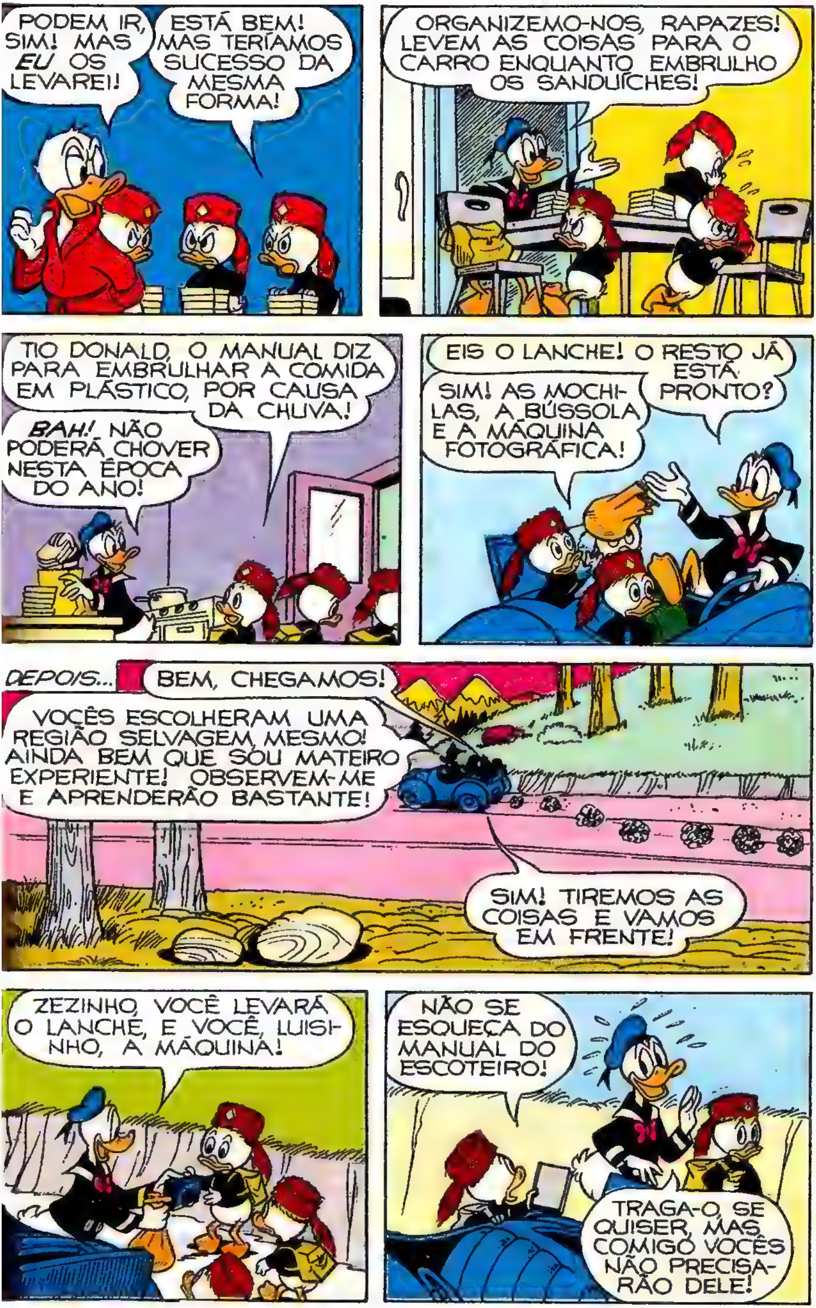

POSSO LEVÁ-LO AO VALE... QUAL É O PROBLEMA?
NÃO POSSO TIRAR NENHUMA FOTO!
ALGO OU ALGUÉM ROUBOU MINHA CÂMARA AUTOMÁTICA... BEM MAS PELO MENOS PODEREMOS DAR UMA OLHADA NO VALE!
PÔXA, QUE EDIFÍCIOS ENGRAÇADOS! QUEM É QUE VIVE NELES?
NINGUÉM, ATUALMENTE! MAS, SEGUNDO A LENDA, UMA CIVILIZAÇÃO MUITO ADIANTADA HABITOU AQUI! E O QUE ACONTECEU COM SEUS HABITANTES NINGUÉM SABE!
TALVEZ O INCRÍVEL HOMEM DA NEVE OS TENHA AFUGENTADO!
TOLICE! O INCRÍVEL HOMEM DA NEVE É UM MITO!
MITO OU NÃO, ELE ME TIROU O CHAPÉU!
NÃO BRINQUE! QUER DIZER QUE UM MITO TAMBÉM ROUBOU MINHA CÂMARA?

SIM! APOSTO COMO FOI ELE!
ORA, CHEGA DE TOLICES!
TOLICE, HEIN? ENTÃO O QUE É AQUILO ALI COM SUA CÂMARA?
HEIN?
MINHA CÂMARA!
E O MEU CHAPÉU!
CLIC!
CLIC!
EI! A CÂMARA MUDA AUTOMATICAMENTE O FILME! ELE VAI GASTAR TODO O ROLO!
PARE! DEVOLVA-ME A CÂMARA, SEU MONSTRINHO!
¡AU! SUPERPATETA! AGARRE-O!
VOU TENTAR... MAS A GENTE PODE AGARRAR UM MITO? EPA! ELE É BEM RÁPIDO!

AGARRE-O! NÃO O DEIXE FUGIR COM MINHA CÂMARA!
E O MEU CHAPÉU, TAMBÉM!
AHÁ! DESTA VEZ ELE NÃO ESCAPA!
PÔXA! AONDE FOI ELE? SUMIU DE NOVO!
SUPERPATETA! LÁ EM CIMA!
COMO É QUE ELE SUBIU LÁ?
PÔXA! SUMIU OUTRA VEZ!
SINTO MUITO, PROFESSOR... MAS DEVEMOS CHAMÁ-LO AGORA DE "O INTOCÁVEL HOMEM DA NEVE"!
NÃO IMPORTA... VAMOS EMBORA, SUPERPATETA! EU DESISTO!


FOI PENA EU NÃO TER PODIDO FOTOGRAFAR O VALE!
PROFESSOR, VEJA!
COMO EU TEMIA, ELE USOU TODO O FILME!
BEM, VOU DEIXAR O SENHOR NA VILA MAIS PRÓXIMA!
VOU REVELAR O FILME... TALVEZ ELE TENHA BATIDO ALGUMA CHAPA INTERESSANTE!
ADEUS, SUPER-PATETA, E MUITO OBRIGADO!
NÃO HÁ DE QUÊ, PROFESSOR! MAS NÃO SE PERCA DE NOVO, OUVIU?
ALGUNS DIAS DEPOIS...
AH! EIS UMA NOTA SOBRE O PROFESSOR!
A GRANDE DESCOBERTA DO PROFESSOR K. CHOLA
O VALE DO CHÃO-GRILADO
IAC, IAC! ELE NÃO DISSE AO JORNAL QUE FOI UM MITO QUE TIROU ESSAS FOTOS!
fim

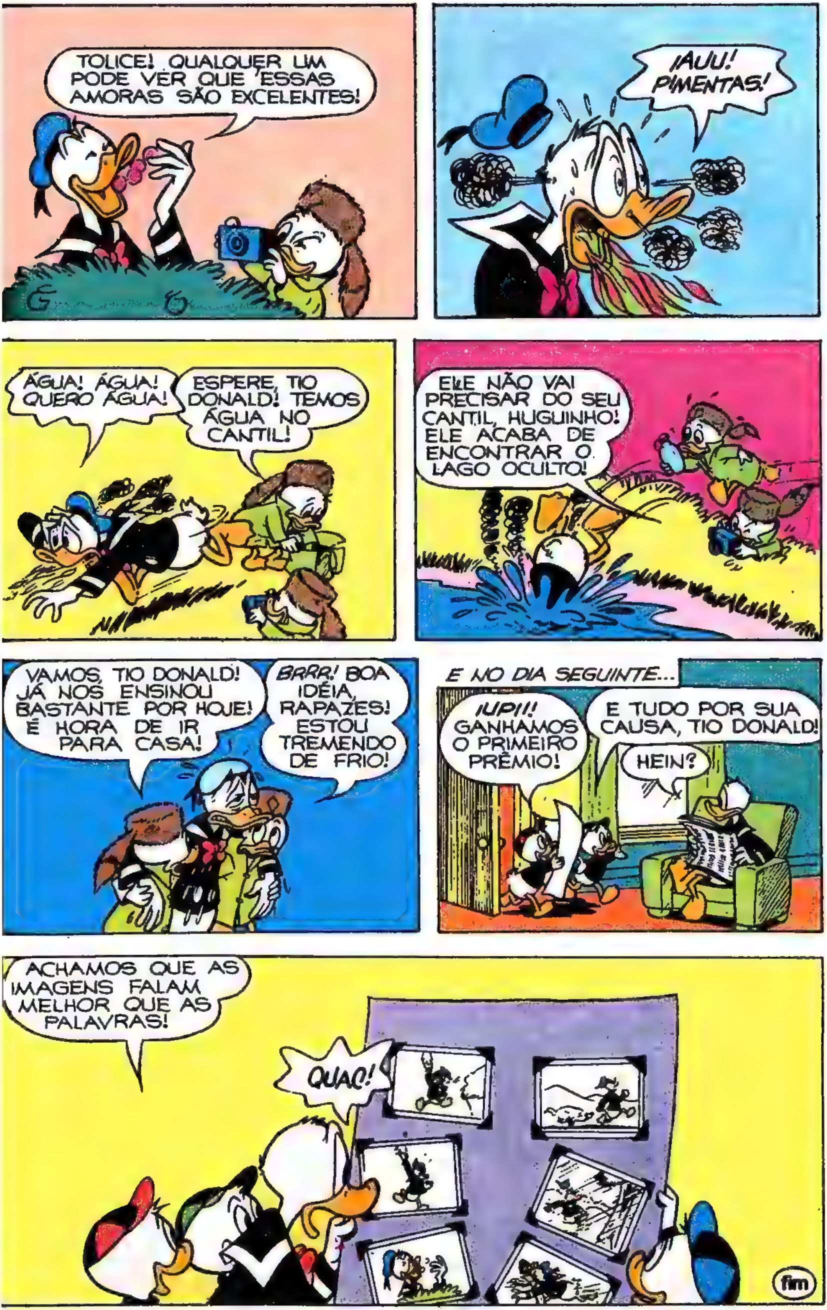

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
ESCOTEIROS-MIRINS em
uma lição ao professor
EI! POR QUE SE LEVANTARAM TÃO CEDO ASSIM?
VAMOS AO CAMPO POR CAUSA DO ESCOTISMO!
SIM! HÁ UM PRÊMIO PARA O MELHOR RELATÓRIO SOBRE SEGURANÇA NO MATO!
R ZC 999-4 DE 46-23
MAS, POR QUE TÃO CEDO?
TEMOS QUE IR LONGE PARA TESTARMOS A SEGURANÇA!
TOMAREMOS O ÔNIBUS DAS SEIS PARA A MONTANHA PERDIDA!
E DEPOIS ATRAVESSAREMOS O MATO ATÉ O LAGO OCULTO! NUNCA FOMOS A ESSA REGIÃO!
ESPEREM! VÃO PERCORRER AQUELA REGIÃO SELVAGEM *SOZINHOS?*
SIM! TEMOS O MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA NO MATO!
NÃO PERMITIREI QUE ENFRENTEM TAMANHO PERIGO!
ENTÃO NÃO PODEMOS IR?


PODEM IR, SIM! MAS *EU* OS LEVAREI!
ESTÁ BEM! MAS TERÍAMOS SUCESSO DA MESMA FORMA!
ORGANIZEMO-NOS, RAPAZES! LEVEM AS COISAS PARA O CARRO ENQUANTO EMBRULHO OS SANDUÍCHES!
TIO DONALD, O MANUAL DIZ PARA EMBRULHAR A COMIDA EM PLÁSTICO, POR CAUSA DA CHUVA!
BAH! NÃO PODERÁ CHOVER NESTA ÉPOCA DO ANO!
EIS O LANCHE! O RESTO JÁ ESTÁ PRONTO?
SIM! AS MOCHILAS, A BÚSSOLA E A MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
DEPOIS...
BEM, CHEGAMOS!
VOCÊS ESCOLHERAM UMA REGIÃO SELVAGEM, MESMO! AINDA BEM QUE SOU MATEIRO EXPERIENTE! OBSERVEM-ME E APRENDERÃO BASTANTE!
SIM! TIREMOS AS COISAS E VAMOS EM FRENTE!
ZEZINHO, VOCÊ LEVARÁ O LANCHE, E VOCÊ, LUISINHO, A MÁQUINA!
NÃO SE ESQUEÇA DO MANUAL DO ESCOTEIRO!
TRAGA-O, SE QUISER, MAS, COMIGO VOCÊS NÃO PRECISARÃO DELE!

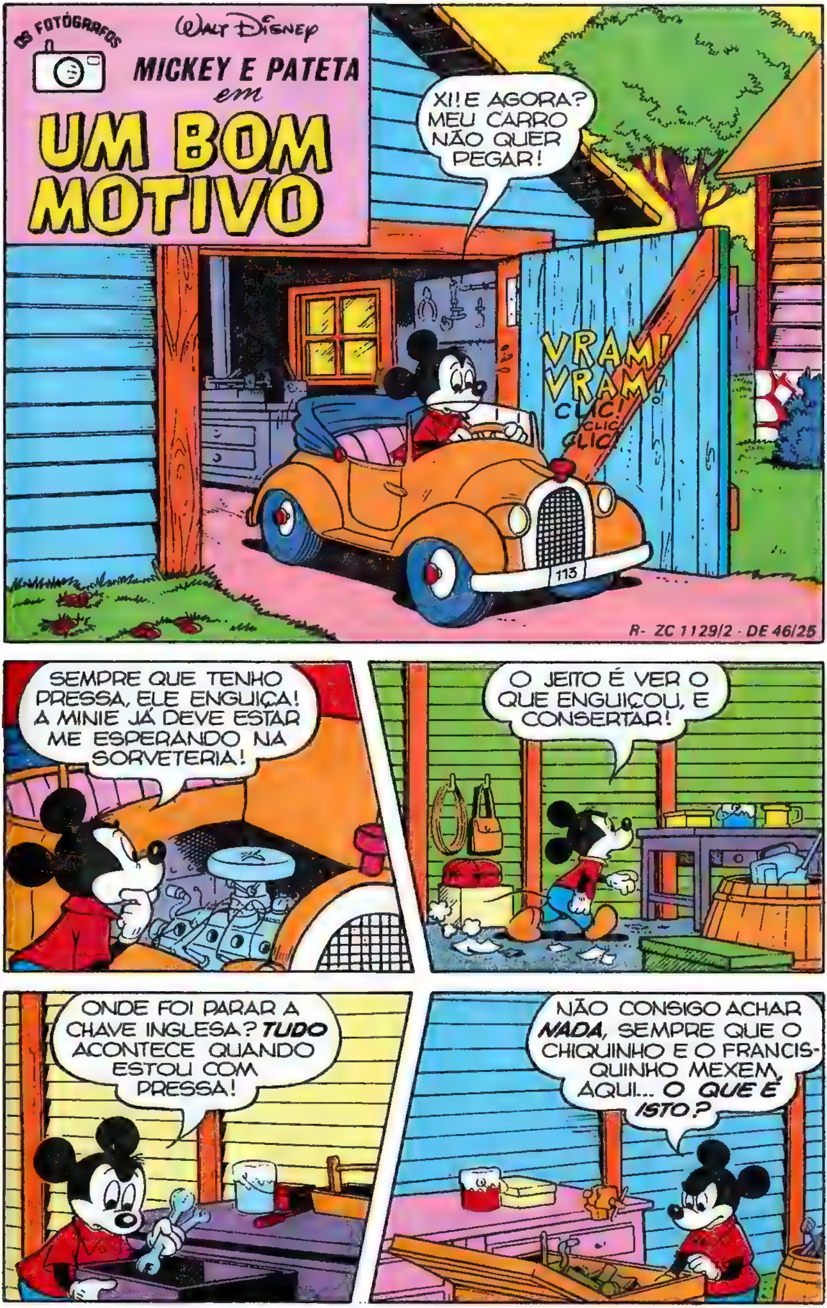
QUEM LEVA A BÚSSOLA?
EU! ESTÁ AQUI, NA CORRENTE DAS CHAVES!
EIS O MAPA QUE MOSTRA O LOCAL DO LAGO OCULTO! E NÓS ESTAMOS AQUI!
ENTÃO O LAGO FICA AO NORTE!
O MAPA TAMBÉM INDICA UMA TRILHA POR AQUI!
ALI ESTÁ A TRILHA!
ÓTIMO! A CAMINHO, RAPAZES!
ESPEREM! NUNCA CONFIEM MUITO NAS TRILHAS! CONSULTEMOS A BÚSSOLA!
ESTÁ BEM! MAS DEVE SER A TRILHA CERTA!
AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA! O MAPA DIZ QUE O LAGO FICA AO NORTE, E A BÚSSOLA INDICA O NORTE DESTE LADO!
HUM...
A REGRA PRINCIPAL DO EXCURSIONISTA É CONFIAR SEMPRE NA BÚSSOLA!
TEM RAZÃO! MAS É UM CAMINHO DIFÍCIL!

SEGUINDO EM LINHA RETA, LOGO CHEGAREMOS AO LAGO!
O MANUAL DIZ PARA OLHAR BEM ONDE PISA!
QUAC!
CLIC!
NÃO ENTENDO! A TRILHA DEVIA SER ESTA! A BÚSSOLA AINDA ESTÁ MOSTRANDO O NORTE!
DEIXE-ME VÊ-LA, TIO DONALD!
NÃO É DE ADMIRAR QUE ESTEJAMOS FORA DA TRILHA! A BÚSSOLA ESTÁ APONTANDO PARA A SUA FERRADURA DA SORTE!
ESTÁ BEM! ESQUECI QUE A FERRADURA ATRAIRIA A BÚSSOLA! QUALQUER UM PODE SE ENGANAR!
XII! ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER! TIREM AS CAPAS!
BOLAS! EU NÃO TROUXE A MINHA! VAMOS FICAR SOB AQUELA ÁRVORE!
NÃO, NÃO! O MANUAL DIZ PARA NUNCA SE FICAR SOB ÁRVORES NUMA TEMPESTADE!
E POR QUE NÃO?

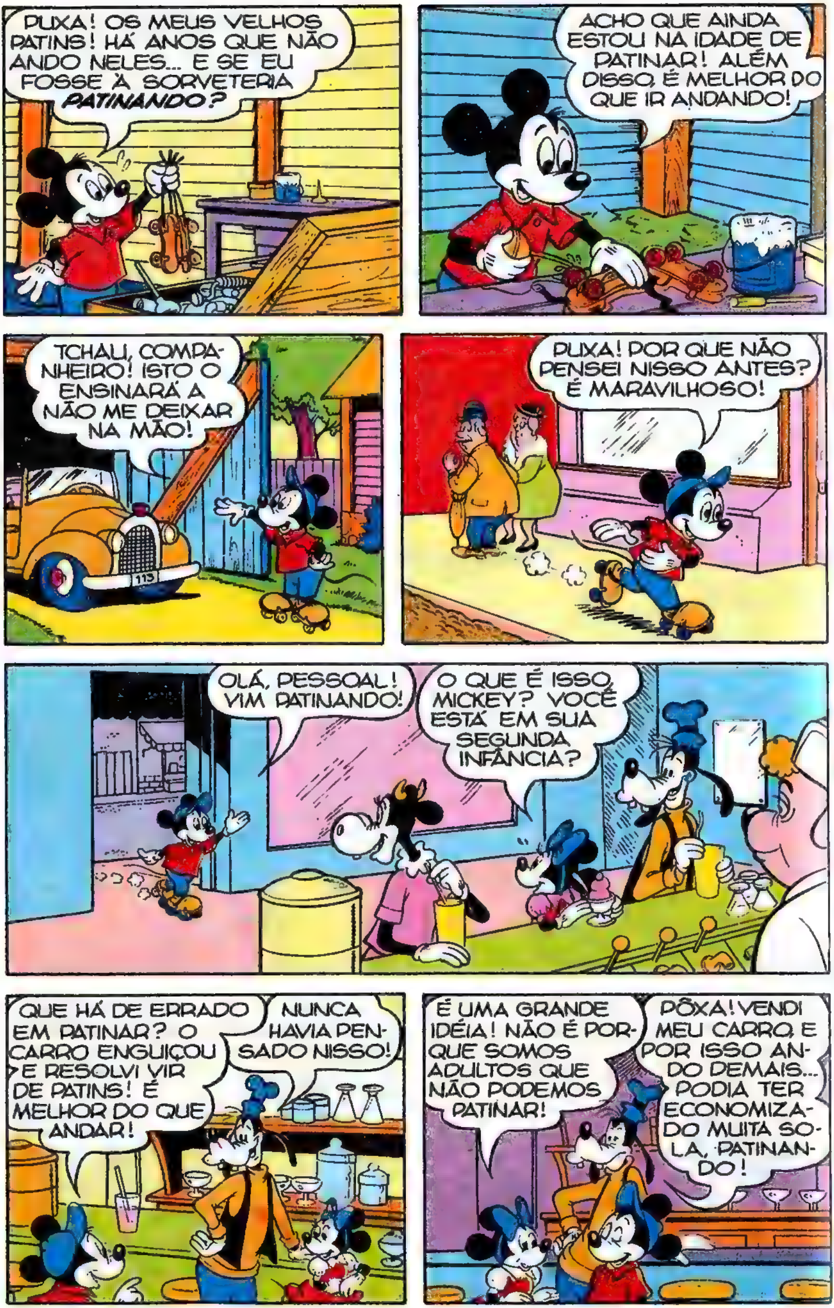
VRRAM!
ISSO RESPONDE A SUA PERGUNTA?
QUAC!
ESTÁ BEM! JÁ ENTENDI! VAMOS ÀQUELA CAVERNA!
DEVAGAR, TIO DONALD! VAMOS COM CUIDADO!
VEJAM SÓ! TEMOS A COMPANHIA DE UM BICHINHO! VENHA CÁ, BELEZINHA!
O MANUAL DIZ QUE NÃO SE DEVE CHEGAR PERTO DE UM ANIMAL DO MATO SEM ANTES TER CERTEZA DE QUE ELE É INOFENSIVO!
¡AUU!
GRRRAUR!
COMO É QUE EU IA SABER QUE ERA UM ANIMAL FEROZ?
POIS AGORA FICOU SABENDO!
DEPOIS...
BEM, ESTAMOS LIVRES DO BICHO E A CHUVA CESSOU! VAMOS DESCANSAR E COMER O LANCHE!
ESTES SANDUÍCHES ENSOPADOS? NÃO, OBRIGADO!
QUEM PRECISA DE SANDUÍCHES? EIS UM PÉ DE BELAS AMORAS SILVESTRES!
ESPERE, TIO DONALD! O MANUAL DIZ QUE NÃO SE DEVE COMER NENHUM FRUTO DO MATO SEM CONHECÊ-LO!

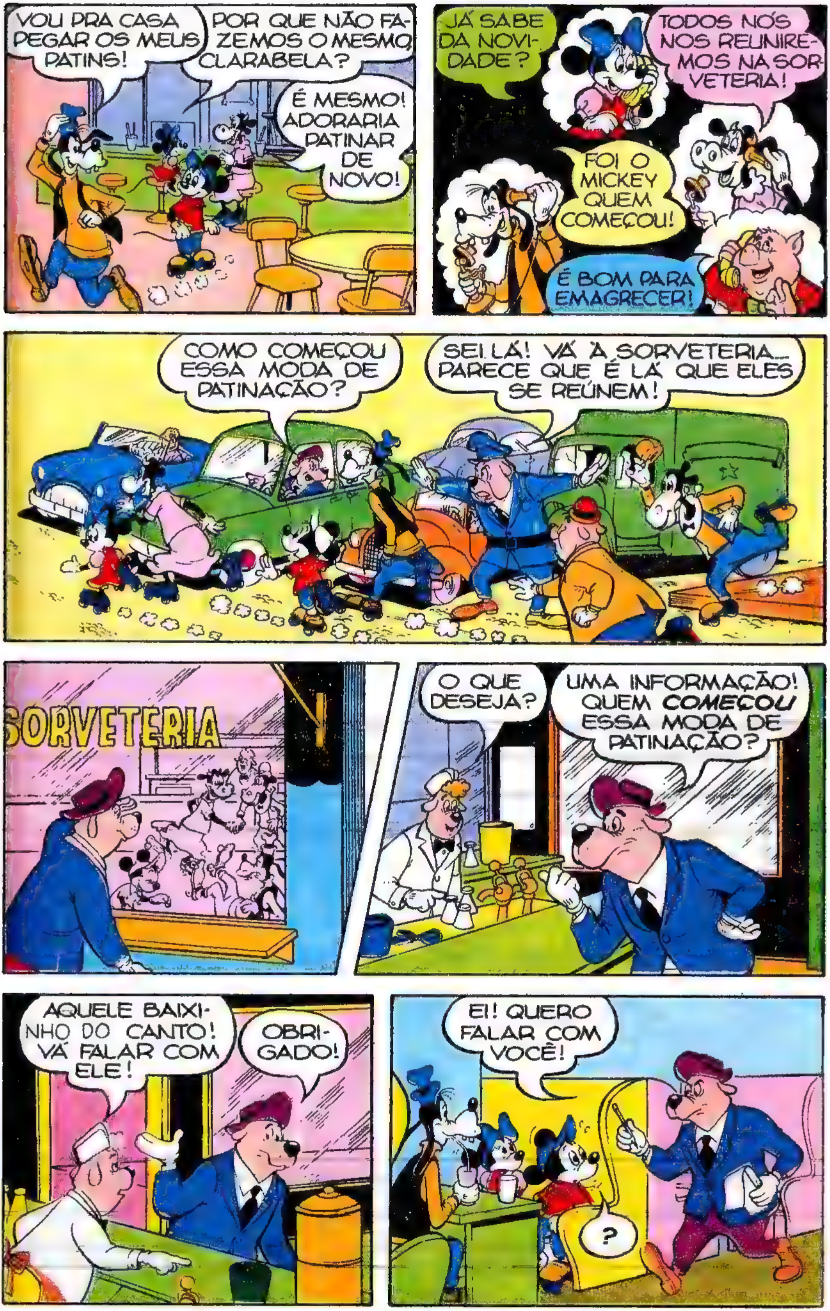

TOLICE! QUALQUER UM PODE VER QUE ESSAS AMORAS SÃO EXCELENTES!
¡AUU! PIMENTAS!
ÁGUA! ÁGUA! QUERO ÁGUA!
ESPERE, TIO DONALD! TEMOS ÁGUA NO CANTIL!
ELE NÃO VAI PRECISAR DO SEU CANTIL, HUGUINHO! ELE ACABA DE ENCONTRAR O LAGO OCULTO!
VAMOS, TIO DONALD! JÁ NOS ENSINOU BASTANTE POR HOJE! É HORA DE IR PARA CASA!
BRRR! BOA IDÉIA, RAPAZES! ESTOU TREMENDO DE FRIO!
E NO DIA SEGUINTE...
¡UPI!! GANHAMOS O PRIMEIRO PRÊMIO!
E TUDO POR SUA CAUSA, TIO DONALD!
HEIN?
ACHAMOS QUE AS IMAGENS FALAM MELHOR QUE AS PALAVRAS!
QUAC!
fim

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
PENINHA
em
OLHA O PASSARINHO...
CLIC!
CLIC!
OLHA O PASSARI-NHO!
R- ZC 1115/1 - DE 46/24
CLIC!
CLIC!
AGORA, A ÚLTIMA!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
PERFEITO! SAÍRAM TODAS ÓTIMAS!
MUITO BEM! VOCÊ FICOU QUIE-TINHO!
fim



OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
UM BOM MOTIVO
XI! E AGORA? MEU CARRO NÃO QUER PEGAR!
VRAM! VRAM!
CLIC! CLIC! CLIC!
113
R- ZC 1129/2 - DE 46/25
SEMPRE QUE TENHO PRESSA, ELE ENGUIÇA! A MINIE JÁ DEVE ESTAR ME ESPERANDO NA SORVETERIA!
O JEITO É VER O QUE ENGUIÇOU, E CONSERTAR!
ONDE FOI PARAR A CHAVE INGLESA? *TUDO* ACONTECE QUANDO ESTOU COM PRESSA!
NÃO CONSIGO ACHAR *NADA*, SEMPRE QUE O CHIQUINHO E O FRANCISQUINHO MEXEM, AQUI... *O QUE É ISTO?*


PUXA! OS MEUS VELHOS PATINS! HÁ ANOS QUE NÃO ANDO NELES... E SE EU FOSSE À SORVETERIA *PATINANDO?*
ACHO QUE AINDA ESTOU NA IDADE DE PATINAR! ALÉM DISSO, É MELHOR DO QUE IR ANDANDO!
TCHAU, COMPANHEIRO! ISTO O ENSINARÁ A NÃO ME DEIXAR NA MÃO!
PUXA! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES? É MARAVILHOSO!
OLÁ, PESSOAL! VIM PATINANDO!
O QUE É ISSO, MICKEY? VOCÊ ESTÁ EM SUA SEGUNDA INFÂNCIA?
QUE HÁ DE ERRADO EM PATINAR? O CARRO ENGUIÇOU E RESOLVI VIR DE PATINS! É MELHOR DO QUE ANDAR!
NUNCA HAVIA PENSADO NISSO!
É UMA GRANDE IDÉIA! NÃO É PORQUE SOMOS ADULTOS QUE NÃO PODEMOS PATINAR!
PÔXA! VENDI MEU CARRO, E POR ISSO ANDO DEMAIS... PODIA TER ECONOMIZADO MUITA SOLA, PATINANDO!


VOU PRA CASA PEGAR OS MEUS PATINS!
POR QUE NÃO FAZEMOS O MESMO, CLARABELA?
É MESMO! ADORARIA PATINAR DE NOVO!
JÁ SABE DA NOVIDADE?
TODOS NÓS NOS REUNIREMOS NA SORVETERIA!
FOI O MICKEY QUEM COMEÇOU!
É BOM PARA EMAGRECER!
COMO COMEÇOU ESSA MODA DE PATINAÇÃO?
SEI LÁ! VÁ À SORVETERIA... PARECE QUE É LÁ QUE ELES SE REÚNEM!
SORVETERIA
O QUE DESEJA?
UMA INFORMAÇÃO! QUEM *COMEÇOU* ESSA MODA DE PATINAÇÃO?
AQUELE BAIXINHO DO CANTO! VÁ FALAR COM ELE!
OBRIGADO!
EI! QUERO FALAR COM VOCÊ!
?

FOI VOCÊ QUEM COMEÇOU ESSA MODA DE PATINAÇÃO?
SIM... POR QUÊ? HÁ ALGUMA COISA ERRADA?
ERRADA? NADA DISSO! VAI AJUDAR NOSSA CIDADE! IMAGINE SE TODOS COMEÇASSEM A PATINAR... ACABARIA A POLUIÇÃO DO AR! NÃO TERÍAMOS MAIS ACIDENTES DE AUTOMÓVEIS!
É BOM SABER QUE ALGUÉM ESTÁ FAZENDO ALGO PARA COMBATER A POLUIÇÃO! VAI DAR UMA BELA REPORTAGEM!
?
?
PÔXA, CLARABELA! VOCÊ OUVIU SÓ O QUE O MICKEY DISSE SOBRE POLUIÇÃO? ELE É UM CRÂNIO!
?
ALÔ, CHEFE? MANDE UM FOTÓGRAFO À SORVETERIA! QUERO UMA FOTO DO RAPAZ!
POR QUE VÃO TIRAR O SEU RETRATO?
SIM! POR QUE FICOU TÃO IMPORTANTE?
NÃO SEI, AMIGOS!
PUUF!
?
?
OBRIGADO PELA REPORTAGEM! VAI SAIR NA EDIÇÃO DA TARDE DO "DIÁRIO"!

VAMOS! ESTÃO TODOS CONVIDADOS PARA IR À MINHA CASA E ESPERAR A EDIÇÃO DO JORNAL!
HORAS DEPOIS...
PRONTINHO! O ENTREGADOR ACABA DE ATIRAR O JORNAL NO ALPENDRE!
VEJA, MICKEY! VOCÊ SAIU NA PRIMEIRA PÁGINA!
O QUE É QUE DIZ AÍ?
OUÇA..."MICKEY DIZ PARA VOCÊ DEIXAR SEU CARRO EM CASA E USAR PATINS! AS ESTRADAS SERIAM SEGURAS SE SÓ FOSSEM USADAS PELOS PATINADORES! DIMINUIRIA A POLUIÇÃO DO AR EM CEM POR CENTO! TODOS DEVIAM PATINAR!"
EU DISSE ISSO?
DIÁRIO
COMBATENTE DA POLUIÇÃO
DEVE TER DITO, OU NÃO SAIRIA NO JORNAL! OH, MICKEY! ESTOU ORGULHOSA DE VOCÊ!
POR QUE NÃO CELEBRAMOS A OCASIÃO? VOU ATÉ A CONFEITARIA COMPRAR UM BOLO!
O MICKEY É MESMO SABIDO! ESSE NEGÓCIO DE PATINAR É LEGAL! VOU À CONFEITARIA EM TRÊS MINUTOS... ANDANDO, LEVARIA QUINZE!
COM LICENÇA, AMIGO! VOU BUSCAR UM BOLO!

BOA NOITE! SOU O PREFEITO DE PATÓPOLIS, E QUERO FALAR COM O MICKEY!
O SEU ARTIGO NO JORNAL FEZ A NOSSA CIDADE ORGULHAR-SE DE VOCÊ! É UMA BOA IDÉIA PATINAR PARA COMBATER A POLUIÇÃO... E COMO PREFEITO, TENHO A HONRA DE OFERECER-LHE ESTA PLACA!
A PARTIR DE AMANHÃ, TODOS OS GUARDAS E CARTEIROS VÃO USAR PATINS!
OBRIGADO, SENHOR PREFEITO!
PRONTO, TURMA! AQUI ESTÁ O BOLO! VAMOS COMER!
ACEITA UMA FATIA, SENHOR PREFEITO?
SINTO NÃO PODER FICAR! VOCÊ DEVE SABER QUE SOU UM HOMEM MUITO OCUPADO! ATÉ LOGO!
TEM RAZÃO, SENHOR PREFEITO!
IAAUUU!
PLAFT!
EU SABIA QUE HAVIA *UM BOM MOTIVO* PARA O PESSOAL DEIXAR DE PATINAR, E ME LEMBREI AGORA! OS PATINS SÃO SEMPRE DEIXADOS NO CAMINHO E FAZEM TODO MUNDO SE ESBORRACHAR NO CHÃO!
O PATIM É SEU?
S-SIM!
fim

WALT DISNEY
DONALD E MARGARIDA em
UM FOTÓGRAFO FORA DE... FOCA
OS FOTÓGRAFOS
DONALD SE INSCREVEU NO CONCURSO DE FILMES SOBRE ANIMAIS SELVAGENS, PATROCINADO PELO CLUBE DOS AVENTUREIROS...
É EMOCIONANTE PARTICIPAR DE SUA VIAGEM FOTOGRÁFICA, DONALD!
AGRADEÇA AO MEU AMIGO, O CAPITÃO VELACHO, MARGARIDA! DEVEMOS TUDO A ELE!
ORA, É UM PRAZER TÊ-LOS A BORDO!
O CAPITÃO TRANSPORTA CARGAS PARA ÁREAS REMOTAS DO PÓLO NORTE! E NOS DEU CARONA!
SABE, EU TAMBÉM TROUXE UMA PEQUENA CÂMARA DE FILMAR!
VOCÊ PODERIA ENSINAR-ME A FILMAR ANIMAIS?
CLARO, MARGARIDA! EH, EH! BASTA PRESTAR ATENÇÃO EM MIM!
MAS O PRINCIPAL A APRENDER SOBRE ESSA FILMAGEM É QUE ELA REQUER PACIÊNCIA, MUITA PACIÊNCIA!

ESSA ILHA É O NOSSO DESTINO! TENHO QUE ENTREGAR MANTIMENTOS A UMA ALDEIA!
OBA! CHEGOU A HORA DE ENTRAR EM AÇÃO!
ORA, QUE PODE HAVER DE INTERESSANTE NESSE DESOLADO *ICEBERG?*
O BOM FOTÓGRAFO NUNCA DESPREZA UMA CHANCE, MARGARIDA!
TORNAREMOS A PARTIR DENTRO DE DUAS HORAS! VOLTEM A TEMPO, E BOA FILMAGEM!
SIM, CAPITÃO! E OBRIGADO PELO CAIAQUE!
VEJA ONDE COLOQUEI A CÂMARA, MARGARIDA! ASSIM ESTAREI PRONTO PARA FILMAR A QUALQUER MOMENTO!
OH! VEJA UMA FOQUINHA! QUE AMOR!
SERÁ O PRIMEIRO ANIMAL DO MEU FILME!
SE A SUA MÃE ESTIVESSE POR PERTO, NÃO NOS DEIXARIA APROXIMAR ASSIM DO FILHOTE!
ELE VEM VINDO PARA CÁ!
PUXA! QUE *CLOSE!* EPA! ELE MERGULHOU NO MAR!

EMERGIU DE NOVO! COMECE A RODAR, DONALD!
SIM!
NÃO FOI **VOCÊ** QUE EU MANDEI RODAR, FOQUINHA!
EI! NÃO AGITE O MAR!
PLAFT!
QUAC! ACUDAM!
NOSSA! VOCÊ SE MACHUCOU, DONALD?
NÃO! MAS A MINHA CÂMARA ESTÁ ENGUIÇADA!
OH, QUE ENCANTO!
VEJA SÓ QUE GRACINHA, DONALD!
QUAC!
EI! VOLTE AQUI COM O MEU CAIAQUE!
POR QUE TANTA AFOBAÇÃO? ELE ESTÁ SÓ BRINCANDO!

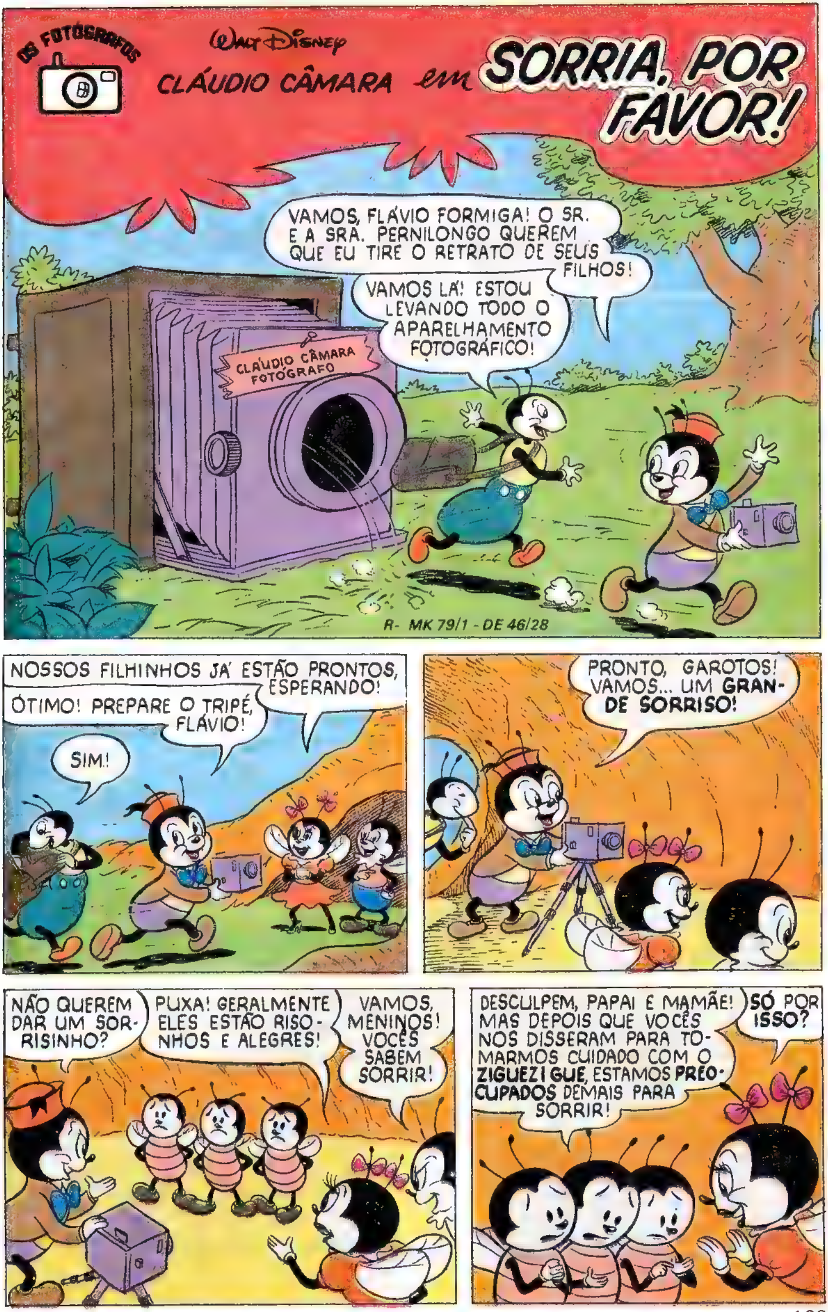
ARF! ARF! ARF!*
?
*CONVERSA DE FOCA: "AQUILO É GENIAL, MAMÃE!"
CHUÁ!
AAAAAARF!
¡AAUU!
SOCORRO!
É APENAS A AMISTOSA MAMÃE FOCA! CONSEGUI FILMÁ-LA MUITO BEM!
E-ELA JÁ SE F-FOI?
SIM, DEIXE DE BANCAR O TOLO, OU ACABARÁ NÃO FILMANDO NADA!
ARRF!
AARF!
VEJA AGORA, ATRÁS DE VOCÊ... UMA BELA DUPLA DE PINGÜINS!
OBA! ONDE ESTÁ MINHA CÂMARA?

EI! ESTAMOS CERCADOS!
ORA, SÃO SÓ MAIS DOIS VISITANTES! E COMO SÃO CURIOSOS!
POR FAVOR, NÃO VÁ ESTRAGAR A CENA! É UMA BOA CHANCE DE FILMAR A PERSONALIDADE DOS PINGÜINS!
QUAC! PERSONALIDADE COM MEU EQUIPAMENTO? NADA DISSO! FORA! SUMAM!
ORA, DONALD! ELES SÓ QUERIAM BRINCAR!
QUAC! SÓ ESPERO QUE NÃO TENHAM QUEBRADO A CÂMARA!
ONDE SE ESCONDERAM, SEUS PESTINHAS?
VOCÊ ASSUSTOU OS COITADINHOS!
EIS MAIS DOIS AQUI! SE VOCÊS SE PORTAREM BEM, FILMAREI TODA A SUA FAMÍLIA!
VIVA! ELES ACREDITARAM EM SUA PALAVRA, MARGARIDA! A PARENTADA ESTÁ TODA AÍ!

OBA! QUE BELA TOMADA PANORÂMICA POSSO RODAR AGORA! ONDE ESTÁ MINHA CÂMARA?
PUXA, DONALD! VOCÊ OS AFUGENTOU OUTRA VEZ!
BONC!
INCLUSIVE OS DOIS PEQUENINOS QUE ESTAVAM COM A MINHA CÂMARA!
PUXA! QUE DIA! QUE AZAR!
TUU! TUU!
É O APITO DO NAVIO, DONALD! O NOSSO TEMPO JÁ SE ESGOTOU!
VOU PROCURAR A SUA CÂMARA, MARGARIDA! ESPERE-ME NO CAIAQUE!
ENTREMENTES, OS CURIOSOS PINGÜINS CASUALMENTE APERTAM O BOTÃO QUE FAZ RODAR A CÂMARA, E O RUÍDO DESTA ATRAI UMA MULTIDÃO AO SEU REDOR...
ENQUANTO ISSO...
EI! ESSAS PEGADAS PARECEM SER DE PINGÜIM E SEGUEM PARA AQUELA CAVERNA!
SOCORRO! UM URSO BRANCO!
GRAUURR!

EPA! LÁ ESTÁ A CÂMARA DA MARGARIDA! QUE SORTE!
VRRRR!
SINTO MUITO NÃO PODER FOTOGRAFÁ-LO DESTA VEZ, AMIGO URSO! TALVEZ VOCÊ TENHA MELHOR SORTE NA MINHA PRÓXIMA VIAGEM!
DEPOIS...
GOSTARIA DE VER O FILME ASSIM QUE VOCÊ O REVELAR, DONALD!
SINTO MUITO, CAPITÃO, MAS NÃO FILMEI NADA!
MAS EU FILMEI!
PAPAGAIO! NÃO TENHO NADA PARA MOSTRAR DESTA VIAGEM! FOI UM FRACASSO TOTAL!
NÃO SE AFLIJA, DONALD! EU CONSEGUI FILMAR ALGUMAS CENAS!
AFINAL...
MARGARIDA! GANHAMOS O PRIMEIRO PRÊMIO NO CONCURSO DE FILMES!
PUXA! MAL POSSO ACREDITAR!
OS JUÍZES APRECIARAM ESPECIALMENTE A CENA DA PERSEGUIÇÃO DO URSO!
URSO? OH, AGORA ESTOU ENTENDENDO! FORAM OS PEQUENINOS QUE ACIONARAM A CÂMARA!
ENTENDENDO O QUÊ? DE QUE PEQUENINOS VOCÊ ESTÁ FALANDO?
DEVEMOS TUDO ÀQUELES PESTINHAS, COMO VOCÊ CHAMOU OS PINGÜINS!
E PARECE QUE ELES SABEM MANEJAR MELHOR A CÂMARA QUE UM CERTO FOTÓGRAFO QUE EU CONHEÇO!
fim

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
AVIS RARA
PSST! É UM TURDUS PESCOÇO-DE-FLAUTA!
VOOU! QUE AZAR!
VAMOS PRA CASA! NUNCA MAIS TEREI OUTRA CHANCE DE FOTOGRAFAR UM PÁSSARO TÃO RARO!
R- PD 1056/4 DE 46/27
À NOITE...
ZZZ Z
ZZ ZZZ
fim

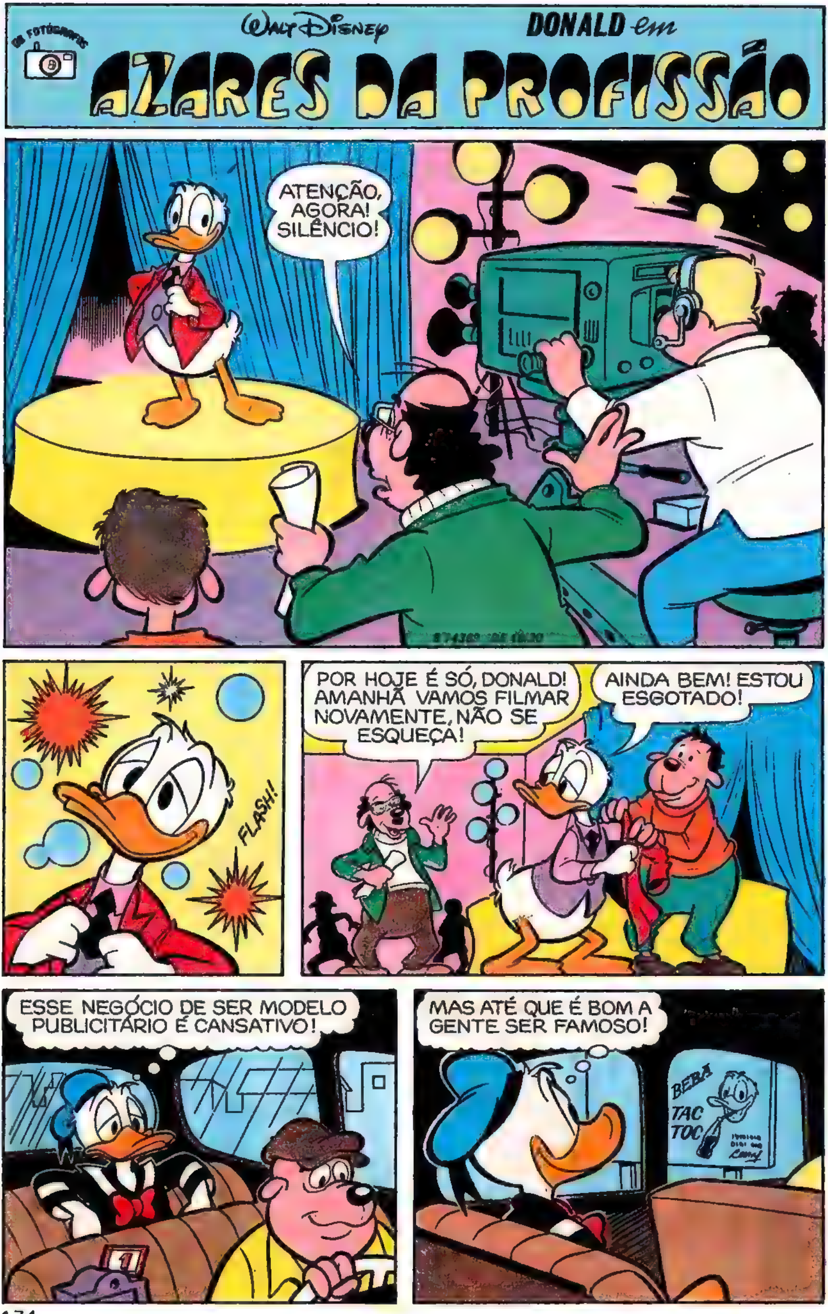

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
CLÁUDIO CÂMARA em SORRIA, POR FAVOR!
VAMOS, FLÁVIO FORMIGA! O SR. E A SRA. PERNILONGO QUEREM QUE EU TIRE O RETRATO DE SEUS FILHOS!
VAMOS LÁ! ESTOU LEVANDO TODO O APARELHAMENTO FOTOGRÁFICO!
CLÁUDIO CÂMARA FOTÓGRAFO
R- MK 79/1 - DE 46/28
NOSSOS FILHINHOS JÁ ESTÃO PRONTOS, ESPERANDO!
ÓTIMO! PREPARE O TRIPÉ, FLÁVIO!
SIM!
PRONTO, GAROTOS! VAMOS... UM **GRANDE SORRISO!**
NÃO QUEREM DAR UM SORRISINHO?
PUXA! GERALMENTE ELES ESTÃO RISONHOS E ALEGRES!
VAMOS, MENINOS! VOCÊS SABEM SORRIR!
DESCULPEM, PAPAI E MAMÃE! MAS DEPOIS QUE VOCÊS NOS DISSERAM PARA TOMARMOS CUIDADO COM O **ZIGUEZIGUE**, ESTAMOS **PREOCUPADOS** DEMAIS PARA SORRIR!
SÓ POR ISSO?

O ZIGUEZIGUE É UMA AMEAÇA, MAS SE VOCÊS CORREREM PARA DENTRO DE CASA QUANDO O VIREM, ESTARÃO SALVOS!
SIM, MAS NÃO SABEMOS COMO É ELE, POR ISSO TEMOS MEDO ATÉ DE SAIR!
TADINHOS! SE AO MENOS SOUBESSEM DISTINGUIR O INIMIGO, DECERTO ESTARIAM MAIS CALMOS E PODERIAM SORRIR!
HUM! ACHO QUE NÃO PODEREI FOTOGRAFÁ-LOS ENQUANTO NÃO LHES MOSTRAR COMO É O ZIGUEZIGUE!
CORAGEM, AMIGOS! VOU TIRAR UMA FOTO DO ZIGUEZIGUE PARA VOCÊS!
OH! COMO ELE É **CORAJOSO!**
BEM, NÃO SOU EXATAMENTE **CORAJOSO...** MAS SIM, **BEM EQUIPADO!**
UFA! SUPEREQUIPADO, ISSO SIM!
LENTES TELESCÓPICAS, FLÁVIO!
AQUI ESTÃO!
TRIPÉ!
SIM!
AH! LÁ ESTÁ ELE, EM SUA CASA FLUTUANTE! ESTÁ ATÉ **SORRINDO!**
NÃO É, POR CERTO, O TIPO DE SORRISO QUE COSTUMO PEDIR, MAS MOSTRARÁ AOS PERNILONGUINHOS EXATAMENTE COMO ELE É!
CLIC!
JÁ DE VOLTA?
ZIP!
SIM, MINHA CÂMARA REVELA E TIRA CÓPIAS NUM INSTANTE!

EIS O ZIGUEZIGUE, MENINOS! AGORA VOCÊS NÃO PRECISAM MAIS TEMER O **DESCONHECIDO**!
BUÁÁÁ! **SABER** COMO É A CARA DELE É AINDA **PIOR**!
PARECE QUE OS ASSUSTEI MESMO!
AS COISAS ESTÃO INDO DE MAL A PIOR!
ACHO QUE TEREMOS DE ADIAR ESSE RETRATO DOS MENINOS!
PIPOCAS! AQUELE ZIGUEZIGUE TEM DE SUMIR!
BUÁÁ!
OH, MAS NINGUÉM PODE ESCORRAÇÁ-LO!
A NÃO SER, TALVEZ, **OUTRO** ZIGUEZIGUE!
HUM! VOCÊ ME DEU UMA IDÉIA, FLÁVIO! VOU USAR MEU AMPLIADOR!
LOGO MAIS...
ZÉLIO ZIGUEZIGUE É UM BOBOCA!
HEIN? NINGUÉM OUSARIA XINGAR-ME ASSIM... A NÃO SER, TALVEZ, **OUTRO ZIGUEZIGUE**!
E É MESMO! E QUE SUJEITO **FEIO**!
DEU CERTO, CLÁUDIO! ELE FOI LOGRADO PELA AMPLIAÇÃO DE SUA PRÓPRIA FOTO!
GRR! ESTA REGIÃO É PEQUENA PARA DOIS ZIGUEZIGUES! OU ELE OU EU!
BZZ
PLAFT!
UGH! QUE TIPO PEGAJOSO!
IH, IH! ISSO É **COLA**!

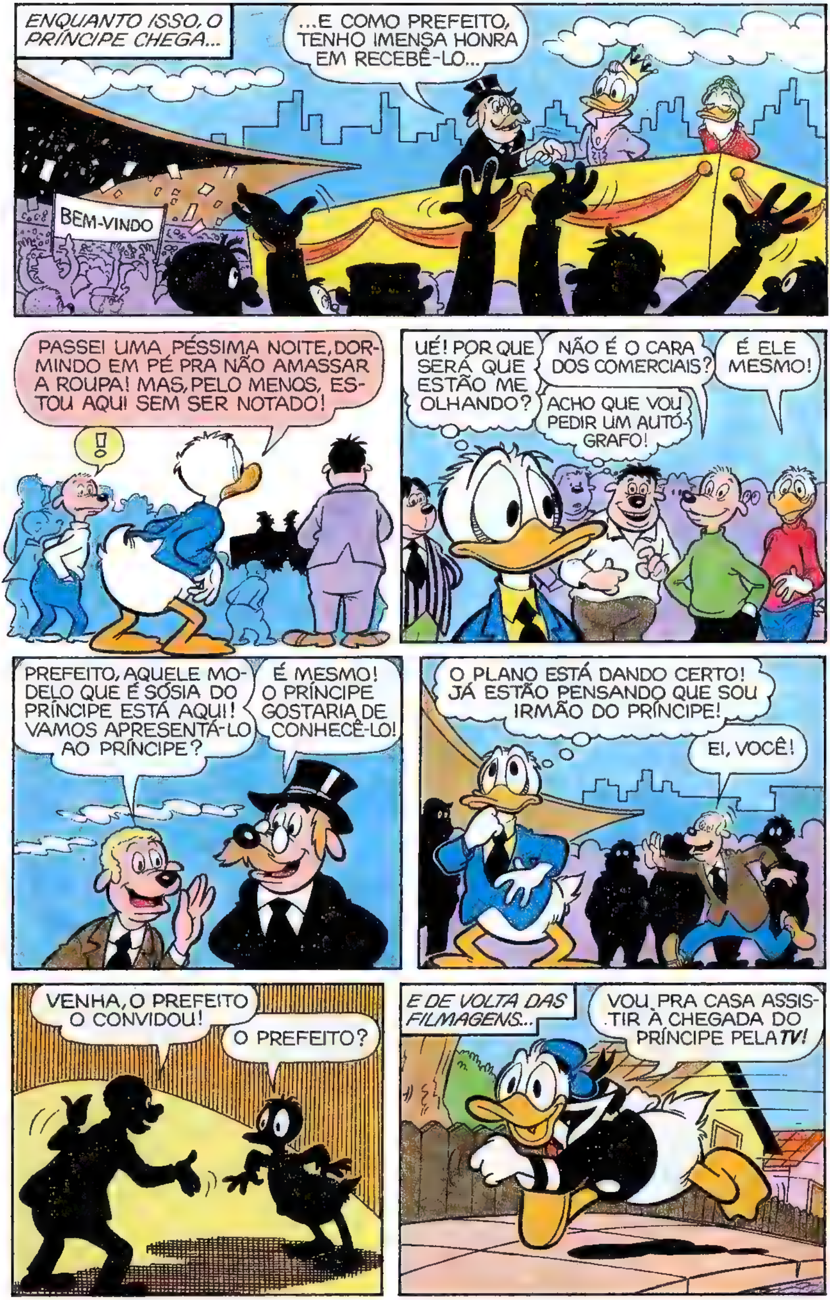
AGORA VAMOS FAZÊ-LO "VOAR" LONGE DAQUI, FLÁVIO FORMIGA!
ADEUSINHO, ZIGUEZIGUE!
UGH! ESPEREM ATÉ EU SAIR DESTA!
NESSA HORA VOCÊ ESTARÁ BEM LONGE DAQUI!
DEVE HAVER ENXAMES DE ROSTOS SORRIDENTES PARA VOCÊ FOTOGRAFAR, AGORA QUE ELE SE FOI, CLÁUDIO!
ESPECIALMENTE DOS PERNILONGUINHOS!
O ZIGUEZIGUE FOI EMBORA? VIVA!
COLOQUE DE NOVO O TRIPÉ, FLÁVIO!
FLÁVIO ?!
BEM, DEIXA... ELE TRABALHOU UM BOCADO, HOJE!
FLÁVIO PRECISA DESSE TRIPÉ MAIS DO QUE EU!
SORRIAM, POR FAVOR!
ZZZZ...
Fim

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PLUTO em
FURO PROVIDENCIAL
EI, PLUTO! VENHA CÁ! VOU TIRAR UMA FOTOGRAFIA SUA!
R- ZC 607/4 - DE 46/29
FIQUE AQUI AO LADO DA CERCA!
NÃO PODEREI FOTOGRAFÁ-LO SE VOCÊ NÃO PARAR DE ABANAR A CAUDA!
É NATURAL QUE VOCÊ FIQUE CONTENTE, PLUTO... MAS É PRECISO QUE PARE DE ABANAR A CAUDA!
IDÉIA!
PRONTO!
CLIC!
Fim


Walt Disney
DONALD em
AZARES DA PROFISSÃO
OS FOTÓGRAFOS
ATENÇÃO, AGORA! SILÊNCIO!
FLASH!
POR HOJE É SÓ, DONALD! AMANHÃ VAMOS FILMAR NOVAMENTE, NÃO SE ESQUEÇA!
AINDA BEM! ESTOU ESGOTADO!
ESSE NEGÓCIO DE SER MODELO PUBLICITÁRIO É CANSATIVO!
MAS ATÉ QUE É BOM A GENTE SER FAMOSO!
BEBA TAC TOC

BEBA TAC TOC
ACERTEI NO BICO DO PATO! GANHEI A APOSTA! QUERO AS DUAS BOLINHAS DE GUDE!
ÀS VEZES!
OLHA O CARA DOS COMERCIAIS!
PARECE MAIS BOBO QUE NOS CARTAZES!
SENDO TÃO CONHECIDO, PERDI MINHA INDIVIDUALIDADE!
OI, MENINOS!
OI, TIO DONALD! JÁ VIMOS TRÊS FILMES COM O SENHOR!
VOU LER UM POUCO O JORNAL! HUM...HUM...
QUE INTERESSANTE! O PRÍNCIPE DO PATOSTÃO VIRÁ A PATÓPOLIS! E ELE É A MINHA CARA!
PRÍNCIPE DO PATOSTÃO EM PATÓPOLIS
SERIA GOZADO SE ME CONFUNDISSEM COM ELE!
ALGUÉM MAIS VIU A FOTO NO JORNAL...
OPS! QUE CHANCE! PODE SER O MEU GRANDE GOLPE!

SÓ QUE PRECISO TRABALHAR MUITO BEM O PLANO! ALIÁS, VAI SER A PRIMEIRA VEZ QUE TRABALHO!
JÁ VOLTO, MENINOS!
O PRÍNCIPE CHEGA AMANHÃ! PRECISO ARRUMAR UM MODO DE CHEGAR LÁ!
PATO DONALD
EPA! SERÁ QUE O PRÍNCIPE CHEGOU DISFARÇADO DE GENTE COMUM?
AH, NÃO! O NOME É DONALD! EU DEVIA SABER QUE UM PRÍNCIPE NÃO TEM UM AR TÃO TOLO!
PATO DONALD
ESSE PATO VAI SER A SOLUÇÃO PARA O MEU PROBLEMA! É SÓ OS MENINOS SAÍREM E... *ZAPT!*
ENTÃO, ENQUANTO OS MENINOS ESTAVAM NA ESCOLA...
PRONTO! AGORA É SÓ EU ME MANTER ASSIM ATÉ AMANHÃ!
NO DIA SEGUINTE...
BEM, DONALD, HOJE VAMOS APROVEITAR A CHEGADA DO PRÍNCIPE PRA FAZER UM FILME, SÓ QUE VOCÊ VAI SUBSTITUÍ-LO!
OBA! SEMPRE QUIS SER UM PRÍNCIPE!
VOCÊ DEVE DIZER... "FLOCOS REI, OS FLOCOS DOS PRÍNCIPES!"
VOU FAZER UM AR MAJESTOSO!


ENQUANTO ISSO, O PRÍNCIPE CHEGA...
...E COMO PREFEITO, TENHO IMENSA HONRA EM RECEBÊ-LO...
BEM-VINDO
PASSEI UMA PÉSSIMA NOITE, DORMINDO EM PÉ PRA NÃO AMASSAR A ROUPA! MAS, PELO MENOS, ESTOU AQUI SEM SER NOTADO!
!
UÉ! POR QUE SERÁ QUE ESTÃO ME OLHANDO?
NÃO É O CARA DOS COMERCIAIS?
É ELE MESMO!
ACHO QUE VOU PEDIR UM AUTÓGRAFO!
PREFEITO, AQUELE MODELO QUE É SÓSIA DO PRÍNCIPE ESTÁ AQUI! VAMOS APRESENTÁ-LO AO PRÍNCIPE?
É MESMO! O PRÍNCIPE GOSTARIA DE CONHECÊ-LO!
O PLANO ESTÁ DANDO CERTO! JÁ ESTÃO PENSANDO QUE SOU IRMÃO DO PRÍNCIPE!
EI, VOCÊ!
VENHA, O PREFEITO O CONVIDOU!
O PREFEITO?
E DE VOLTA DAS FILMAGENS...
VOU PRA CASA ASSISTIR À CHEGADA DO PRÍNCIPE PELA TV!

...E AGORA, O PREFEITO VAI APRESENTAR AO PRÍNCIPE SEU SÓSIA, O MODELO MAIS FAMOSO DE PATÓPOLIS...
...O PATO DONALD!
QUAC!
PRECISO IR PRA LÁ! AQUELE CARA É UM IMPOSTOR!
EI! OLHE O SARDINHA! TÁ LIMPO E VESTIDO DE MARINHEIRO! SERÁ QUE PLANEJOU OUTRO GOLPE?
NÃO VAI SOZINHO!
PRECISO CHEGAR LOGO SENÃO...EPA!
QUE É QUE VOCÊS QUEREM?
OI, SARDINHA! TUDO BEM?
ELE ESTÁ ANSIOSO PRA IR EMBORA! QUE TAL SOLTÁ-LO E A GENTE O SEGUE?

ENTÃO...
O QUE SERÁ QUE ELES QUERIAM?
PUXA! COMO ELE CORRE!
O QUE SERÁ QUE ELE TRAMOU DESTA VEZ?
MAS, DONALD CHEGOU TARDE...
JÁ FORAM?
É! PARA O HOTEL CENTRAL!
PRA ONDE O PATO FOI? (PUF!)
PUF!
PARA O HOTEL CENTRAL!
E AGORA, APARECE MAIS UM...
AQUELE TRAPALHÃO DO DONALD! APARECE COM O PRÍNCIPE E TOMA AS HONRAS SOZINHO! VOU EXIGIR SATISFAÇÕES!
PARA O HOTEL CENTRAL!
INFORMAÇÕES
OBRIGADO!
E NO HOTEL...
FINALMENTE ME DEIXARAM SÓ! AGORA, PEGO AS JÓIAS DO PRÍNCIPE E ME MANDO! AH, AH, AH!
MEU GRANDE GOLPE! QUANDO NOTAREM, VAI SER TARDE! E O CULPADO SERÁ O PATO! EH, EH, EH!

ENQUANTO ISSO...
ESSE TRAJE NÃO É PRÓPRIO, ALTEZA!
É MUITO CONFORTÁVEL! VOU DAR UMA VOLTA!
PRECISO ACHAR O PRÍNCIPE E DIZER QUE *EU* SOU O DONALD!
MAS ONDE ENCONTRÁ-LO?
NÃO ACHEI O PRÍNCIPE, MAS LÁ ESTÁ O IMPOSTOR! PARE! EU SOU O VERDADEIRO DONALD!
?!
O CAVALHEIRO SABE COM QUEM ESTÁ FALANDO?
SEI! COM UM IMPOSTOR!
NÃO PERMITIMOS QUE OFENDA O PRÍNCIPE!
PRÍNCIPE?!
EU MESMO!
DO LADO DE FORA...
O SARDINHA ESTÁ EM APUROS, COMO NOS BONS TEMPOS! VAMOS LÁ!
VAMOS!
DEIXA COM A GENTE, SARDINHA! AMIGO É PRA ESSAS COISAS!
?

PLAF!
TUNC!
SOC!
QUE CONFUSÃO! PENSEI QUE FOSSE UM HOTEL DE CLAS-SE! ONDE ESTARÁ O DONALD?
AH! LÁ VAI ELE! VOU ALCANÇÁ-LO!
ESPERE! VOCÊ NÃO VAI EMBORA SEM DAR EXPLICAÇÕES!
OPA! FUI PEGO!
NÃO SEI O QUE DEU NESSES CARAS, MAS JÁ RESOLVI TUDO!
E AGORA, VOCÊ!
ESPERE! POSSO EXPLICAR TUDO!
É BOM MESMO!
POUCO DEPOIS...
...E ENQUANTO EU FILMAVA, ELE DEVE TER IDO AO AEROPORTO!
E VOCÊ PODE PROVAR?
VEJAM!
VOCÊ NÃO PODIA FAZER ISSO COMI-GO... BLÁ... BLÁ... BLÁ...

DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
QUER DIZER QUE VAI DESISTIR DE SER MODELO?
SIM! CHEGA DE CONFUSÕES! QUERO VOLTAR A SER COMUM EM MEIO À MULTIDÃO!
E VAI FAZER O QUÊ?
O PRÍNCIPE ME ARRUMOU UM BICO, ATÉ ELE VOLTAR DAS FÉRIAS!
ASSIM...
AH! FINALMENTE VOU DESCANSAR...
FOI UMA ÓTIMA IDÉIA TROCAR DE LUGAR COM O DONALD!
...E COMO DISSE O FILÓSOFO... CADA MACACO NO SEU CACHO DE BANANA!
ACHO QUE EU SAÍ PERDENDO! QUE CHATO!
ZZZ
UAHH!
fim

MÔNICA E CEBOLINHA NO MUNDO DE ROMEU E JULIETA
VOCÊ ACHA QUE ESTE ROMANCE VAI DAR CERTO?

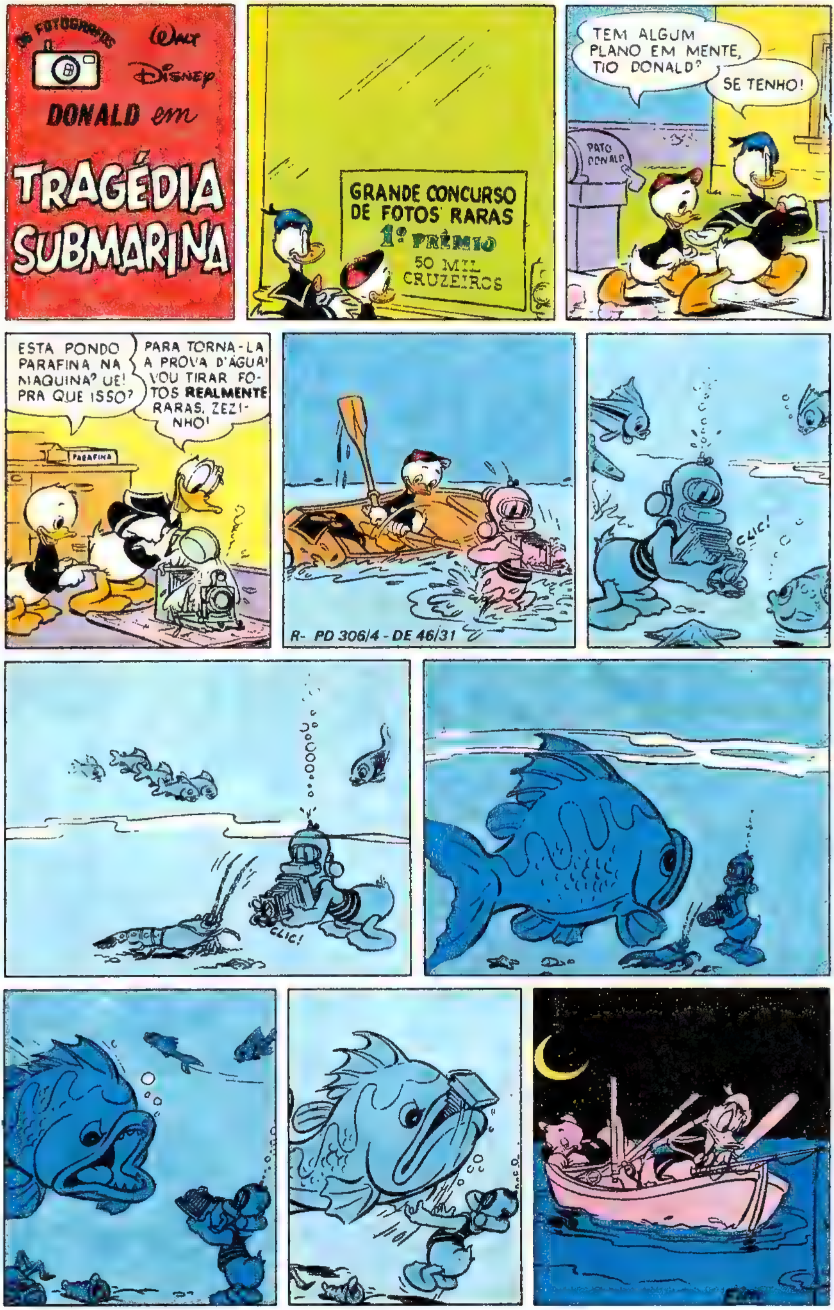
1ª PARTE

Leia hoje mesmo.
É emocionante
do primeiro ao último
quadrinho. Você jamais
vai conseguir esquecer
esta história tão
bonita, tão alegre e
repleta de amor!

Procure este casal
tão apaixonado,
namorando nas
bancas da cidade.

2ª PARTE

EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis


OS FOTÓGRAFOS
Walt Disney
DONALD em
TRAGÉDIA SUBMARINA
GRANDE CONCURSO DE FOTOS RARAS
1º PRÊMIO
50 MIL CRUZEIROS
TEM ALGUM PLANO EM MENTE, TIO DONALD?
SE TENHO!
PATO DONALD
ESTÁ PONDO PARAFINA NA MÁQUINA? UÉ! PRA QUE ISSO?
PARA TORNÁ-LA À PROVA D'ÁGUA! VOU TIRAR FOTOS REALMENTE RARAS, ZEZINHO!
PARAFINA
R- PD 306/4 - DE 46/31
CLIC!
CLIC!

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD em
O PICA-PAU DO BICO VERDE
QUAL O GRANDE PROJETO QUE VOCÊS, ESCOTEIROS-MIRINS, PRETENDEM REALIZAR DESTA VEZ?
É UM CONCURSO PARA VER QUEM CONSEGUE...
...FOTOGRAFAR O PÁSSARO...
...MAIS RARO DESTAS PARAGENS!
ZC 1043/4 - DE 46/32
E QUE PÁSSARO É ESSE?
O PICA-PAU DO BICO VERDE!
CLARO, ISTO É SÓ UM DESENHO!
POIS NINGUÉM AINDA...
...CONSEGUIU FOTOGRAFÁ-LO!
E POR QUE É TÃO DIFÍCIL ASSIM DE FOTOGRAFÁ-LO?
ELE É *MUITO* TÍMIDO!
PASSA A MAIOR PARTE DO TEMPO ESCONDIDO!
E É TÃO RARO QUE NEM MESMO SABEMOS ONDE DEVEMOS COMEÇAR A PROCURAR POR ELE!
HUM... ACHO QUE CONHEÇO ALGUÉM QUE PODERÁ AJUDÁ-LOS!

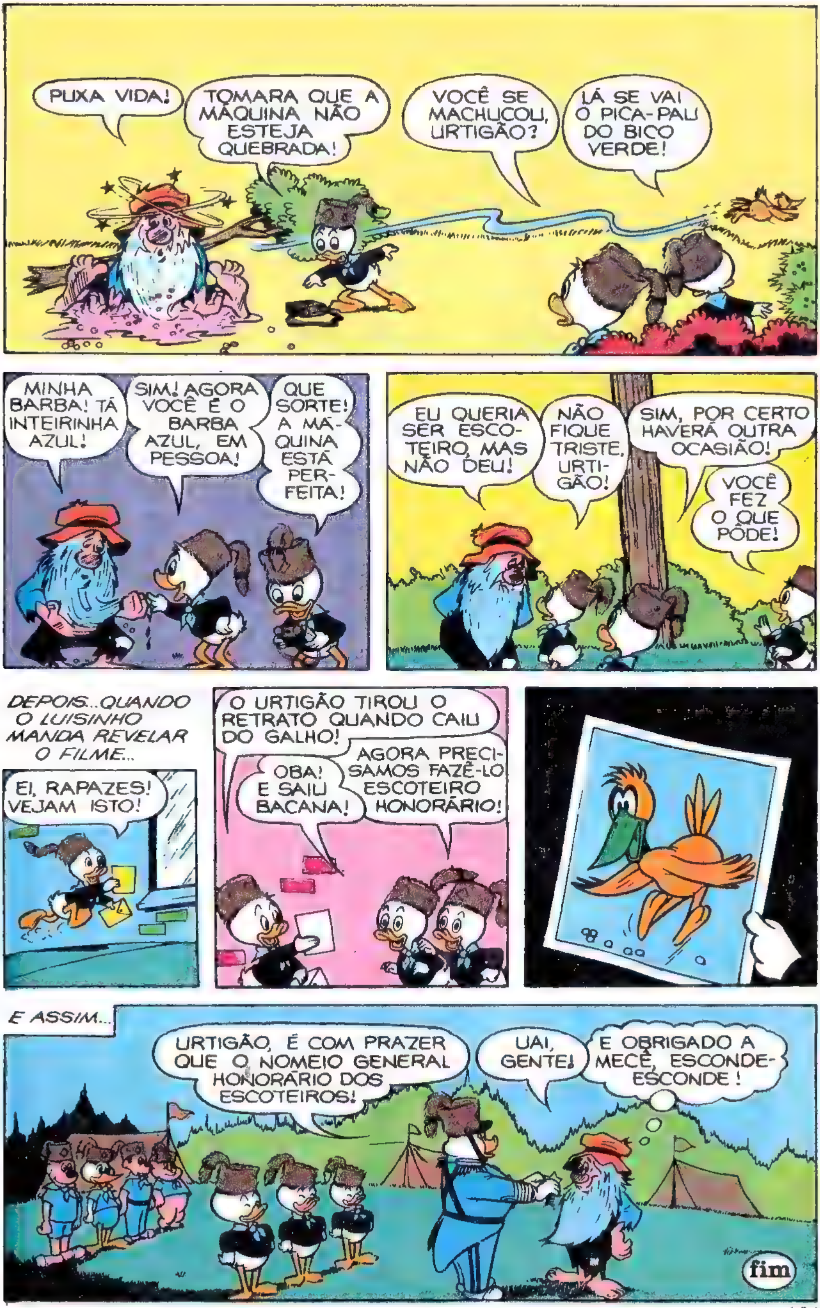
VAMOS AO SÍTIO DO URTIGÃO! APOSTO COMO ELE CONHECE ESSE PICA-PAU DO BICO VERDE!
O URTIGÃO É OBSERVADOR DA NATUREZA, TIO DONALD?
BEM, EU DIRIA QUE ELE É O TIPO MAIS NATURAL QUE JÁ VI!
OLÁ, AMIGO URTIGÃO!
OLÁ, DONALD! OLÁ, MENINOS! O QUE MECÊS VIERAM FAZER NESTAS BANDAS?
OS MENINOS ESTÃO PROCURANDO O PICA-PAU DO BICO VERDE!
ASSIM DE NOME, NÃO SEI NÃO...
EIS O DESENHO DELE!
ARA! CONHEÇO, SIM! AQUI, É CHAMADO DE ESCONDE-ESCONDE...
...PORQUE ANDA SEMPRE SE ESCONDENDO! É PRECISO A GENTE FIRMAR BEM A VISTA PRA VER O DANADO! O BICO DELE É DA COR DAS FOLHAS, É SIM!
SOMOS ESCOTEIROS E PRECISAMOS TIRAR UMA FOTOGRAFIA DELE! ENTENDEU?
ESCOTEIROS? UAI... E EU POSSO ENTRAR NESSE BANDO?
BEM, O REGULAMENTO DIZ QUE SÓ MENINOS QUE AMAM A NATUREZA PODEM SER ESCOTEIROS!
BEM... NÃO SOU MENINO, MAS ADORO A NATUREZA, SE ADORO!

O REGULAMENTO É CLARO! SÓ MENINOS DE SEIS A DOZE ANOS!
TEM RAZÃO!
SIM, NÃO TEM JEITO!
SENTIMOS MUITO, URTIGÃO, MAS VOCÊ JÁ PASSOU DA IDADE!
AH, É? ENTÃO JÁ PASSEI TAMBÉM DA IDADE DE PROCURAR PASSARINHO! VÃO MECÊS SOZINHOS, VÃO SIM!
MENINOS, NÃO HÁ NO REGULAMENTO ALGO SOBRE ESCOTEIROS HONORÁRIOS?
HÁ, SIM! QUEM AJUDAR OS ES-COTEIROS PODE SER MEMBRO HONORÁRIO!
SE NOS AJU-DAR A FOTOGRA-FAR O BICO VERDE, NÓS O INDICARE-MOS PARA SER ESCOTEIRO HONORÁRIO!
OBA! PODEM CONTAR AQUI COM O VELHO URTI-GÃO, SE PODEM!
VENHAM COMIGO AO VALE DA AMORA AZUL!
SIM!
LÁ VAMOS NÓS!
OBRIGADO, TIO DONALD! AGORA A COISA É CONOSCO!
SIM! BOA SORTE, MENINOS! VIREI BUSCÁ-LOS MAIS TARDE!
O BICO VERDE GOSTA DE AMO-RAS AZUIS?
SE GOSTA? É MA-LUCO POR ELAS! ATÉ SE ESQUECE DE SE ESCONDER QUANDO VÊ ESSAS AMORAS, É SIM!
QUIETOS, AGORA! SE O BICHINHO NOS PERCEBER, ADEUS!
?

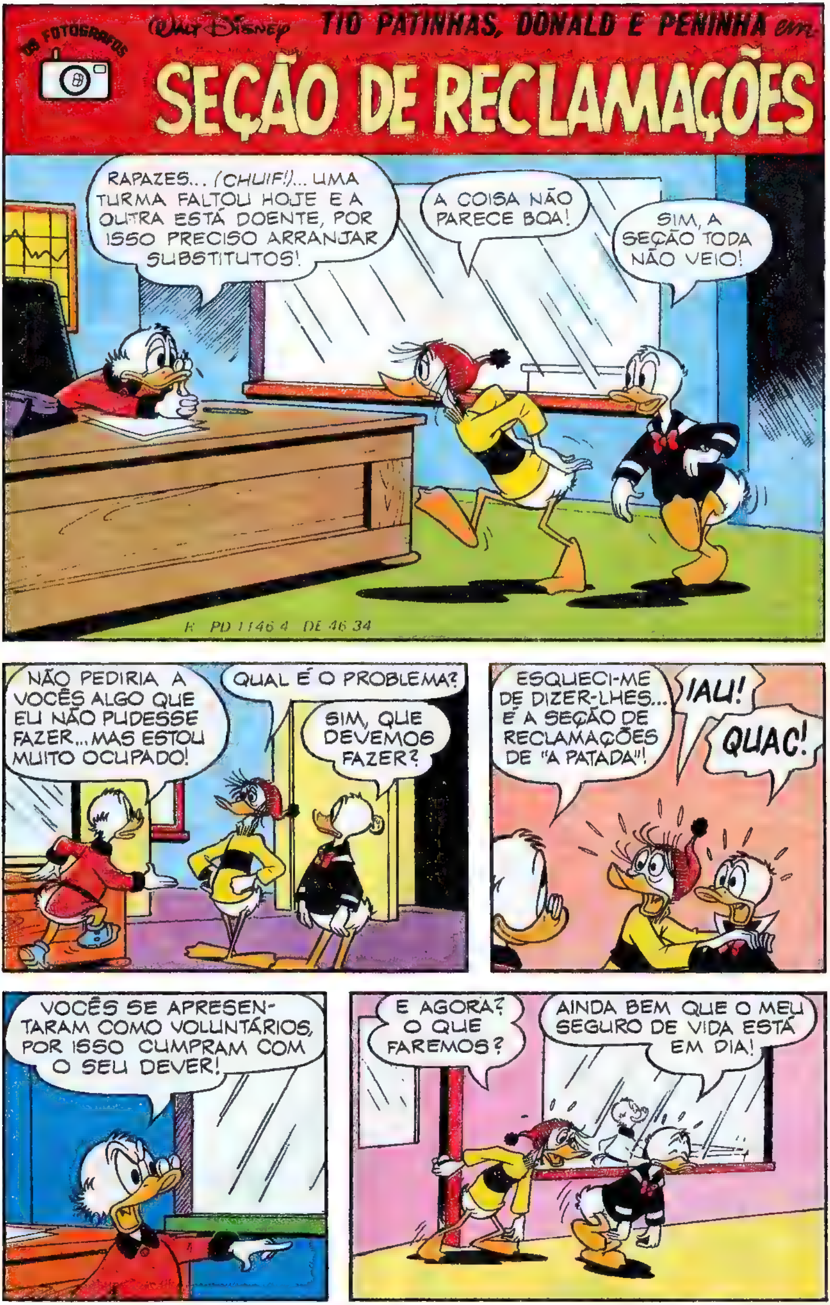
PSST! ACHO QUE VI UM MAIS ADIANTE!
APRONTE A MÁQUINA DE TIRAR RETRATO! VOU DAR A VOLTA E ESPANTAR O DANADO PARA CÁ!
AGORA! ELE VAI SAIR VOANDO JÁ, JÁ!
EI! ASSIM FOI RÁPIDO DEMAIS!
LÁ VAI ELE!
ERA O BICO VERDE, SIM!
TIRARAM O RETRATO?
NÃO DEU TEMPO... ELE PASSOU MUITO DEPRESSA!
LÁ ESTÁ ELE! TIRE AGORA!
PRECISAMOS FOTOGRAFAR O PICA-PAU INTEIRO E NÃO SÓ A CABEÇA!
INTEIRO, HEIN? ISSO VAI DAR TRABALHO, SE VAI!
MAS TEM QUE SER ASSIM! SÓ UM PEDAÇO DELE NÃO SERVE!
TIVE UMA IDÉIA! DÊ AQUI O DESENHO!
TOME CUIDADO! É O ÚNICO QUE EXISTE!

VOU COLOCAR ISTO BEM NO MEIO DAS AMORAS!
O ESCONDE-ESCONDE É MUITO CURIOSO... ELE VAI SAIR PRA VER O DESENHO E MECÊ TIRA O RETRATO DELE!
SERÁ QUE VAI DAR CERTO?
?
O DESENHO NÃO SERVE MAIS!
DESCULPE... FOI SEM QUERER!
E NÃO EXISTE OUTRO!
ESQUECI QUE A COISA QUE ELE MAIS DETESTA É VER OUTRO ESCONDE-ESCONDE EM SUAS AMORAS, FOI SIM!
AGORA *TEMOS* QUE FOTOGRAFÁ-LO DE QUALQUER JEITO!
JÁ SEI! VAMOS APANHAR TODAS AS AMORAS!
MAS ENTÃO ELE IRÁ EMBORA!
NÃO, SE A GENTE AMONTOAR TODAS ELAS PRA ELE!
SIM! ELE VIRÁ COMÊ-LAS NA CERTA!
E PODEREMOS FOTOGRAFÁ-LO!

COLHI TODAS AS AMORAS DESTE LADO!
ELE NÃO VAI AGÜENTAR VENDO ESSE MONTÃO DE AMORAS!
É PENA NÃO PODERMOS LEVÁ-LAS PARA A VOVÓ!
SIM! ELA FARIA UMA PORÇÃO DE TORTAS DELICIOSAS!
COMO É QUE FUNCIONA ESSA MÁQUINA?
VOCÊ A COLOCA DIANTE DAQUILO QUE QUER FOTOGRAFAR E APERTA ESTE BOTÃO!
FIQUEM AÍ NA MOITA, MENINOS! EU VOU TIRAR O RETRATO DELE!
CUIDADO COM A MÁQUINA, URTIGÃO!
COMIGO AQUI EM CIMA, ELE NÃO PODERÁ SE ESCONDER ATRÁS DO MONTE DE AMORAS!
AÍ TÁ O DANADO! AGORA EU...
CRÁS!
?
CLIC!
PLOTCH!

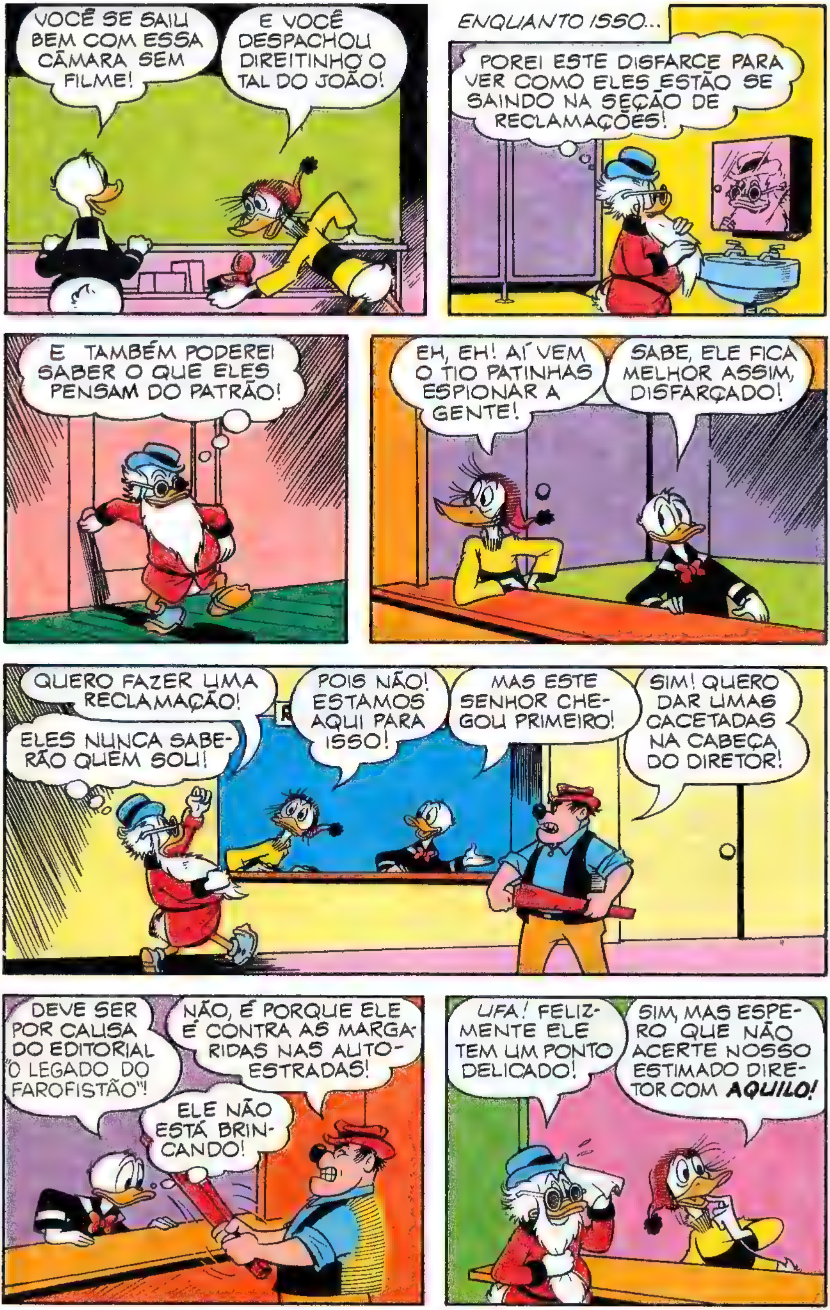

PUXA VIDA!
TOMARA QUE A MÁQUINA NÃO ESTEJA QUEBRADA!
VOCÊ SE MACHUCOU, URTIGÃO?
LÁ SE VAI O PICA-PAU DO BICO VERDE!
MINHA BARBA! TÁ INTEIRINHA AZUL!
SIM! AGORA VOCÊ É O BARBA AZUL, EM PESSOA!
QUE SORTE! A MÁQUINA ESTÁ PERFEITA!
EU QUERIA SER ESCOTEIRO, MAS NÃO DEU!
NÃO FIQUE TRISTE, URTIGÃO!
SIM, POR CERTO HAVERÁ OUTRA OCASIÃO!
VOCÊ FEZ O QUE PÔDE!
DEPOIS... QUANDO O LUISINHO MANDA REVELAR O FILME...
EI, RAPAZES! VEJAM ISTO!
O URTIGÃO TIROU O RETRATO QUANDO CAIU DO GALHO!
OBA! E SAIU BACANA!
AGORA PRECISAMOS FAZÊ-LO ESCOTEIRO HONORÁRIO!
E ASSIM...
URTIGÃO, É COM PRAZER QUE O NOMEIO GENERAL HONORÁRIO DOS ESCOTEIROS!
UAI, GENTE!
E OBRIGADO A MECÊ, ESCONDE-ESCONDE!
fim

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
Ensaio
VRRRR!
VRRRR!
R- ZC 719/4 - DE 46/33
AQUILO FOI APENAS UM TREINO! AGORA VOU COLOCAR O FILME!
fim


OS FOTÓGRAFOS
Walt Disney
TIO PATINHAS, DONALD E PENINHA em
SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES
RAPAZES... (CHUIF!)... UMA TURMA FALTOU HOJE E A OUTRA ESTÁ DOENTE, POR ISSO PRECISO ARRANJAR SUBSTITUTOS!
A COISA NÃO PARECE BOA!
SIM, A SEÇÃO TODA NÃO VEIO!
E PD 1146 4 DE 46 34
NÃO PEDIRIA A VOCÊS ALGO QUE EU NÃO PUDESSE FAZER... MAS ESTOU MUITO OCUPADO!
QUAL É O PROBLEMA?
SIM, QUE DEVEMOS FAZER?
ESQUECI-ME DE DIZER-LHES... É A SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES DE "A PATADA"!
¡AU!
QUAC!
VOCÊS SE APRESENTARAM COMO VOLUNTÁRIOS, POR ISSO CUMPRAM COM O SEU DEVER!
E AGORA? O QUE FAREMOS?
AINDA BEM QUE O MEU SEGURO DE VIDA ESTÁ EM DIA!

AÍ VEM A PRIMEIRA RECLAMAÇÃO!
RECLAMAÇÕES
E LÁ VEM A SEGUNDA!
COLOQUEI UM ANÚNCIO NA SEÇÃO DE CLASSIFICADOS, PEDINDO MEU CÃO LEBREIRO QUE ESTAVA PERDIDO! E RECEBI TODOS ESTES CÃES!
PARECE-ME UM BOM NEGÓCIO... SE A SENHORA GOSTA DE LEBREIROS!
E **VOCÊ**, GOSTA DELES?
SIM, EU ADORO ANIMAIS!
POIS ENTÃO FIQUE COM ELES!
ÇÕES
PAREM! QUIETOS! DEITEM-SE AÍ!
SILÊNCIO, PENINHA! NÃO CONSIGO OUVIR O CAVALHEIRO AQUI!
BEM, ONDE É QUE ESTÁVAMOS MESMO?
EU ESTAVA DIZENDO QUE VOCÊS PUBLICARAM MEU NOME ERRADO NAS NOTÍCIAS SOBRE BOLICHE!
NÃO TEM PROBLEMA! FAREMOS UMA RETIFICAÇÃO! QUAL É O SEU NOME?
SCHERMAFORNAGOLANORMAWITZ!

QUAC! E COMO É O SEU PRIMEIRO NOME?
JOÃO!
ÓTIMO! VAI SAIR SÓ JOÃO!
AGORA PODEREI VER MEU NOME NOS JORNAIS!
ESTA FOTO DA COLUNA SOCIAL FOI TIRADA DE ÂNGULO ERRADO! AS QUALIDADES FOTOGÊNICAS DO MEU LADO CERTO SE PERDERAM E MEU NARIZ SAIU COMO SE FOSSE UMA BATATA!
E CORTARAM A MINHA CABEÇA!
É REVOLTANTE!
FOI O PRÓPRIO PENINHA QUE BATEU ESSA FOTO!
RECLAMAÇÕES
VOU CORRIGIR ISSO IMEDIATAMENTE! FAÇA A SUA MELHOR POSE!
VOCÊ É UMA JÓIA DE RAPAZ!
ÇÕES
SORRIA, MADAME!
IH, IH!
EH, EH!
PUF!
VEJA A FOTO AMANHÃ EM "A PATADA"!
ADEUS, SIMPATICÃO!
CLAMAÇ
DESTA VEZ ME CORTARAM DE TODO!


VOCÊ SE SAIU BEM COM ESSA CÂMARA SEM FILME!
E VOCÊ DESPACHOU DIREITINHO O TAL DO JOÃO!
ENQUANTO ISSO...
POREI ESTE DISFARCE PARA VER COMO ELES ESTÃO SE SAINDO NA SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES!
E TAMBÉM PODEREI SABER O QUE ELES PENSAM DO PATRÃO!
EH, EH! AÍ VEM O TIO PATINHAS ESPIONAR A GENTE!
SABE, ELE FICA MELHOR ASSIM, DISFARÇADO!
QUERO FAZER UMA RECLAMAÇÃO!
ELES NUNCA SABERÃO QUEM SOU!
POIS NÃO! ESTAMOS AQUI PARA ISSO!
MAS ESTE SENHOR CHEGOU PRIMEIRO!
SIM! QUERO DAR UMAS CACETADAS NA CABEÇA DO DIRETOR!
DEVE SER POR CAUSA DO EDITORIAL "O LEGADO DO FAROFISTÃO"!
NÃO, É PORQUE ELE É CONTRA AS MARGARIDAS NAS AUTO-ESTRADAS!
ELE NÃO ESTÁ BRINCANDO!
UFA! FELIZMENTE ELE TEM UM PONTO DELICADO!
SIM, MAS ESPERO QUE NÃO ACERTE NOSSO ESTIMADO DIRETOR COM **AQUILO!**

AÍ ESTÁ UMA COISA QUE O PENINHA NÃO DEVIA TER DITO!
SE NÃO POSSO VER O DIRETOR, ENTÃO VOU DESCARREGAR MINHA FÚRIA EM OUTRA PESSOA!
POR QUE QUER SE DESFORRAR NELES? O SR. PATINHAS É ALTO E NÃO USA BARBA!
NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
PARA DIZER A VERDADE, FOI O PENINHA QUE ESCREVEU O EDITORIAL SOBRE AS MARGARIDAS!
PARE COM ISSO, SEU BRUTO!
POFT!
AGORA PODEM ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VIM AQUI PARA ESPI... ISTO É, PARA FAZER UMA QUEIXA A ELE...
ESPERE UM POUCO! QUEM É VOCÊ?
ACONTECE QUE SOU O DIRE... *EPA!*
ELE QUASE SE DESMASCAROU DESTA VEZ!
SIM, VAMOS APROVEITAR A OCASIÃO PARA ELOGIÁ-LO... JÁ QUE **NÃO** SABEMOS QUE ELE É O CHEFE!

SENHOR, ESSE LEITOR ESTÁ COMPLETAMENTE ERRADO SOBRE O NOSSO QUERIDO DIRETOR!
UI! GOSTARIA DE SABER O QUE AS MULHERES LEVAM EM SUAS BOLSAS!
FIQUE SABENDO QUE O SR. PATINHAS É GENEROSO E TEM MENTE ABERTA PARA RECONHECER UM ERRO! TENHO CERTEZA DE QUE ELE MUDARÁ DE OPINIÃO SOBRE AS MARGARIDAS!
SIM, EU...QUERO DIZER, ELE VAI MUDAR!
QUE IMPORTA?
AGORA VAMOS FAZÊ-LO SENTIR-SE IMPORTANTE!
BOA IDÉIA! SEREMOS OS QUERIDINHOS DO DIRETOR!
O SR. PATINHAS SERÁ SEMPRE, O NOSSO AMADO CHEFE SERÁ!
AGORA SEI O QUE ELES PENSAM DE MIM!
SURPRESA! SOU EU, RAPAZES...O SEU AMADO CHEFE!
TENHO OUTRA SURPRESA PARA VOCÊS!
ELE VAI NOS DAR UM AUMENTO!
SIM, PELO MENOS ISSO!
VOCÊS TRABALHARAM BEM, AQUI! E VÃO FICAR CUIDANDO DA SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES PARA SEMPRE!
NÃO! NÃO PODE FAZER ISSO COM A GENTE!
SIM, QUEREMOS FAZER UMA RECLAMAÇÃO!
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
fim

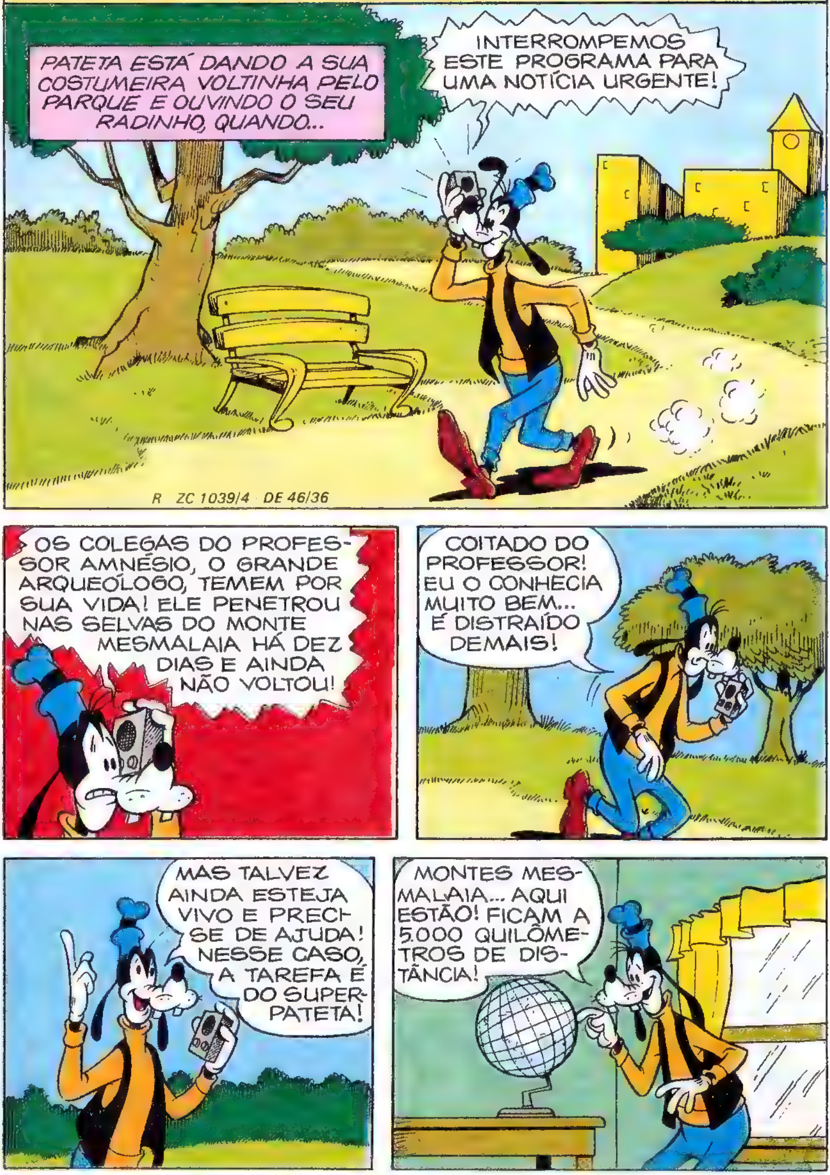
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
O TROCO DA URSADA
QUE BELA MANHÃ PARA FILMAR UMAS CENAS!
RRR!
EI, MICKEY! OLHE AQUILO!
QUE URSOS SIMPÁTICOS!
TOMARA QUE ELES NÃO FUJAM!
QUE POSE! ISTO VAI SER UM SUCESSO!
RRRR!
RRRR!
OBRIGADO, AMIGOS! ATÉ LOGO!
PASSEM BEM!
GLUP!
EI! QUE HISTÓRIA É ESSA?
B-BEM... AGORA É NOSSA VEZ... E NÃO DEVEMOS SER DESLEAIS!
RRRR!
FIM

OS FOTÓGRAFOS

WALT DISNEY

SUPERPATETA e

O PROFESSOR AMNÉSIO



É MELHOR ENCHER MEU CHAPÉU DE SUPERA-MENDOIS... SERÁ UMA LONGA VIAGEM!
TRÁ-LÁ-LÁ! E LÁ VOU EU!
MEIA HORA DEPOIS...
MEU SUPERSENTIDO DE DIREÇÃO E DE DISTÂNCIA DIZ QUE ESTOU SOBREVOANDO OS MONTES MESMALAIA!
PÕXA! POR ONDE COMEÇAREI A PROCURAR O PROFESSOR AMNÉSIO?
NESSE MOMENTO...
EPA! ESQUECI DE ENGOLIR OUTRO SUPERA-MENDOIM A TEMPO!
ZOÍM!
PRECISO RECARREGAR LOGO A BATERIA OU O SUPERPATETA...
... NUNCA ACHARÁ O PROFESSOR!

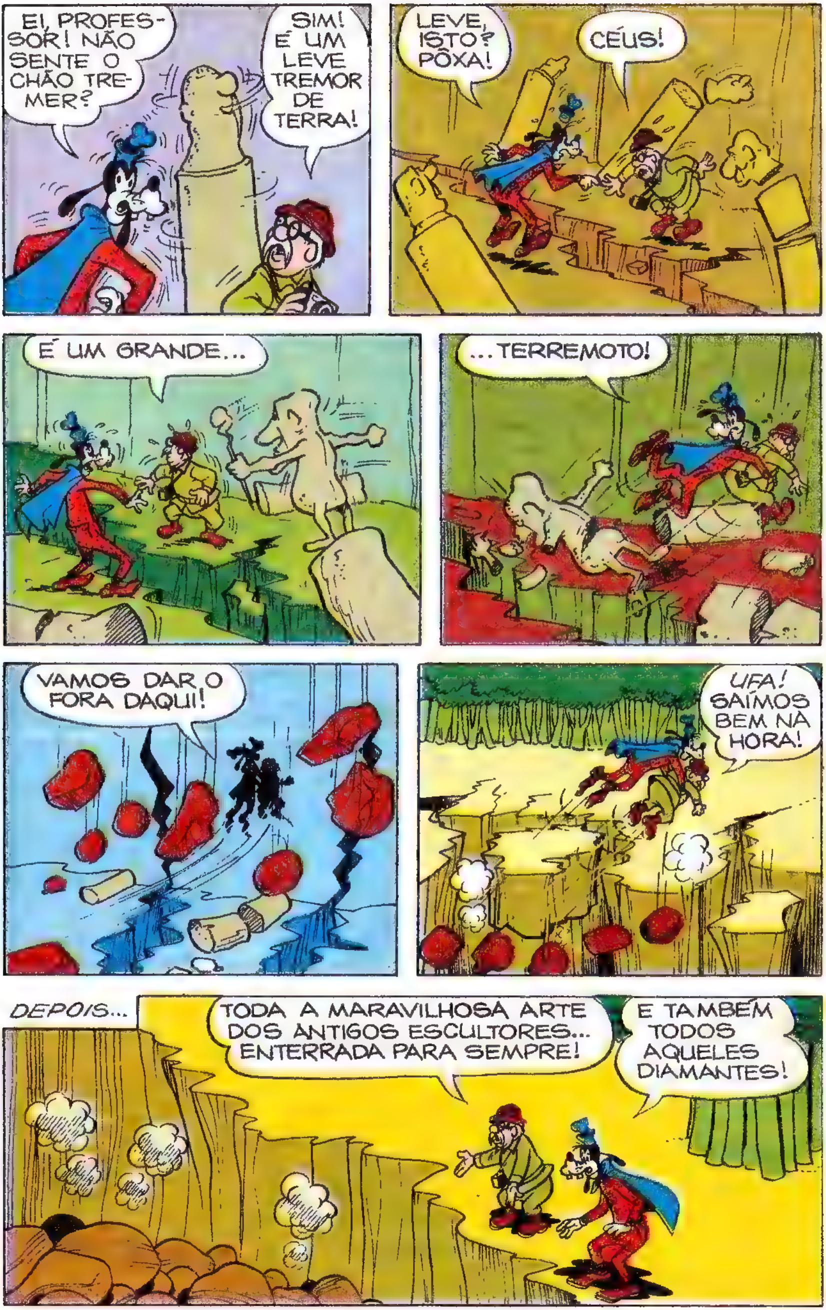
TÓIM!
NHAC!
QUE SELVA FECHADA! NEM MESMO O SUPERPATETA PODERÁ ACHAR ALGUÉM ALI!
BEM, O JEITO É ABRIR CAMINHO À FORÇA!
?
QUE DESPENHADEIRO, PÔXA! DEVE TER MAIS DE MIL METROS DE PROFUNDIDADE... SE O PROFESSOR CAIU NESTE BURACO...
TEREI QUE VOAR ATÉ O FUNDO E AVERIGUAR!

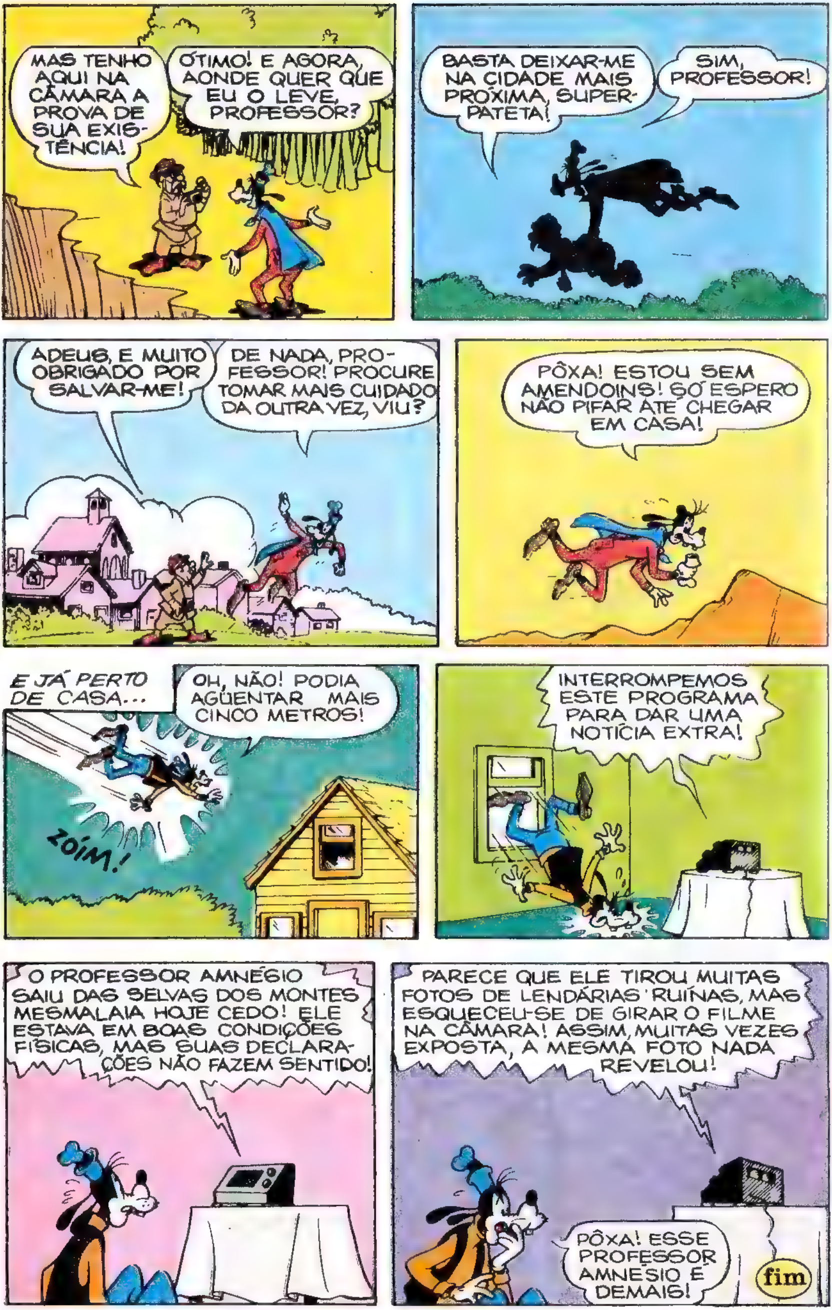
P-PÔXA! ESSA NÃO! UM MUSEU AQUI NO PORÃO!
ENGRAÇADO! PARECE QUE CONHEÇO ESSAS ESTÁTUAS NÃO SEI DE ONDE!
É O LUGAR MAIS BIRUTA QUE JÁ VI! VOU DAR O FORA!
SOCORRO!
EI! APOSTO QUE É O PROFESSOR QUEM ESTÁ ALI EM CIMA!
MEU AMIGO SUPERPATETA! QUE PRAZER EM VÊ-LO!
OLÁ, PROFESSOR! IMAGINE SÓ ENCONTRAR O SENHOR AQUI!
NÃO PUDE SOLTAR A CORDA LÁ DE CIMA PARA CONTINUAR A DESCIDA!
MAS, SE ELA SE SOLTASSE, O SENHOR NÃO PODERIA SUBIR DE NOVO!

TEM RAZÃO... HAVIA ME ESQUECIDO DESSE DETALHE! ESTAVA ANSIOSO PARA DESCER LÁ E BATER ALGUMAS CHAPAS! VOCÊ ME LEVARÁ, NÃO É?
SIM, PROFESSOR! LOGO QUE ENGOLIR UM DESTES AMENDOINS!
AMENDOINS? BEM, SUPONHO QUE SEJAM SEU ALIMENTO...
PÔXA, PROFESSOR! QUEM FEZ TODAS ESSAS ESTÁTUAS DE PEDRA?
UMA TRIBO PRÉ-HISTÓRICA CHAMADA "OS ESCULTORES"! SUPERPATETA, FIZEMOS A MAIOR DESCOBERTA ARQUEOLÓGICA DO SÉCULO!
"OS ESCULTORES" SÃO TIDOS COMO UM POVO LENDÁRIO, FREQÜENTEMENTE MENCIONADOS NAS LENDAS INDIANAS!
CLIC! CLIC!
MAS NÓS SOMOS OS PRIMEIROS A VER QUE EXISTIRAM DE FATO!

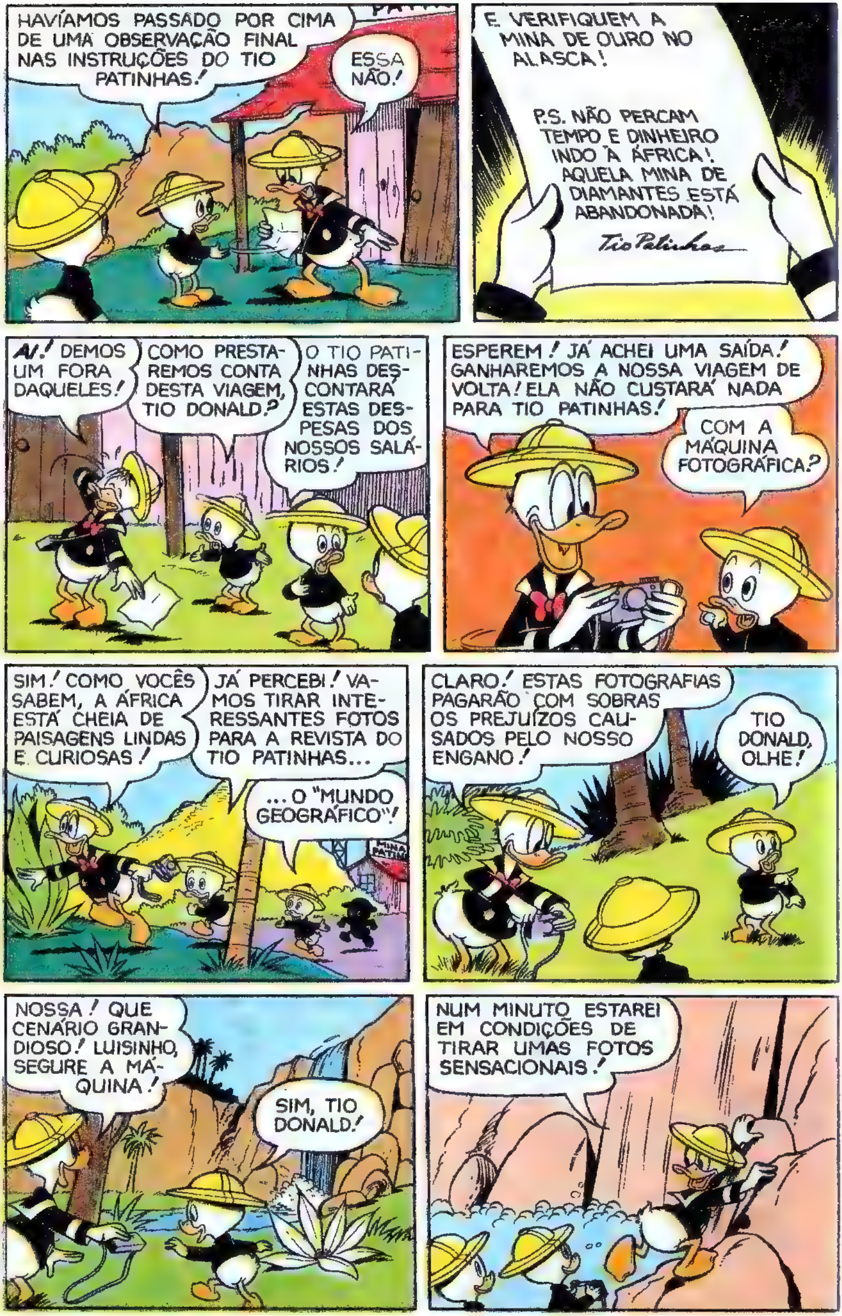
PARECE QUE ELES VIVIAM SÓ PARA ESCULPIR, ESCULPIR!
O ENIGMA AGORA É SABER QUE **FERRAMENTAS** ELES USAVAM! O AÇO AINDA NÃO EXISTIA!
CONTINUE FOTOGRAFANDO ENQUANTO EU VOU PROCURAR ESSAS FERRAMENTAS!
TALVEZ AS FERRAMENTAS ESTEJAM ALI!
E LOGO DEPOIS...
PROFESSOR! VENHA CÁ, DEPRESSA!
VEJA!
CÉUS! PARECE QUE É... MAS NÃO PODE SER!
É MESMO **DIAMANTE!** UMA FERRAMENTA DE CORTE FEITA DE DIAMANTE QUE VALE MILHÕES!
PÔXA! DEVE HAVER BILHÕES EM FERRAMENTAS AQUI!
SUPERPATETA, SABE O QUE ISTO SIGNIFICA?
CLARO! ESTAMOS **RICOS!**

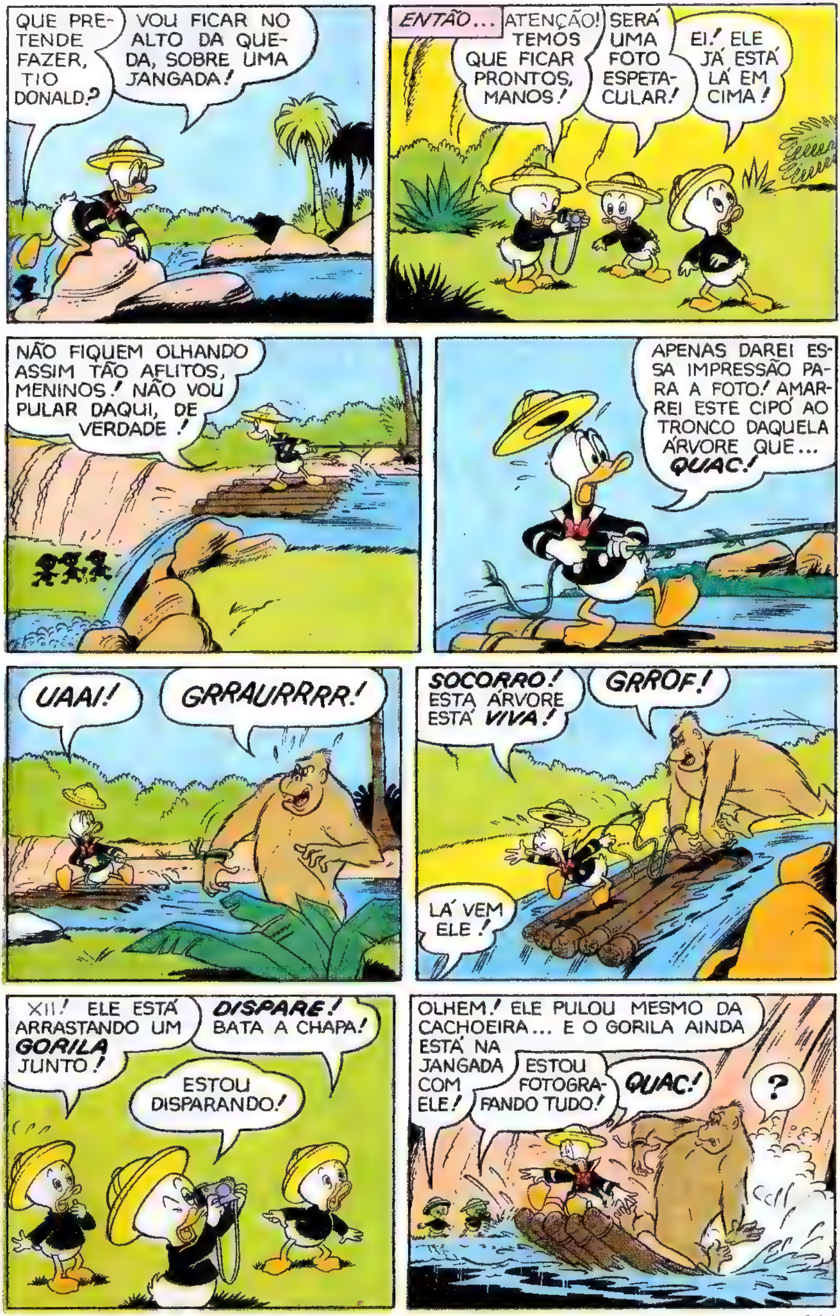
NÃO! NÃO! NINGUÉM DEVE SABER DA EXISTÊNCIA DESTE LUGAR!
PÔXA! POR QUE NÃO?
ASSIM QUE SOUBEREM DOS DIAMANTES, VIRÁ GENTE DO MUNDO TODO PARA CÁ! E HAVERÁ BRIGAS E ESCAVAÇÕES DESTRUINDO TODA ESTA MARAVILHA!
DÊ SÓ UMA OLHADA ALI!
PENSE NISSO... O VALOR DO DIAMANTE CAIRÁ! E PODERÁ ARRUINAR A ECONOMIA DO MUNDO!
PÔXA!
TIRAREI FOTOS DAS ESTÁTUAS E NÃO DIREI UMA PALAVRA SOBRE OS DIAMANTES!
SE QUER ASSIM, PROFESSOR...
MAIS ALGUMAS FOTOS E PARTIREMOS!
SIM!
É UMA LONGA VIAGEM DE VOLTA! VOU ENGOLIR OUTRO AMENDOIM! IAC, IAC!
HÃ? VOCÊ VIVE DE AMENDOINS, SUPERPATETA?
MAIS OU MENOS... RESTAURAM MINHAS FORÇAS!

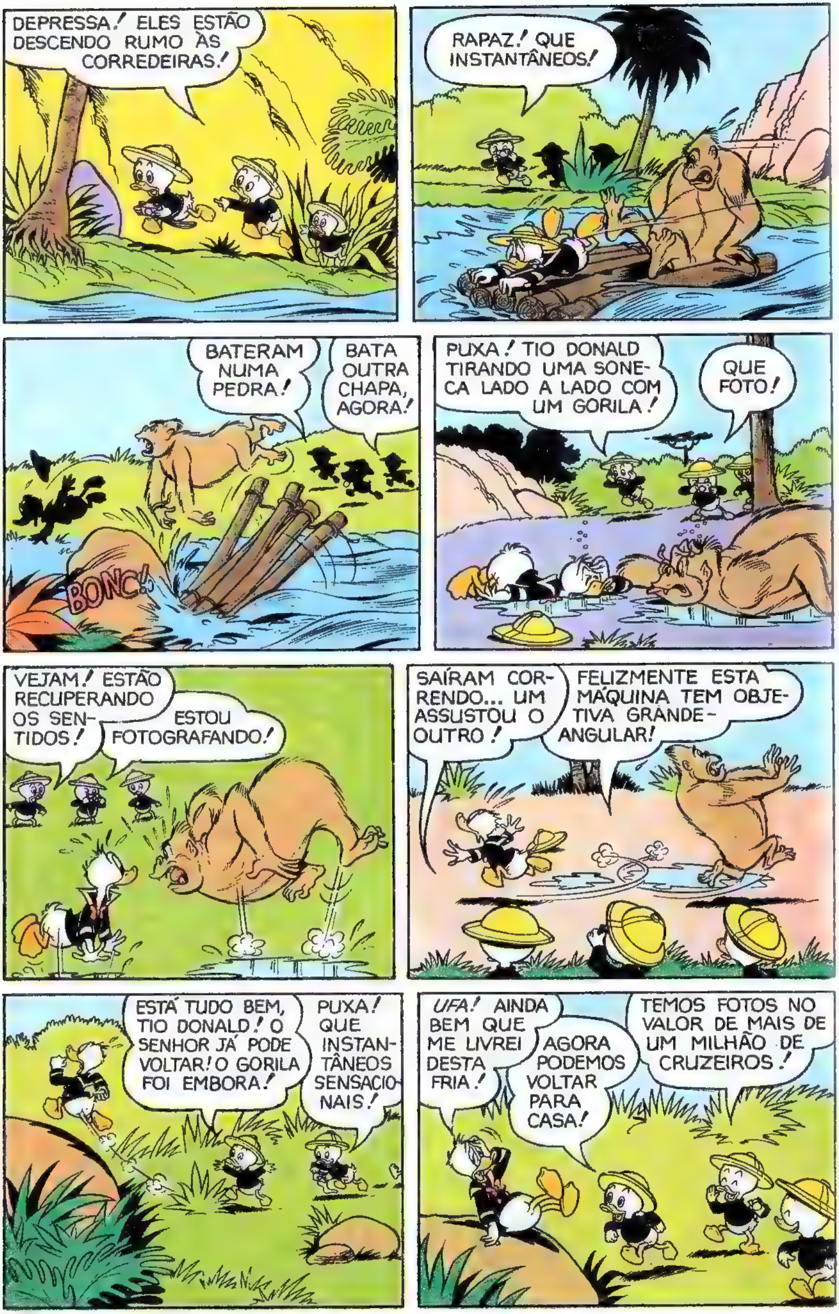

EI, PROFESSOR! NÃO SENTE O CHÃO TREMER?
SIM! É UM LEVE TREMOR DE TERRA!
LEVE, ISTO? PÔXA!
CÉUS!
É UM GRANDE...
...TERREMOTO!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
UFA! SAÍMOS BEM NA HORA!
DEPOIS...
TODA A MARAVILHOSA ARTE DOS ANTIGOS ESCULTORES... ENTERRADA PARA SEMPRE!
E TAMBÉM TODOS AQUELES DIAMANTES!


MAS TENHO AQUI NA CÂMARA A PROVA DE SUA EXISTÊNCIA!
ÓTIMO! E AGORA, AONDE QUER QUE EU O LEVE, PROFESSOR?
BASTA DEIXAR-ME NA CIDADE MAIS PRÓXIMA, SUPER-PATETA!
SIM, PROFESSOR!
ADEUS, E MUITO OBRIGADO POR SALVAR-ME!
DE NADA, PROFESSOR! PROCURE TOMAR MAIS CUIDADO DA OUTRA VEZ, VIU?
PÔXA! ESTOU SEM AMENDOINS! SÓ ESPERO NÃO PIFAR ATÉ CHEGAR EM CASA!
E JÁ PERTO DE CASA...
OH, NÃO! PODIA AGÜENTAR MAIS CINCO METROS!
ZOÍM!
INTERROMPEMOS ESTE PROGRAMA PARA DAR UMA NOTÍCIA EXTRA!
O PROFESSOR AMNÉSIO SAIU DAS SELVAS DOS MONTES MESMALAIA HOJE CEDO! ELE ESTAVA EM BOAS CONDIÇÕES FÍSICAS, MAS SUAS DECLARAÇÕES NÃO FAZEM SENTIDO!
PARECE QUE ELE TIROU MUITAS FOTOS DE LENDÁRIAS RUÍNAS, MAS ESQUECEU-SE DE GIRAR O FILME NA CÂMARA! ASSIM, MUITAS VEZES EXPOSTA, A MESMA FOTO NADA REVELOU!
PÔXA! ESSE PROFESSOR AMNÉSIO É DEMAIS!
fim

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD E SOBRINHOS em
AVENTURAS NEGATIVAS
PUXA, TIO DONALD! QUE ESTÃO FAZENDO NO ÁLBUM ESTAS FOTOGRAFIAS QUEIMADAS?
ACHO QUE DEIXAREI O LUISINHO CONTAR ESTA HISTÓRIA A VOCÊS DOIS! GUARDEI ESTAS FOTOS APENAS PARA LHE LEMBRAR A LIÇÃO DE FOTOGRAFIA QUE ELE APRENDEU NAQUELE DIA!
AH, SIM... LEMBRO-ME AGORA!
R- ZC 687/1 - DE 46/37
"TUDO ACONTECEU NAQUELA VEZ EM QUE DEMOS A VOLTA AO MUNDO INSPECIONANDO AS MINAS DE MINÉRIO DO TIO PATINHAS"...
ESTAMOS CHEGANDO À NOSSA ÚLTIMA PARADA, MENINOS!
AÍ ESTÁ! CHEGAMOS À MINA DE DIAMANTES DO TIO PATINHAS!
MINA PATINHAS
NOSSA! ESTE LUGAR PARECE ESTAR ABANDONADO!
ENTRADA PROIBIDA
HUMM! POR QUE TIO PATINHAS NOS TERÁ MANDADO VERIFICAR UMA MINA QUE HÁ MUITO TEMPO NÃO ESTÁ SENDO EXPLORADA?
XII! TIO DONALD, VEJA ISTO!

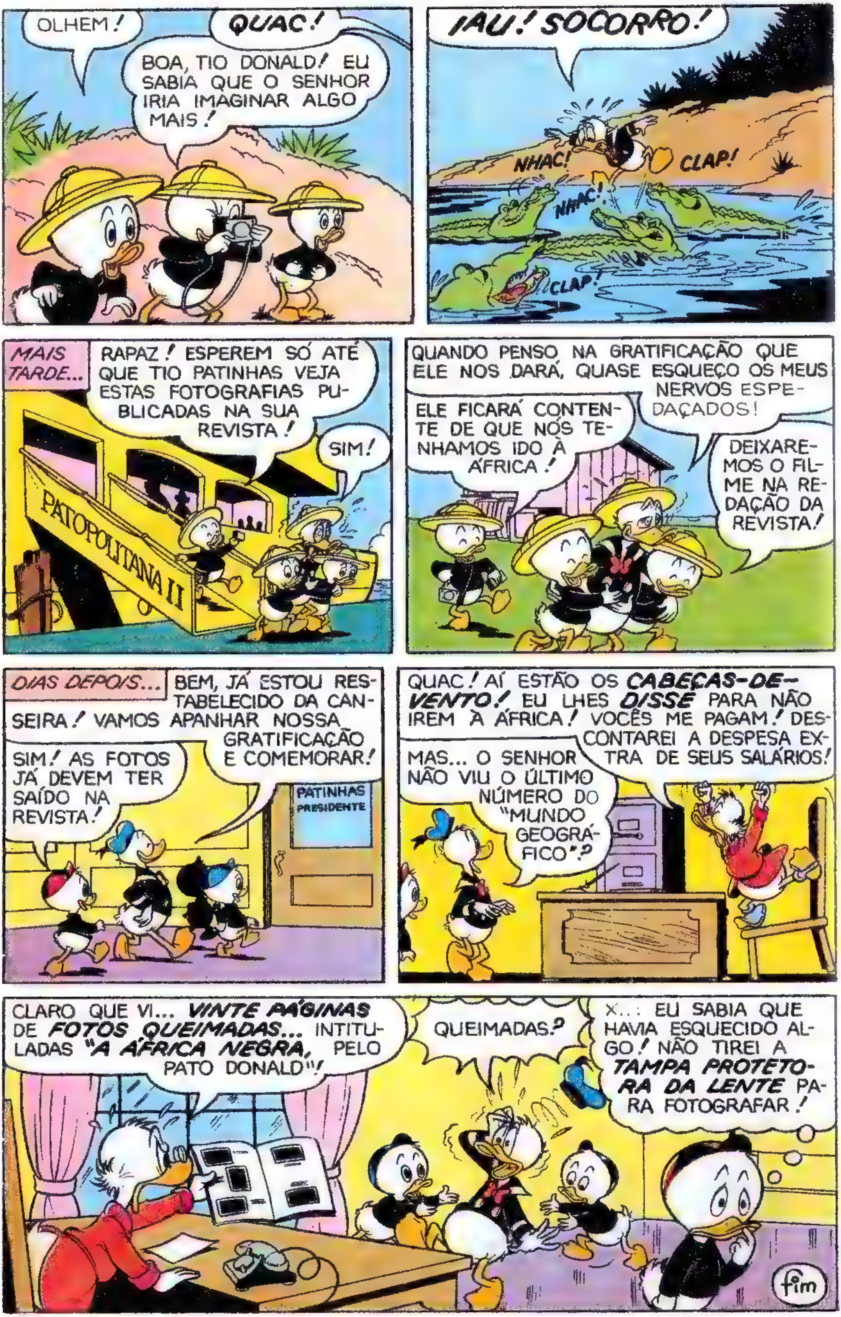

HAVÍAMOS PASSADO POR CIMA DE UMA OBSERVAÇÃO FINAL NAS INSTRUÇÕES DO TIO PATINHAS!
ESSA NÃO!
E VERIFIQUEM A MINA DE OURO NO ALASCA!
P.S. NÃO PERCAM TEMPO E DINHEIRO INDO À ÁFRICA! AQUELA MINA DE DIAMANTES ESTÁ ABANDONADA!
Tio Patinhas
AI! DEMOS UM FORA DAQUELES!
COMO PRESTAREMOS CONTA DESTA VIAGEM, TIO DONALD?
O TIO PATINHAS DESCONTARÁ ESTAS DESPESAS DOS NOSSOS SALÁRIOS!
ESPEREM! JÁ ACHEI UMA SAÍDA! GANHAREMOS A NOSSA VIAGEM DE VOLTA! ELA NÃO CUSTARÁ NADA PARA TIO PATINHAS!
COM A MÁQUINA FOTOGRÁFICA?
SIM! COMO VOCÊS SABEM, A ÁFRICA ESTÁ CHEIA DE PAISAGENS LINDAS E CURIOSAS!
JÁ PERCEBI! VAMOS TIRAR INTERESSANTES FOTOS PARA A REVISTA DO TIO PATINHAS...
...O "MUNDO GEOGRÁFICO"!
CLARO! ESTAS FOTOGRAFIAS PAGARÃO COM SOBRAS OS PREJUÍZOS CAUSADOS PELO NOSSO ENGANO!
TIO DONALD, OLHE!
NOSSA! QUE CENÁRIO GRANDIOSO! LUISINHO, SEGURE A MÁQUINA!
SIM, TIO DONALD!
NUM MINUTO ESTAREI EM CONDIÇÕES DE TIRAR UMAS FOTOS SENSACIONAIS!


QUE PRETENDE FAZER, TIO DONALD?
VOU FICAR NO ALTO DA QUEDA, SOBRE UMA JANGADA!
ENTÃO...
ATENÇÃO! TEMOS QUE FICAR PRONTOS, MANOS!
SERÁ UMA FOTO ESPETACULAR!
EI! ELE JÁ ESTÁ LÁ EM CIMA!
NÃO FIQUEM OLHANDO ASSIM TÃO AFLITOS, MENINOS! NÃO VOU PULAR DAQUI, DE VERDADE!
APENAS DAREI ESSA IMPRESSÃO PARA A FOTO! AMARREI ESTE CIPÓ AO TRONCO DAQUELA ÁRVORE QUE... QUAC!
UAAI!
GRRAURRRR!
SOCORRO! ESTA ÁRVORE ESTÁ VIVA!
GRROF!
LÁ VEM ELE!
XII! ELE ESTÁ ARRASTANDO UM GORILA JUNTO!
DISPARE! BATA A CHAPA!
ESTOU DISPARANDO!
OLHEM! ELE PULOU MESMO DA CACHOEIRA... E O GORILA AINDA ESTÁ NA JANGADA COM ELE!
ESTOU FOTOGRAFANDO TUDO!
QUAC!
?



DEPRESSA! ELES ESTÃO DESCENDO RUMO ÀS CORREDEIRAS!
RAPAZ! QUE INSTANTÂNEOS!
BATERAM NUMA PEDRA!
BATA OUTRA CHAPA, AGORA!
BONC!
PUXA! TIO DONALD TIRANDO UMA SONECA LADO A LADO COM UM GORILA!
QUE FOTO!
VEJAM! ESTÃO RECUPERANDO OS SENTIDOS!
ESTOU FOTOGRAFANDO!
SAÍRAM CORRENDO... UM ASSUSTOU O OUTRO!
FELIZMENTE ESTA MÁQUINA TEM OBJETIVA GRANDE-ANGULAR!
ESTÁ TUDO BEM, TIO DONALD! O SENHOR JÁ PODE VOLTAR! O GORILA FOI EMBORA!
PUXA! QUE INSTANTÂNEOS SENSACIONAIS!
UFA! AINDA BEM QUE ME LIVREI DESTA FRIA!
AGORA PODEMOS VOLTAR PARA CASA!
TEMOS FOTOS NO VALOR DE MAIS DE UM MILHÃO DE CRUZEIROS!

GRRUNF!
QUÊ?
TIO DONALD, O SENHOR ESTÁ SENTADO NUM HIPOPÓTAMO!
ESPERE UM POUCO! VOU BATER UMA CHAPA!
QUE MARAVILHA!
LÁ VOU EU DE NOVO!
ESPERE POR MIM!
PELO MENOS DESTA VEZ ESTOU CORRENDO EM TERRA FIRME!
QUERO DIZER... ESTAVA!
AGORA!
CLIC!
CALMA AÍ, TIO DONALD! O SENHOR QUER ESTRAGAR O FILME?
TIROU ESSA FOTO, LUISINHO?
CHUÁ!
AINDA BEM QUE ENCONTREI ESTES TRONCOS BOIANDO!
AINDA RESTAM ALGUMAS CHAPAS NA MÁQUINA, TIO DONALD!
O SENHOR NÃO QUER FAZER ALGO MAIS PARA GASTÁ-LAS?
POSITIVAMENTE, NÃO!

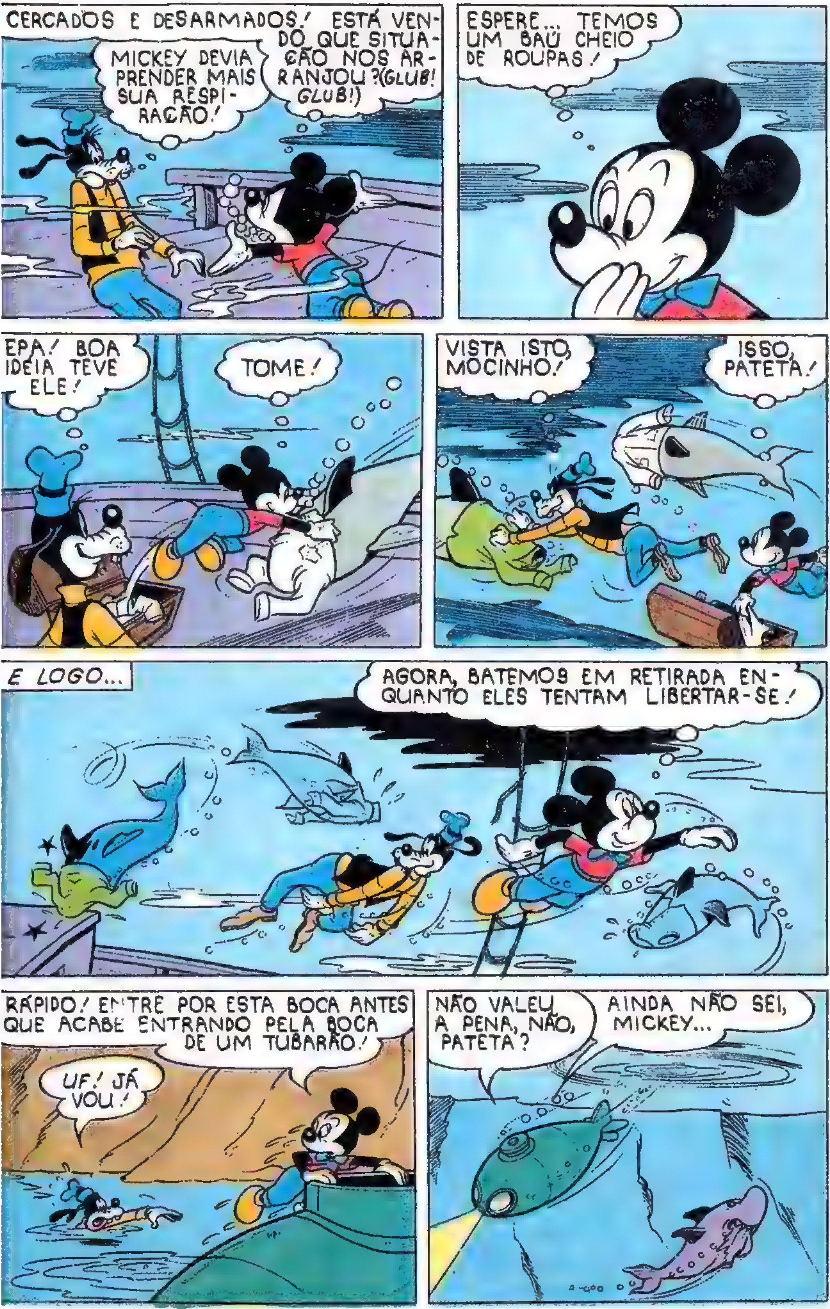

OLHEM!
QUAC!
BOA, TIO DONALD! EU SABIA QUE O SENHOR IRIA IMAGINAR ALGO MAIS!
¡AU! SOCORRO!
NHAC!
CLAP!
NHAC!
CLAP!
MAIS TARDE...
RAPAZ! ESPEREM SÓ ATÉ QUE TIO PATINHAS VEJA ESTAS FOTOGRAFIAS PUBLICADAS NA SUA REVISTA!
SIM!
PATOPOLITANA II
QUANDO PENSO NA GRATIFICAÇÃO QUE ELE NOS DARÁ, QUASE ESQUEÇO OS MEUS NERVOS ESPEDAÇADOS!
ELE FICARÁ CONTENTE DE QUE NÓS TENHAMOS IDO À ÁFRICA!
DEIXAREMOS O FILME NA REDAÇÃO DA REVISTA!
DIAS DEPOIS...
BEM, JÁ ESTOU RESTABELECIDO DA CANSEIRA! VAMOS APANHAR NOSSA GRATIFICAÇÃO E COMEMORAR!
SIM! AS FOTOS JÁ DEVEM TER SAÍDO NA REVISTA!
PATINHAS PRESIDENTE
QUAC! AÍ ESTÃO OS CABEÇAS-DE-VENTO! EU LHES DISSE PARA NÃO IREM À ÁFRICA! VOCÊS ME PAGAM! DESCONTAREI A DESPESA EXTRA DE SEUS SALÁRIOS!
MAS... O SENHOR NÃO VIU O ÚLTIMO NÚMERO DO "MUNDO GEOGRÁFICO"?
CLARO QUE VI... VINTE PÁGINAS DE FOTOS QUEIMADAS... INTITULADAS "A ÁFRICA NEGRA, PELO PATO DONALD"!
QUEIMADAS?
X...! EU SABIA QUE HAVIA ESQUECIDO ALGO! NÃO TIREI A TAMPA PROTETORA DA LENTE PARA FOTOGRAFAR!
fim

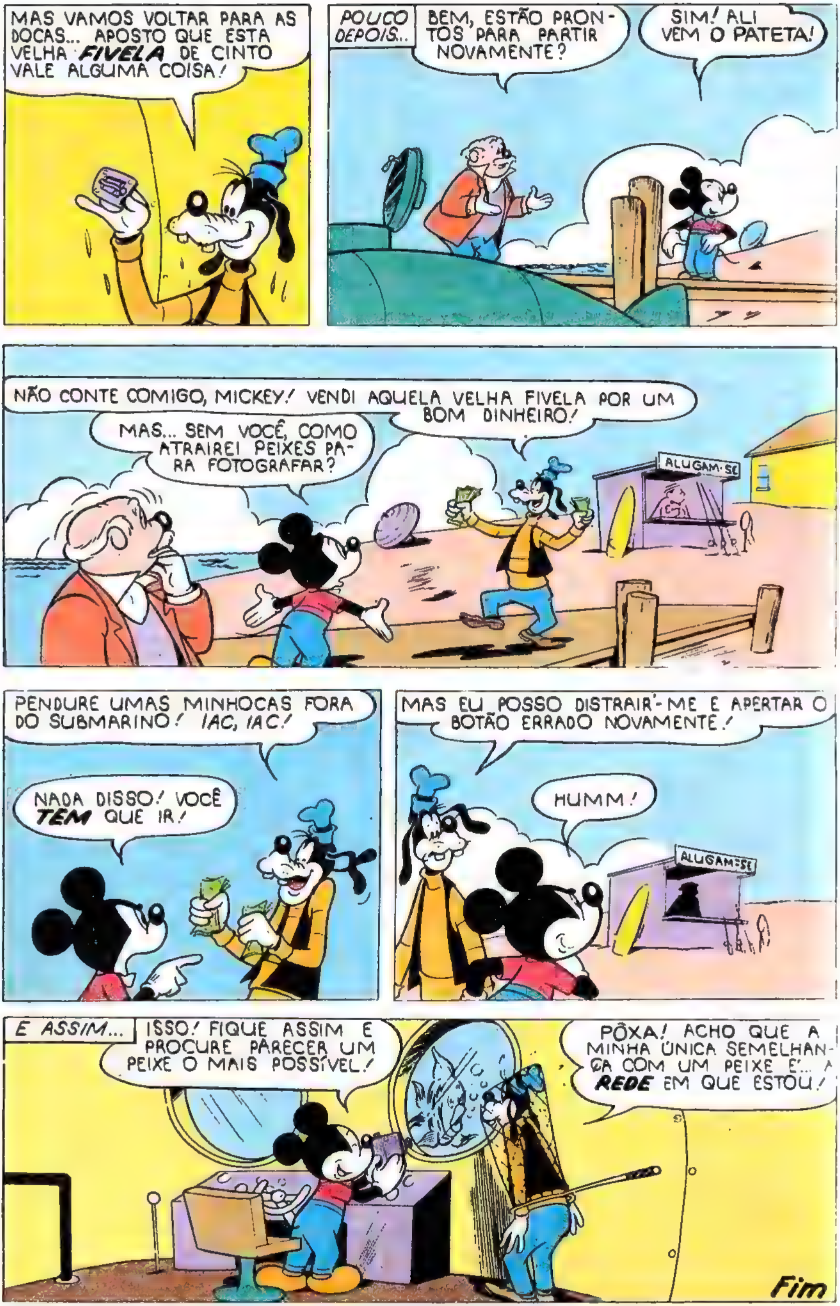
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
ENCRENCAS SUBMARINAS
PATETA! POR QUE TODOS OS PEIXES ESTÃO SE APROXIMANDO E ENCARANDO-O FIXAMENTE?
NÃO SEI! TALVEZ SEJA PORQUE NUNCA ESTIVE NUM AQUÁRIO ANTES! /AC!
NOTÁVEL! NOTÁVEL!
SOU O DR. FELÍCIO, O CHEFE DOS ICTIÓLOGOS DESTE AQUÁRIO!
OLÁ, DR. ICTIOSSAURO! SOU O PATETA E ESTE É O MICKEY!
DIGA-ME... VOCÊ SEMPRE SENTIU MUITA ATRAÇÃO PELOS PEIXES?
BEM, NUNCA TENHO SORTE NUMA PESCARIA!
SIM! OUTRO DIA FOI **MULTADO** POR PESCAR DEMAIS!
ENTÃO, VOCÊS DOIS GOSTARIAM DE TIRAR FOTOGRAFIAS DE PEIXES DAS PROFUNDEZAS DO MAR NO MEU SUBMARINO?
PÔXA! ISSO É FORMIDÁVEL!
HÃ... UMA COISA ME PREOCUPA...
NÃO SABEMOS DIRIGIR UM SUBMARINO!
ORA! GUIAR MEU SUBMARINO É TÃO FÁCIL COMO APERTAR BOTÕES!
R- ZC 585/6 - DE 46/38

VAMOS ATÉ O PORTO VÊ-LO E EXAMINÁ-LO!
PUXA! ELE SE PARECE MUITO COM UM PEIXE!
SIM, EU ESPERAVA QUE ELE ATRAÍSSE OS PEIXES, REALMENTE! ENTRETANTO, COM O ROSTO DO PATETA NA JANELA, ESPERO QUE VOCÊS RECEBAM MUITAS VISITAS!
AGORA, VOU MOSTRAR-LHES COMO É FÁCIL PILOTAR ISTO! ENTREM!
E ASSIM...
BOA SORTE! TRAGAM UMA PORÇÃO DE BOAS FOTOGRAFIAS!
ATÉ LOGO, PROFESSOR!
CLANC!
APERTO O BOTÃO A E VAMOS DESCENDO SUAVEMENTE!
NÃO VEJO A HORA DE VER UM PEIXE DO FUNDO DO MAR!
O DR. FELÍCIO DISSE QUE NÃO SE PODE CRIAR ESSES PEIXES NUM AQUÁRIO, POIS ELES SÓ VIVEM A GRANDES PROFUNDIDADES!
NADA, AINDA!
NÃO HÁ NENHUM PEIXE DO SEU LADO, MICKEY?
AAI! TIRE A MÃO DOS BOTÕES DE MERGULHO PROFUNDO!

DESCULPE! MAS VOCÊ NÃO QUER DESCER ÀS PROFUNDEZAS, MICKEY?
NÃO AQUI! ESTAS ÁGUAS SÃO MUITO RASAS!
XII! PRECISO FAZER O SUBMARINO EMERGIR ANTES QUE NOS ARREBENTEMOS!
EI! MMFM! (GLUP!)
DESCER
SUBIR
HEIN? ESTAMOS ENTRANDO NUMA GRANDE CAVERNA!
EI... OLHE! UM VELHO NAVIO A VELA!
PUXA! VIEMOS DAR NUMA ESPÉCIE DE CAVERNA SUBTERRÂNEA!
FOI BOM EU TER APERTADO OS BOTÕES SEM QUERER, HEIN, MICKEY?
VAMOS FICAR RICOS!
EI! AONDE VAI?
UÉ... PARA O VELHO GALEÃO, VER SE ACHO ALGUM TESOURO!

BEM, NÃO POSSO PERMITIR QUE *ELE* VÁ SOZINHO!
ALI ESTÁ ELE... E JÁ ACHOU UM BAÚ!
GLUB! GLUB! GLUB!
GLUB!
UM BAÚ CHEIO DE *ROUPAS!* NÃO É DE ADMIRAR... ESSE ERA O EMPREGO NATURAL DO BAÚ!
GLUUB!
HEIN?
CÉUS! AGORA EU DESEJARIA QUE O PATETA NÃO FOSSE TÃO ATRAENTE PARA OS PEIXES... ESPECIALMENTE *TUBARÕES!*


CERCADOS E DESARMADOS! ESTÁ VENDO QUE SITUAÇÃO NOS ARRANJOU?(GLUB! GLUB!)
MICKEY DEVIA PRENDER MAIS SUA RESPIRAÇÃO!
ESPERE... TEMOS UM BAÚ CHEIO DE ROUPAS!
EPA! BOA IDEIA TEVE ELE!
TOME!
VISTA ISTO, MOCINHO!
ISSO, PATETA!
E LOGO...
AGORA, BATEMOS EM RETIRADA ENQUANTO ELES TENTAM LIBERTAR-SE!
RÁPIDO! ENTRE POR ESTA BOCA ANTES QUE ACABE ENTRANDO PELA BOCA DE UM TUBARÃO!
UF! JÁ VOU!
NÃO VALEU A PENA, NÃO, PATETA?
AINDA NÃO SEI, MICKEY...

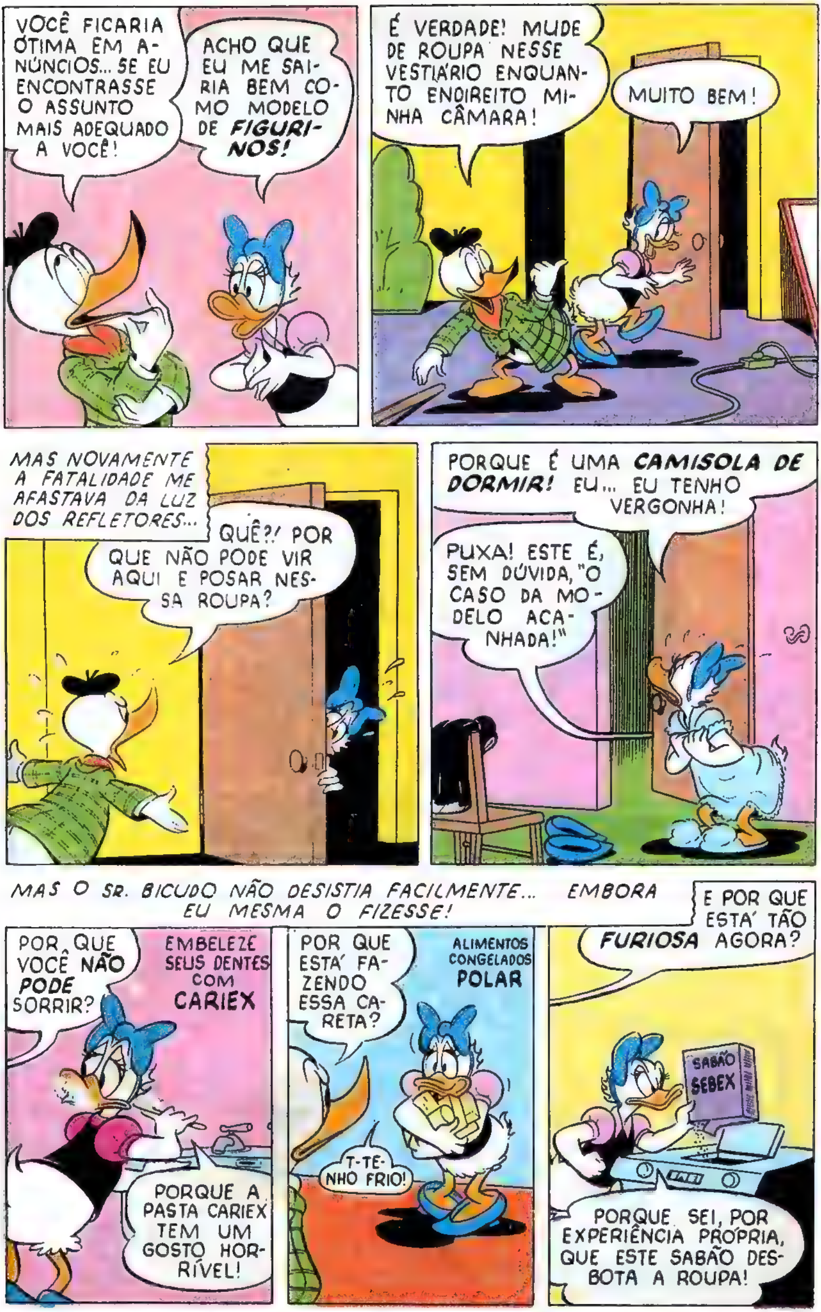

MAS VAMOS VOLTAR PARA AS DOCAS... APOSTO QUE ESTA VELHA FIVELA DE CINTO VALE ALGUMA COISA!
POUCO DEPOIS...
BEM, ESTÃO PRONTOS PARA PARTIR NOVAMENTE?
SIM! ALI VEM O PATETA!
NÃO CONTE COMIGO, MICKEY! VENDI AQUELA VELHA FIVELA POR UM BOM DINHEIRO!
MAS... SEM VOCÊ, COMO ATRAIREI PEIXES PARA FOTOGRAFAR?
ALUGAM-SE
PENDURE UMAS MINHOCAS FORA DO SUBMARINO! IAC, IAC!
NADA DISSO! VOCÊ TEM QUE IR!
MAS EU POSSO DISTRAIR-ME E APERTAR O BOTÃO ERRADO NOVAMENTE!
HUMM!
ALUGAM-SE
E ASSIM...
ISSO! FIQUE ASSIM E PROCURE PARECER UM PEIXE O MAIS POSSÍVEL!
PÔXA! ACHO QUE A MINHA ÚNICA SEMELHANÇA COM UM PEIXE É... A REDE EM QUE ESTOU!
Fim

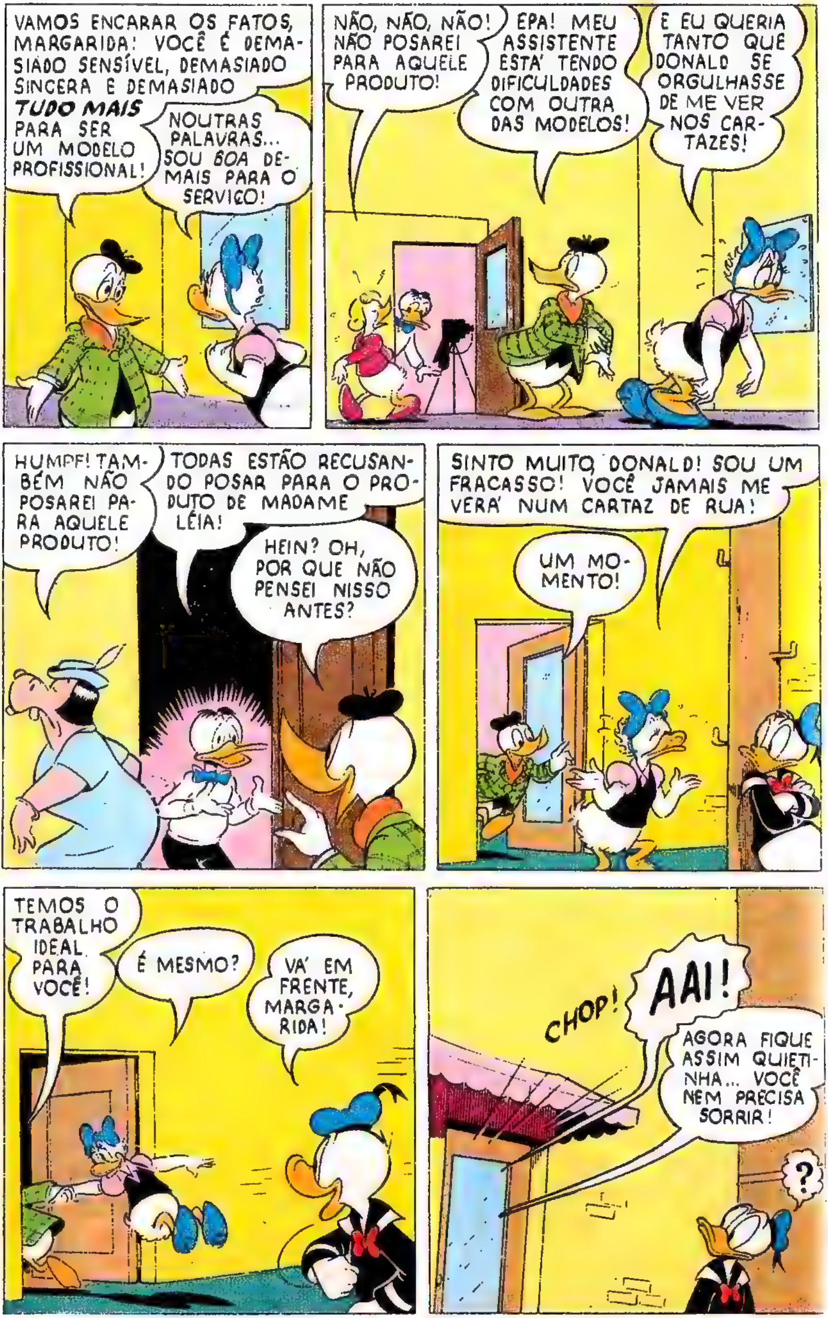
DESTAQUE e brinque
O trenó de Papai Noel
DE Carlinhos
PARA Papai Noel
Escreva agora mesmo sua cartinha para o Papai Noel e peça de presente este lindo trenó para montar e brincar neste Natal
EDITORA ABRIL

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
DONALD E MARGARIDA em
MODELO DE PUBLICIDADE
Querido Diário: Não é que eu me julgue uma beleza do outro mundo, mas sempre achei que era um bocadinho mais atraente que certos modelos que vemos em cartazes... e hoje tive a oportunidade de prová-lo!
Eu uso O BATON CUTILADA CARMESIM DIZ ÂNGELA AGONIA
NÃO ENTENDO ONDE É QUE VÃO BUSCAR AS MODELOS QUE POSAM PARA ALGUNS DESSES ANÚNCIOS!
CONCORDO, MARGARIDA! A SUA FOTO E' QUE DEVIA ESTAR ALI! E EU BEM QUE FICARIA ORGULHOSO DE VOCÊ!
R- PD 413/1 - DE 46/39
OH, VOCÊ DIZ ISSO POR DIZER, DONALD!
FALO SÉRIO...
SIM! ELE ACERTOU, E O MESMO DIGO EU! VOCÊ DEVERIA SER MODELO PROFISSIONAL PARA UM FOTÓGRAFO PROFISSIONAL COMO EU, ALBUQUERQUE BICUDO!
ELE É UM DOS MAIORAIS DA PROPAGANDA, MARGARIDA! ACEITE A SUA OFERTA!
BEM, ESTÁ CERTO...

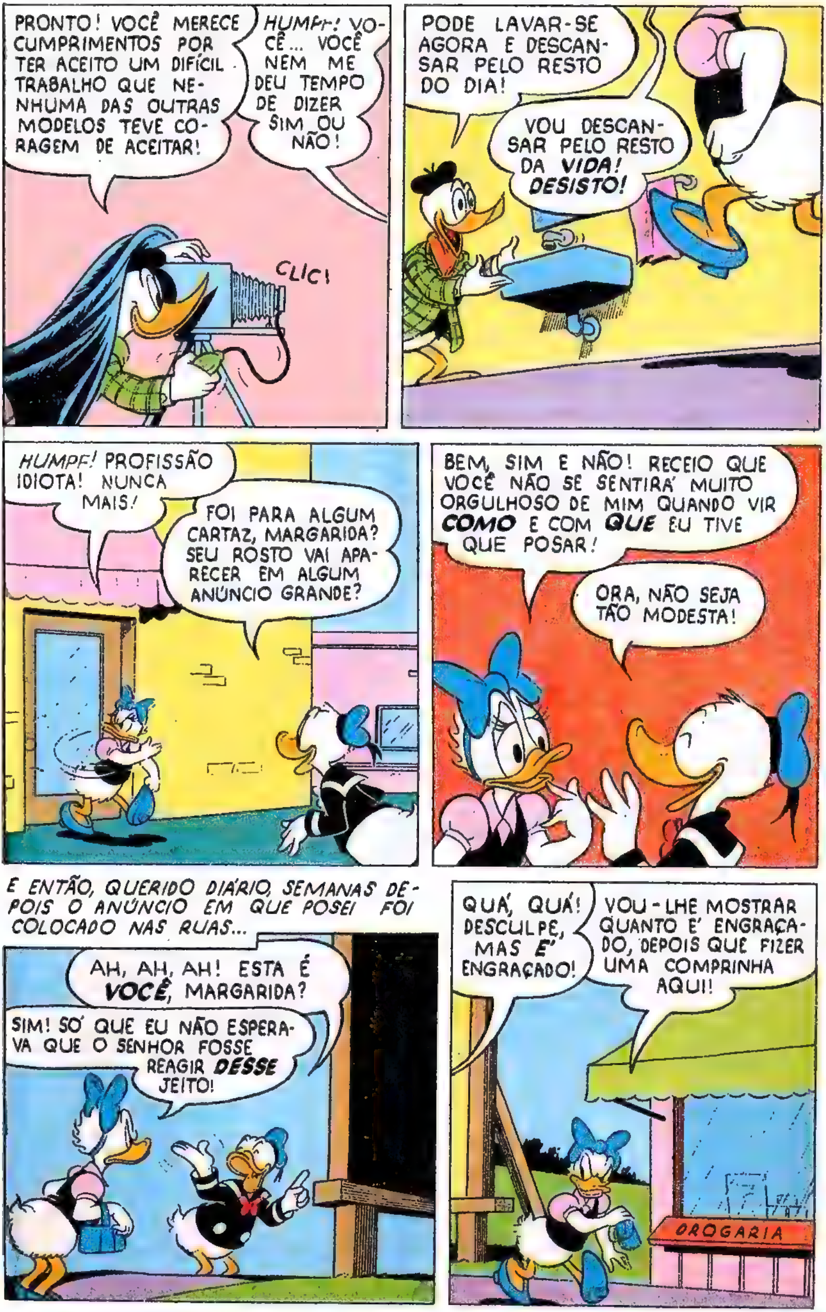
MAS FAREI ISSO SOMENTE POR VOCÊ, DONALD! QUERO QUE VOCÊ SE ORGULHE DE MIM!
OH, CLARO QUE ME ORGULHAREI!
MAS LOGO DESCOBRI QUE POSAR PARA PUBLICIDADE NÃO É COISA TÃO CÔMODA...
MAIS PERTO DA MARGARIDA, RAPAZES... VOCÊS PRECISAM DAR A IMPRESSÃO DE QUE ESTÃO REALMENTE CAIDINHOS POR ELA!
TODOS OS RAPAZES GOSTAM DE MOÇAS QUE USAM
Pó-de-arroz CARA-PÁLIDA
OH, NÃO, NÃO, MARGARIDA! ASSIM NÃO É POSSÍVEL! ESTA É UMA FOTOGRAFIA A CORES!
E VOCÊ ESTÁ ENRUBESCENDO TANTO QUE ISSO ESTÁ APARECENDO, MESMO ATRAVÉS DO PÓ-DE-ARROZ CARA-PÁLIDA!
QUE POSSO FAZER? FICO MUITO EMBARAÇADA COM DOIS HOMENS ESTRANHOS ME DANDO TANTA ATENÇÃO!
Pó-de-arroz CARA-PÁLID
CARA-PÁLIDA
ESPERE AÍ, ALBUQUERQUE... ACHO QUE TENHO UMA SOLUÇÃO PARA ESSE PROBLEMA!
EI, PARDAL!
VÊ? NÓS POSAREMOS COM A MARGARIDA E ELA NÃO FICARÁ RUBORIZADA... PORQUE SOMOS VELHOS AMIGOS!
EXATO!
Pó-de-ar CARA-PÁ
SÓ EXISTE UM PROBLEMA...

NENHUMA MULHER, EM SEU JUÍZO PERFEITO, VAI COMPRAR O PÓ-DE-ARROZ CARA-PÁLIDA, AO VER QUE ELE ATRAI DOIS GORILAS COMO *VOCÊS!*
CALMA, DONALD!
QUAC?
SR. ALBUQUERQUE... POSSO POSAR PARA ALGUMA OUTRA COISA E VOLTAR A ESTA DEPOIS, QUANDO TIVER MAIOR EXPERIÊNCIA?
BEM... CREIO QUE SIM!
ESPERAREI LÁ FORA!
SENTE-SE ALI E PROCURE FAZER O TIPO DE UMA LEITEIRA!
ISTO NÃO SERÁ DIFÍCIL!
CIA. DE LATICÍNIOS LEITOSA
DÊ UM SORRISO BEM GRANDE E SAUDÁVEL! EXATO! ATENÇÃO AGORA...
SIM, DIÁRIO, MINHA ALERGIA ESTRAGOU AQUELA FOTO...
ATCHIM!
CIA. D
E... POBRE ALBUQUERQUE BICUDO! LEVOU MEIA HORA PARA EU DESEMBARAÇAR TODOS AQUELES PÉS E TRIPÉS!
PARE DE DOBRAR ESSE AÍ... ESSE É O *MEU* PÉ!


VOCÊ FICARIA ÓTIMA EM ANÚNCIOS... SE EU ENCONTRASSE O ASSUNTO MAIS ADEQUADO A VOCÊ!
ACHO QUE EU ME SAIRIA BEM COMO MODELO DE FIGURINOS!
É VERDADE! MUDE DE ROUPA NESSE VESTIÁRIO ENQUANTO ENDIREITO MINHA CÂMARA!
MUITO BEM!
MAS NOVAMENTE A FATALIDADE ME AFASTAVA DA LUZ DOS REFLETORES...
QUÊ?! POR QUE NÃO PODE VIR AQUI E POSAR NESSA ROUPA?
PORQUE É UMA CAMISOLA DE DORMIR! EU... EU TENHO VERGONHA!
PUXA! ESTE É, SEM DÚVIDA, "O CASO DA MODELO ACANHADA!"
MAS O SR. BICUDO NÃO DESISTIA FACILMENTE... EMBORA EU MESMA O FIZESSE!
POR QUE VOCÊ NÃO PODE SORRIR?
EMBELEZE SEUS DENTES COM CARIEX
PORQUE A PASTA CARIEX TEM UM GOSTO HORRÍVEL!
POR QUE ESTÁ FAZENDO ESSA CARETA?
ALIMENTOS CONGELADOS POLAR
T-TENHO FRIO!
E POR QUE ESTÁ TÃO FURIOSA AGORA?
SABÃO SEBEX
PORQUE SEI, POR EXPERIÊNCIA PRÓPRIA, QUE ESTE SABÃO DESBOTA A ROUPA!



VAMOS ENCARAR OS FATOS, MARGARIDA! VOCÊ É DEMASIADO SENSÍVEL, DEMASIADO SINCERA E DEMASIADO *TUDO MAIS* PARA SER UM MODELO PROFISSIONAL!
NOUTRAS PALAVRAS... SOU *BOA* DEMAIS PARA O SERVIÇO!
NÃO, NÃO, NÃO! NÃO POSAREI PARA AQUELE PRODUTO!
EPA! MEU ASSISTENTE ESTÁ TENDO DIFICULDADES COM OUTRA DAS MODELOS!
E EU QUERIA TANTO QUE DONALD SE ORGULHASSE DE ME VER NOS CARTAZES!
HUMPF! TAMBÉM NÃO POSAREI PARA AQUELE PRODUTO!
TODAS ESTÃO RECUSANDO POSAR PARA O PRODUTO DE MADAME LÉIA!
HEIN? OH, POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
SINTO MUITO, DONALD! SOU UM FRACASSO! VOCÊ JAMAIS ME VERÁ NUM CARTAZ DE RUA!
UM MOMENTO!
TEMOS O TRABALHO IDEAL PARA VOCÊ!
É MESMO?
VÁ EM FRENTE, MARGARIDA!
CHOP!
AAI!
AGORA FIQUE ASSIM QUIETINHA... VOCÊ NEM PRECISA SORRIR!
?


PRONTO! VOCÊ MERECE CUMPRIMENTOS POR TER ACEITO UM DIFÍCIL TRABALHO QUE NENHUMA DAS OUTRAS MODELOS TEVE CORAGEM DE ACEITAR!
HUMPF! VOCÊ... VOCÊ NEM ME DEU TEMPO DE DIZER SIM OU NÃO!
CLIC!
PODE LAVAR-SE AGORA E DESCANSAR PELO RESTO DO DIA!
VOU DESCANSAR PELO RESTO DA *VIDA!* *DESISTO!*
HUMPF! PROFISSÃO IDIOTA! NUNCA MAIS!
FOI PARA ALGUM CARTAZ, MARGARIDA? SEU ROSTO VAI APARECER EM ALGUM ANÚNCIO GRANDE?
BEM, SIM E NÃO! RECEIO QUE VOCÊ NÃO SE SENTIRÁ MUITO ORGULHOSO DE MIM QUANDO VIR **COMO** E COM **QUE** EU TIVE QUE POSAR!
ORA, NÃO SEJA TÃO MODESTA!
E ENTÃO, QUERIDO DIÁRIO, SEMANAS DEPOIS O ANÚNCIO EM QUE POSEI FOI COLOCADO NAS RUAS...
AH, AH, AH! ESTA É **VOCÊ**, MARGARIDA?
SIM! SÓ QUE EU NÃO ESPERAVA QUE O SENHOR FOSSE REAGIR **DESSE** JEITO!
QUÁ, QUÁ! DESCULPE, MAS **É** ENGRAÇADO!
VOU-LHE MOSTRAR QUANTO É ENGRAÇADO, DEPOIS QUE FIZER UMA COMPRINHA AQUI!
DROGARIA

ESTA DROGA TEM VÁRIAS UTILIDADES!
DEIXE-ME APRESENTÁ-LAS A VOCÊ...
A LAMA DE BELEZA DE Madame Léia CONTÉM EMBELEZADORES SECRETOS DA CÚTIS!
LAMA DE BELEZA
TAMANHO-GIGANTE
TAMANHO-PORTÁTIL
E PARA CONCLUIR, MEU DIÁRIO, DEVO ACRESCENTAR, COM TODA A HONESTIDADE, QUE A LAMA DE BELEZA DE MADAME LÉIA NÃO MELHOROU A CARA DE DONALD NEM UM POUQUINHO!
fim

OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
OS IRMÃOS METRALHA
PUXA... EU GOSTARIA DE TER UMAS FOTOGRAFIAS NOSSAS! SÓ TEMOS FOTOS QUE NOS TIRAM NA CADEIA!
MAS ESTAMOS SEM DINHEIRO!
FOTOGRAFIAS Cr$ 20,00
176-76
176-716
RAPAZES, TENHO UMA IDÉIA!
XII! O 761 ESTÁ COM AQUELE OLHAR BOBO, OUTRA VEZ!
BANCO
CÂMARAS OCULTAS FOTOGRAFARÃO QUALQUER ASSALTO NESTE BANCO
ISTO É UM ASSALTO!
SIM! FAÇA ESSAS CÂMARAS OCULTAS FUNCIONAREM!
NÃO SE ESQUEÇAM DE SORRIR, MANOS!
CAIXA
O BANCO FOI, SEM DÚVIDA, MUITO LEGAL EM NOS MANDAR ESTAS FOTOGRAFIAS AMPLIADAS!
É PORQUE NÃO LHE ROUBAMOS DINHEIRO ALGUM! IH, IH!
176-761
6-716
176-761
76-716
R- PD 878/5 - DE 46/40
FIM

OS FOTÓGRAFOS
Walt Disney
DONALD E O PICA-PAU
OS SOBRINHOS DO DONALD PEDIRAM-LHE EMPRESTADA SUA MÁQUINA FOTOGRÁFICA PARA TIRAR FOTOS DE UM PICA-PAU COM BICO DE FERRO, EXEMPLAR RARÍSSIMO! UM MUSEU PAGARÁ CEM MIL CRUZEIROS POR ESSAS FOTOS! MAS DONALD RESOLVE GANHAR ESSA QUANTIA PARA SI...
OUÇAM O RUÍDO! DEVE SER O PICA-PAU!
PIC! PAC!
MAS... ONDE ESTÁ ELE, QUE NÃO O VEJO?
R- PD 299/2 - DE 46/41
PIC! PAC! PIC! PAC!
E' TÃO VELOZ QUE NÃO CONSIGO FOTOGRAFÁ-LO!
MUITOS JÁ FICARAM LOUCOS...
...TENTANDO...
...TIRAR-LHE UMA FOTO!
ESPALHEM-SE E PROCUREM-NO EM DIFERENTES DIREÇÕES QUE ELE NÃO DEVE ESTAR LONGE!
QUANDO OUVIREM, AVISEM-ME, E EU O FOCALIZAREI COM MINHA MÁQUINA!
PIC! PAC!
PIC! PAC!

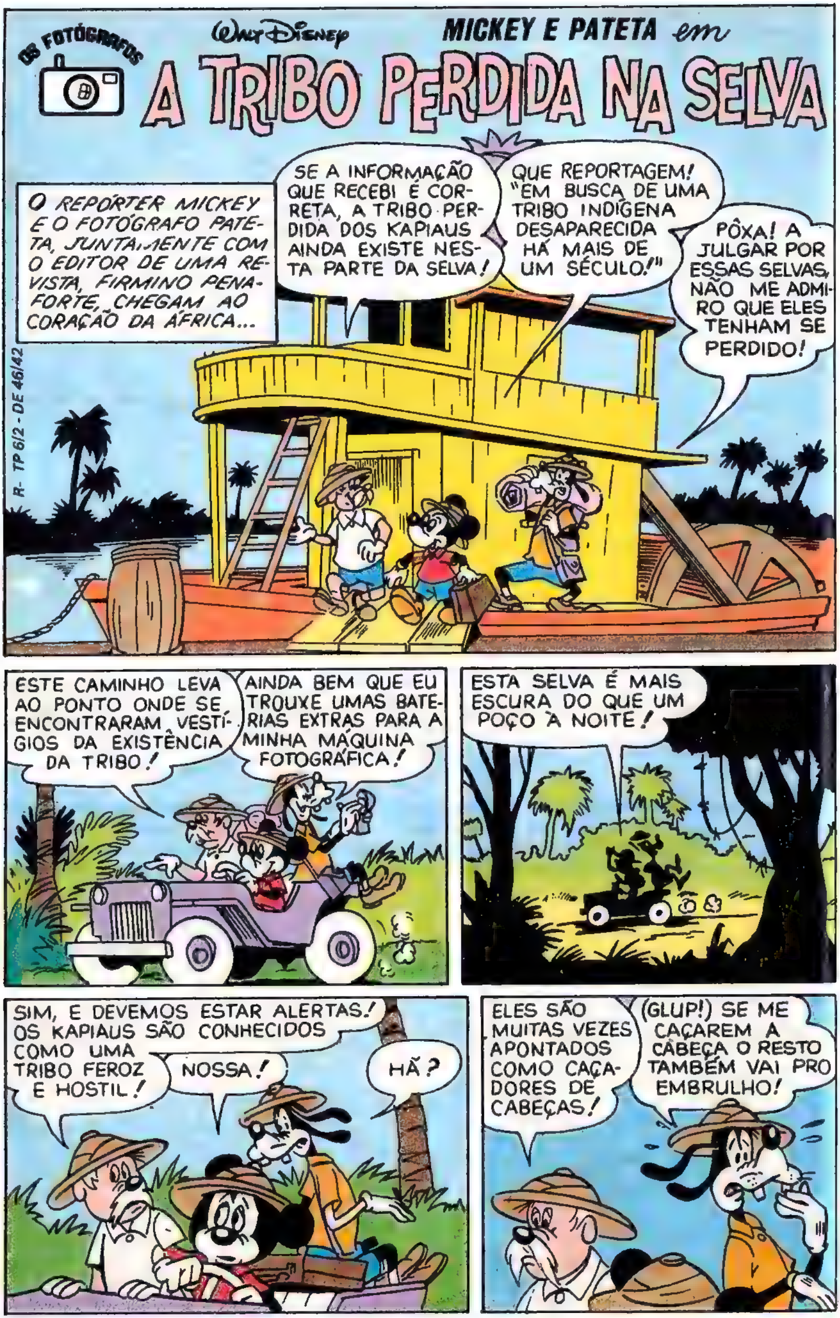
PÁSSARO DANADO! PARTIU UMA PERNA DO MEU TRIPÉ!
NÃO PERMITIREI QUE ESSE ATREVIDO ME FAÇA DE BOBO!
VOU CAMUFLAR-ME DE MODO QUE ELE NÃO ME RECONHEÇA!
FICAREI DENTRO DESTE TRONCO OCO PARA FOTOGRAFÁ-LO!
BEM FEITO!
ISSO É PARA ELE...
...NÃO ESTRAGAR MAIS O NEGÓCIO DOS OUTROS!
COM ESTE "SOBRETUDO" NÃO FICAREI MUITO ELEGANTE, MAS DARÁ CERTO!
ASSIM DISFARÇADO PODEREI APROXIMAR-ME DO PICA-PAU! VOCÊS, AFASTEM-SE!
PRECISO APROXIMAR-ME MAIS PARA FOTOGRAFÁ-LO!

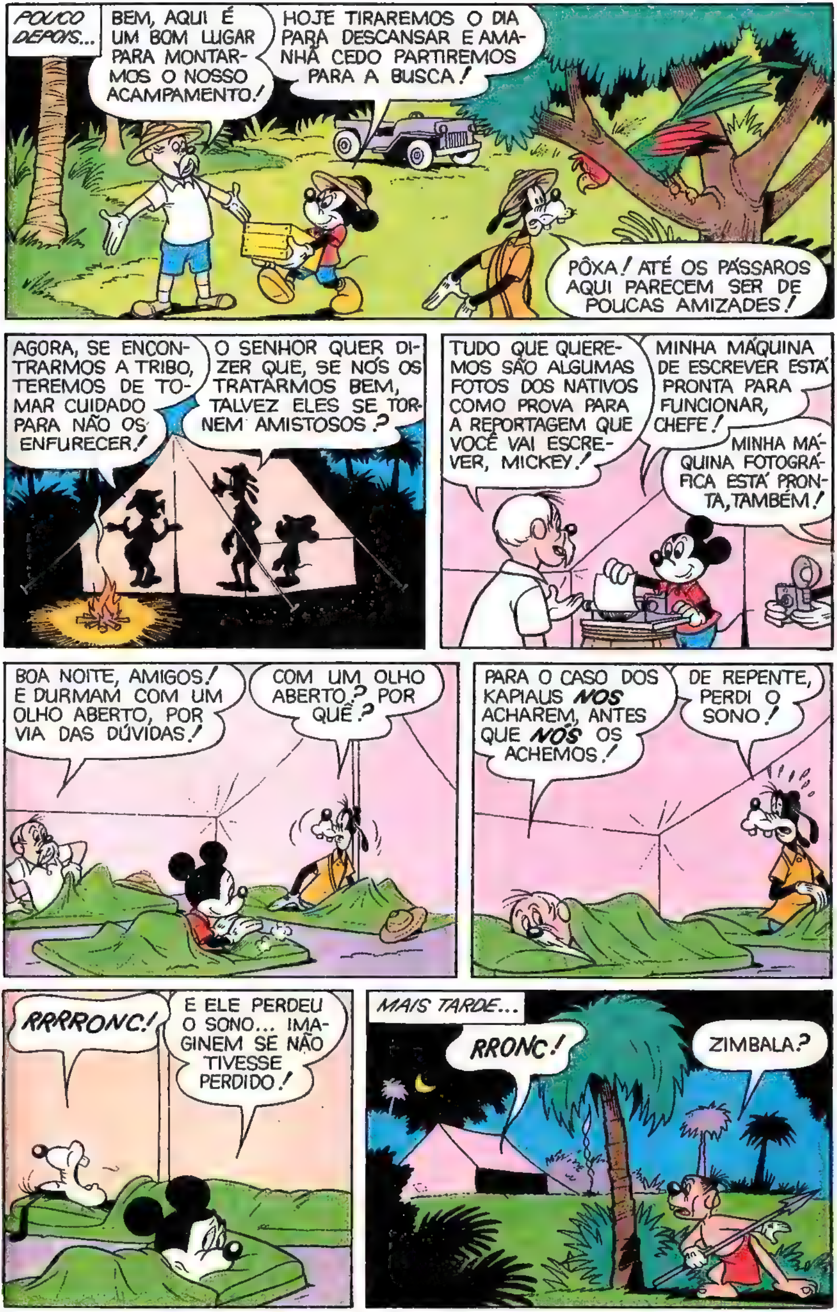
QUE BOM, VEM NA MINHA DIREÇÃO! ISSO ME POUPARÁ TRABALHO!
PIPOCAS! NÃO POSSO FOTOGRAFÁ-LO ENQUANTO ELE ESTIVER ATRÁS DE MIM!
ESPERAREI COM PACIÊNCIA ATÉ QUE ELE VENHA PELA FRENTE, ENTÃO...
ESSE PÓ QUE ELE ESTÁ FAZENDO ESTÁ IRRITANDO MEU NARIZ!
PIC!
PAC!
PIC!
AAA...TCHIM!
PRONTO! O ESPIRRO O ESPANTOU!
NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE NASCI NUMA SEXTA-FEIRA, DIA TREZE!
ZIP!
ELE ENTROU NAQUELE BURACO! AGORA NÃO ME ESCAPA!
ATENÇÃO! OLHE O PASSARINHO E SORRIA!

PIC! PAC! PIC! PAC!
PAC!
ESTRAGOU A MÁQUINA! AGORA TEREI DE COMPRAR OUTRA!
PAF!
DÊ-ME DEPRESSA UMA BOA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
CÂMARAS • FILMES
VALE A PENA GASTAR ALGUM DINHEIRO PARA GANHAR CEM MIL!
ALUGAM-SE FANTASIAS
VOU ARRANJAR UM DISFARCE TAMBÉM!
POR QUE NÃO SE DISFARÇA DE MACACO? VOCÊ FICARIA PERFEITO!
NÃO! QUERO UM DISFARCE DE ARAPUÃ!

NEM MESMO A MARGARIDA ME RECONHECERIA AGORA!
SUBIREI ATÉ SEU NINHO TRINANDO COMO UM PASSARINHO! PRRIII! PRRIII!
NÃO QUER SAIR! PARECE QUE HOJE NÃO É DIA DO PICA-PAU TRABALHAR!
PRRIII!
PRRIII!
ENTRETANTO, OS SOBRINHOS, COM UMA CÂMARA EMPRESTADA, PUSERAM-SE EM CAMPO POR CONTA PRÓPRIA!
QUE PÁSSARO É ESSE?
NUNCA VI UM IGUAL!
PARECE UM ARAPUÃ!
LEVANTE UM POUQUINHO MAIS A CABECINHA, QUERIDO!
PARECE ESTAR QUERENDO COMÊ-LO! VOU MANDÁ-LO CANTAR NOUTRA FREGUESIA!

AI!
QUEM ME APE-DREJOU?
ERA O TIO DONALD!
O PICA-PAU CAIU!
ELE SE ENROSCOU...
...NA CORREIA DA MÁQUINA!
VIVA! GANHAMOS...
...OS CEM MIL CRUZEIROS!
CLIC
BOBALHÃO! PERDI POR SUA CULPA!
AI! AI!
QUE BICO TERRÍVEL! POBRE TIO DONALD!
Fim


OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
A TRIBO PERDIDA NA SELVA
O REPÓRTER MICKEY E O FOTÓGRAFO PATETA, JUNTAMENTE COM O EDITOR DE UMA REVISTA, FIRMINO PENAFORTE, CHEGAM AO CORAÇÃO DA ÁFRICA...
SE A INFORMAÇÃO QUE RECEBI É CORRETA, A TRIBO PERDIDA DOS KAPIAUS AINDA EXISTE NESTA PARTE DA SELVA!
QUE REPORTAGEM! "EM BUSCA DE UMA TRIBO INDÍGENA DESAPARECIDA HÁ MAIS DE UM SÉCULO!"
PÔXA! A JULGAR POR ESSAS SELVAS, NÃO ME ADMIRO QUE ELES TENHAM SE PERDIDO!
R- TP 6/2 - DE 46/42
ESTE CAMINHO LEVA AO PONTO ONDE SE ENCONTRARAM VESTÍGIOS DA EXISTÊNCIA DA TRIBO!
AINDA BEM QUE EU TROUXE UMAS BATERIAS EXTRAS PARA A MINHA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
ESTA SELVA É MAIS ESCURA DO QUE UM POÇO À NOITE!
SIM, E DEVEMOS ESTAR ALERTAS! OS KAPIAUS SÃO CONHECIDOS COMO UMA TRIBO FEROZ E HOSTIL!
NOSSA!
HÃ?
ELES SÃO MUITAS VEZES APONTADOS COMO CAÇADORES DE CABEÇAS!
(GLUP!) SE ME CAÇAREM A CABEÇA O RESTO TAMBÉM VAI PRO EMBRULHO!


POUCO DEPOIS...
BEM, AQUI É UM BOM LUGAR PARA MONTARMOS O NOSSO ACAMPAMENTO!
HOJE TIRAREMOS O DIA PARA DESCANSAR E AMANHÃ CEDO PARTIREMOS PARA A BUSCA!
PÔXA! ATÉ OS PÁSSAROS AQUI PARECEM SER DE POUCAS AMIZADES!
AGORA, SE ENCONTRARMOS A TRIBO, TEREMOS DE TOMAR CUIDADO PARA NÃO OS ENFURECER!
O SENHOR QUER DIZER QUE, SE NÓS OS TRATARMOS BEM, TALVEZ ELES SE TORNEM AMISTOSOS?
TUDO QUE QUEREMOS SÃO ALGUMAS FOTOS DOS NATIVOS COMO PROVA PARA A REPORTAGEM QUE VOCÊ VAI ESCREVER, MICKEY!
MINHA MÁQUINA DE ESCREVER ESTÁ PRONTA PARA FUNCIONAR, CHEFE!
MINHA MÁQUINA FOTOGRÁFICA ESTÁ PRONTA, TAMBÉM!
BOA NOITE, AMIGOS! E DURMAM COM UM OLHO ABERTO, POR VIA DAS DÚVIDAS!
COM UM OLHO ABERTO? POR QUÊ?
PARA O CASO DOS KAPIAUS NOS ACHAREM, ANTES QUE NÓS OS ACHEMOS!
DE REPENTE, PERDI O SONO!
RRRRONC!
E ELE PERDEU O SONO... IMAGINEM SE NÃO TIVESSE PERDIDO!
MAIS TARDE...
RRONC!
ZIMBALA?

ZIMBALA?
ZZZZZ
RONC!
ZAGUPA LUGA!
GUNZUK GUK!
RONC! ZZZZ ZZ
VAMOS, PATETA... TRATE DE RONCAR MAIS BAIXO! ZZZZ
ZZZZZ... HÃ... AH, SIM... CERTO! ZZZZZZ
QUÊ?! HÃ... POR QUE ESTAMOS PARTINDO TÃO CEDO?
EI!
ZIMBALULA!
MICKEY, VOCÊ NÃO OUVIU ALGO?
OUVI, SIM! PATETA SUMIU! VEJA! HÁ UM RASGO NA LONA DA BARRACA!

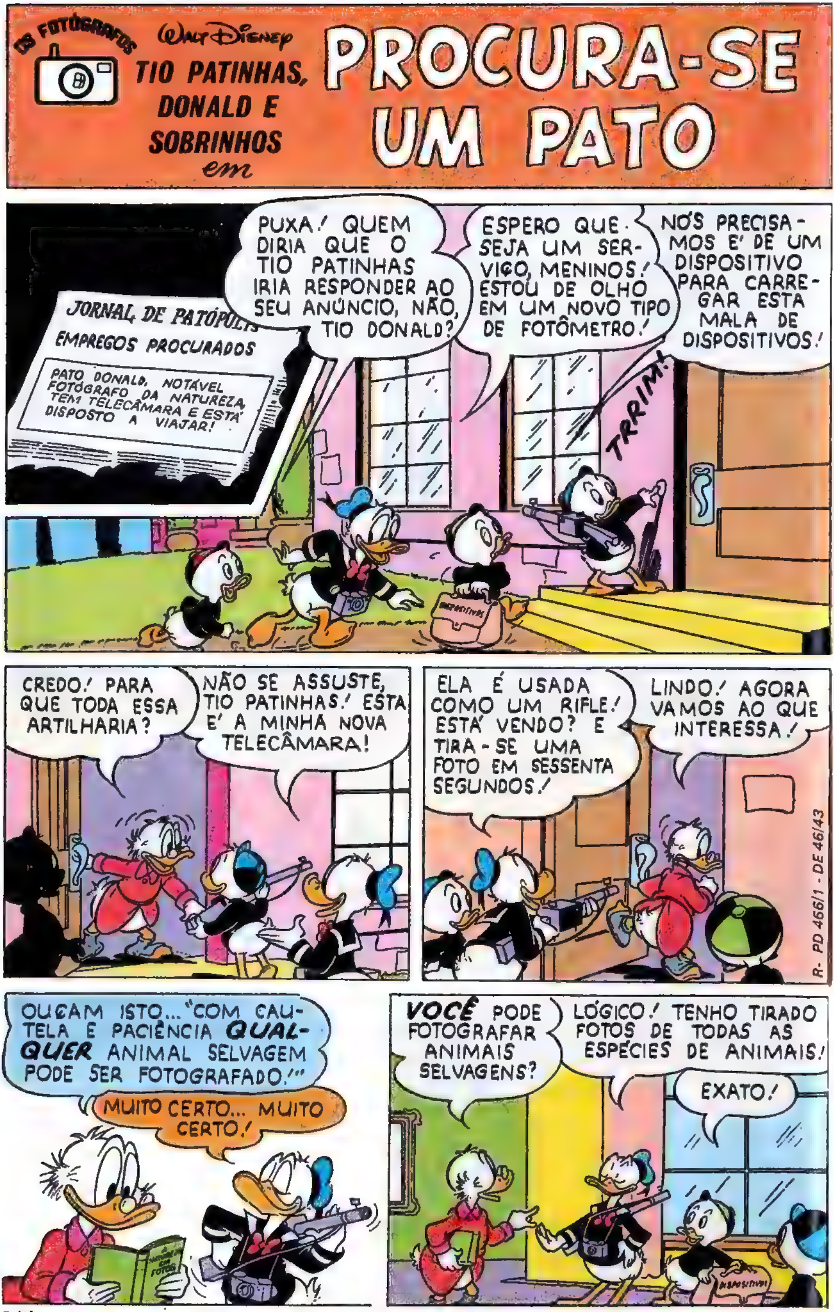
CALMA, MICKEY! LEMBRE-SE... NADA DE VIOLÊNCIAS!
SEI, MAS... MAS...
AQUELE RASGÃO NA LONA DA BARRACA DEVE TER SIDO FEITO PELOS KAPIAUS! ELES LEVARAM O PATETA!
SEI...
...E A VIDA DO PATETA DEPENDE DAS NOSSAS ATITUDES, AGORA!
HUMM! O SENHOR TEM RAZÃO, SEU FIRMINO!
SE ELES FOREM HOSTIS, PODEM... HÃ... (GLUP!) E, SE FOREM AMISTOSOS, NÃO PODEMOS TORNÁ-LOS HOSTIS!
APRONTE-SE, MICKEY! JÁ ESTÁ AMANHECENDO! VAMOS VER SE PODEMOS SEGUIR A PISTA DELES!
E...
ESTE RASTO INDICA QUE ELES ARRASTARAM PATETA POR AQUI!
VAMOS SEGUIR O RASTO! VAI PARA LÁ!
HUMM! OS KAPIAUS DEVEM SER HOMENZINHOS MINÚSCULOS, A JULGAR PELAS SUAS PEGADAS!
SIM, MICKEY! SÃO PIGMEUS!

PIGMEUS! PUXA! ESPERO QUE PATETA SAIBA DISSO!
QUE QUER DIZER, MICKEY?
ORA! SE BEM CONHEÇO PATETA, ELE É CAPAZ DE NÃO GOSTAR DE SER APRISIONADO POR GENTE MIUDINHA!
XII!
ENTRETANTO...
ESPEREM UM POUCO! AONDE VOCÊS QUEREM LEVAR-ME, GAROTOS?
ZUMBILA!
UAUALA ULA?
ESCUTEM! NÓS ESTAMOS AQUI A PROCURA DE UMA TRIBO PERDIDA DE NATIVOS! NÃO TENHO TEMPO DE PARTICIPAR DE JOGUINHOS INFANTIS!
ZUNTA BUMBA!
POR QUE VOCÊS, MENINOS, NÃO VÃO PARA CASA E... HÃ?
ZINGA GUNGA MONGA?
IAC, IAC! VOCÊ É UMA BOLA, MENINO! COM ESSA BARBA, FICA GOZADÍSSIMO! IAC, IAC, IAC!
GRUMBULA?
PRECISO FOTOGRAFAR ISSO!
ZAGULA VUMBULA?

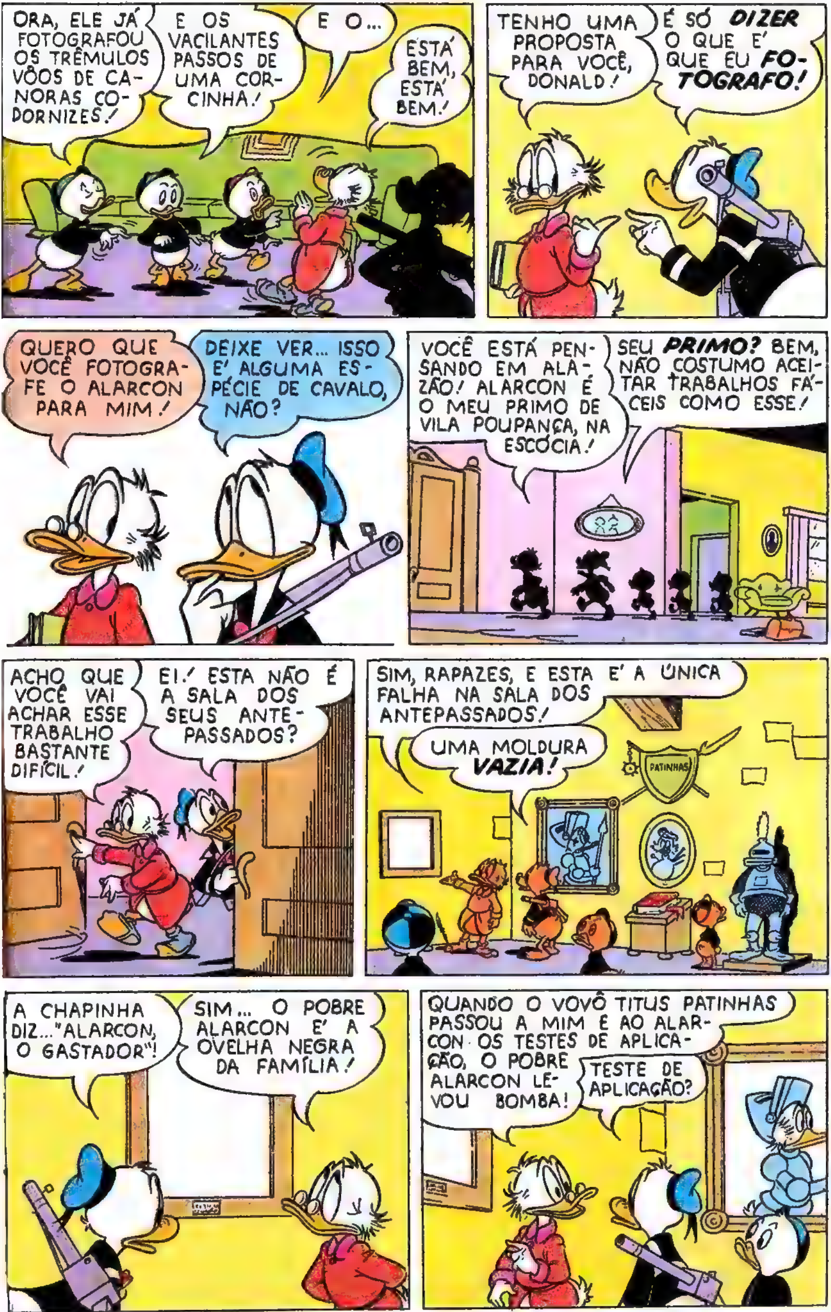
OLHA O PASSARINHO... EI! DÊ-ME A MÁQUINA! NÃO SABE QUE É FALTA DE EDUCAÇÃO APANHAR AS COISAS DOS OUTROS?
ZUNGULA!
FLAP!
EI! QUE É QUE HÁ COM VOCÊS, MENINOS? UF!
ZONZULA!
AH! ENTÃO VOCÊS QUEREM JOGO BRUTO, HEIN?
JÁ LHES ENSINAREI A NÃO SE METER COM GENTE GRANDE!
ZIMBUTA!
PLAF!
PLAF!
PLAF!
ESPERO QUE VOCÊS TENHAM APRENDIDO A LIÇÃO, FEDELHOS MALCRIADOS! AGORA, DÊ-ME A MÁQUINA!
ZAMBILA GINGA LUGA?
HÃ? PÔXA! A JULGAR PELA SUA ATITUDE, VOCÊ PROPÕE A TROCA DA MINHA CÂMARA POR ALGO...

JÁ LHES DISSE QUE ESTOU AQUI A NEGÓCIOS E NÃO TENHO TEMPO A PERDER COM BRINCADEIRAS INFANTIS! DÊ-ME ISSO ANTES QUE ESTRAGUE UM ROLO INTEIRO DE FILME!
NONZUMBA!
PATETA!
HÃ?
DÊ-LHE A MÁQUINA!
RÁPIDO! NOSSAS VIDAS ESTÃO EM PERIGO!
POR QUÊ?
ESTA É A ALDEIA DOS KAPIAUS!
É? E ONDE ESTÃO OS ADULTOS?
PATETA! ESSE AÍ É O CHEFE DA TRIBO!
IAC! NÃO SE ENGANE POR CAUSA DA BARBA, MICKEY! É APENAS UM GAROTO COMO OS OUTROS!
HEIN? HÃ... HUMMM...
ZAMBULA! KIRAIVA!
ELES SÃO PIGMEUS, PATETA! E O CHEFE ESTÁ MANDANDO BUSCAR UMA FACA!
HÃ? GLUP!
GAMBILA!
MULUMBA!

MAIS TARDE...
PRONTO, PATETA! AGORA VOCÊ ESTÁ SALVO!
O-ONDE ESTOU?
ESTAMOS A CAMINHO DE NOSSAS CASAS COM A SENSACIONAL REPORTAGEM SOBRE A TRIBO PERDIDA DOS KAPIAUS!
E AINDA ESTOU COM A CABEÇA NO LUGAR?
AMIGOS, OLHEM ISTO!
REVELEI O FILME QUE RETIREI DA MÁQUINA ANTES QUE O CHEFE TOMASSE POSSE DELA! EIS A FOTO QUE TIREI QUANDO O CHEFE DOS KAPIAUS DAVA AO PATETA A PAGA DA MÁQUINA!
PÔXA! ELE PENSOU QUE EU QUERIA A SUA BARBA? ENTÃO FOI POR ISSO QUE MANDOU BUSCAR UMA FACA! E EU PENSEI QUE ELE IA... (GLUP!)
NÃO, PATETA! DESCOBRIMOS QUE OS KAPIAUS SÃO UMA TRIBO PACÍFICA! APENAS NÓS FOMOS OS PRIMEIROS FORASTEIROS A SEREM VISTOS POR ELES!
UFA!
EI, MICKEY! OLHE ESTA AQUI!
NOSSA!
ESSA DEVE TER SIDO FEITA PELO CHEFE ENQUANTO ELE MEXIA NA MINHA MÁQUINA!
PUXA, PATETA! VOCÊ TEVE SORTE...
... DE SEREM OS KAPIAUS UMA TRIBO PACÍFICA!
FIM

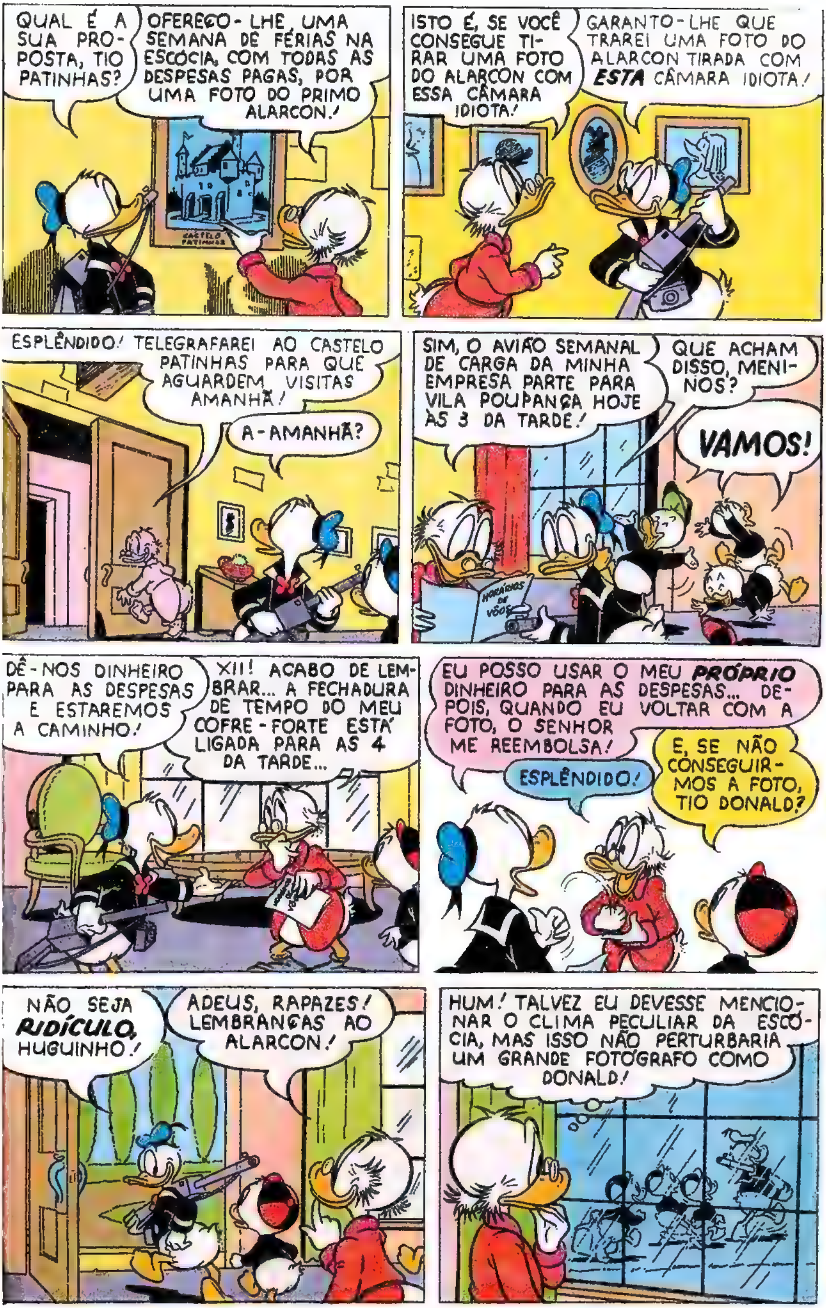


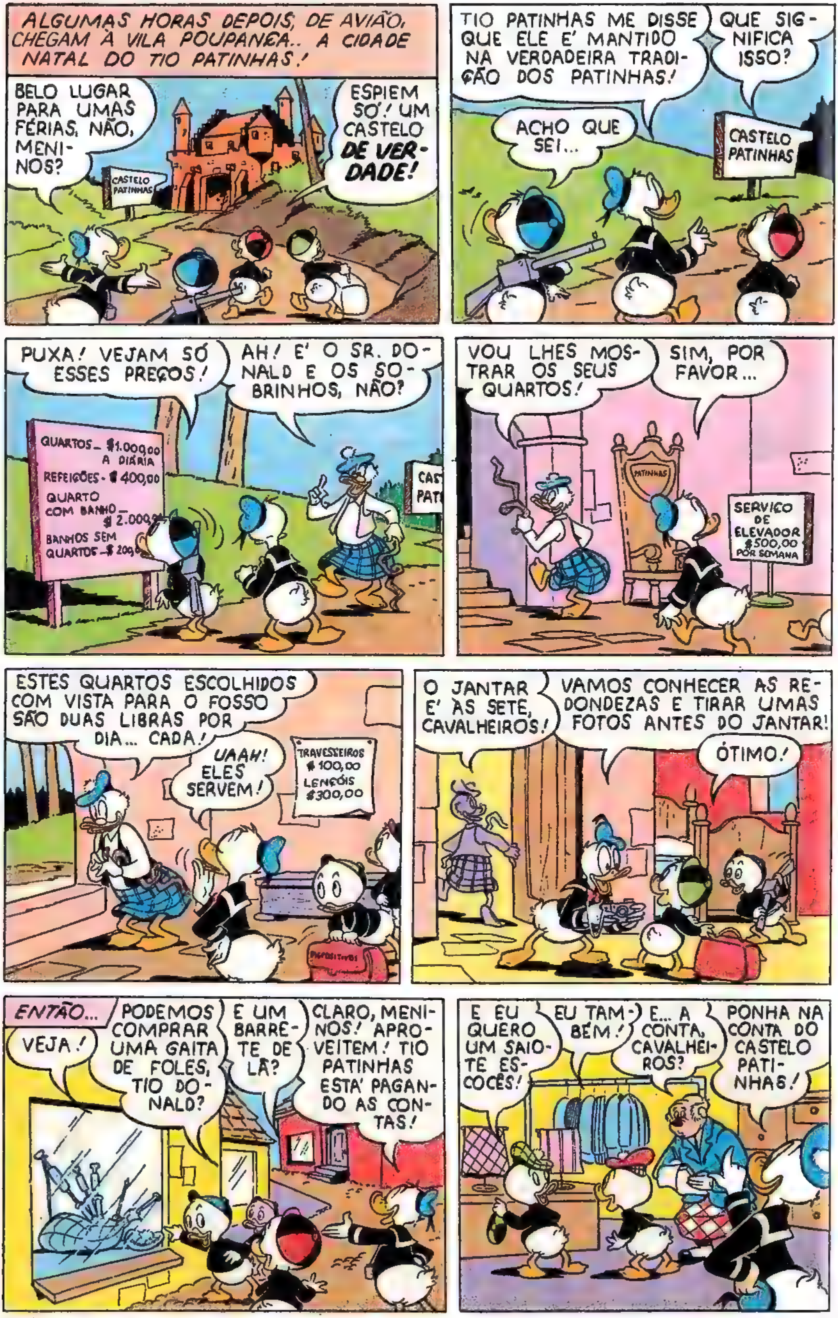
OS FOTÓGRAFOS
WALT DISNEY
TIO PATINHAS, DONALD E SOBRINHOS em
PROCURA-SE UM PATO
JORNAL DE PATÓPOLIS
EMPREGOS PROCURADOS
PATO DONALD, NOTÁVEL FOTÓGRAFO DA NATUREZA, TEM TELECÂMARA E ESTÁ DISPOSTO A VIAJAR!
PUXA! QUEM DIRIA QUE O TIO PATINHAS IRIA RESPONDER AO SEU ANÚNCIO, NÃO, TIO DONALD?
ESPERO QUE SEJA UM SERVIÇO, MENINOS! ESTOU DE OLHO EM UM NOVO TIPO DE FOTÔMETRO!
NÓS PRECISAMOS É DE UM DISPOSITIVO PARA CARREGAR ESTA MALA DE DISPOSITIVOS!
TRRIM!
CREDO! PARA QUE TODA ESSA ARTILHARIA?
NÃO SE ASSUSTE, TIO PATINHAS! ESTA É A MINHA NOVA TELECÂMARA!
ELA É USADA COMO UM RIFLE! ESTÁ VENDO? E TIRA-SE UMA FOTO EM SESSENTA SEGUNDOS!
LINDO! AGORA VAMOS AO QUE INTERESSA!
R- PD 466/1 - DE 46/43
OUÇAM ISTO... "COM CAUTELA E PACIÊNCIA QUALQUER ANIMAL SELVAGEM PODE SER FOTOGRAFADO!"
MUITO CERTO... MUITO CERTO!
VOCÊ PODE FOTOGRAFAR ANIMAIS SELVAGENS?
LÓGICO! TENHO TIRADO FOTOS DE TODAS AS ESPÉCIES DE ANIMAIS!
EXATO!



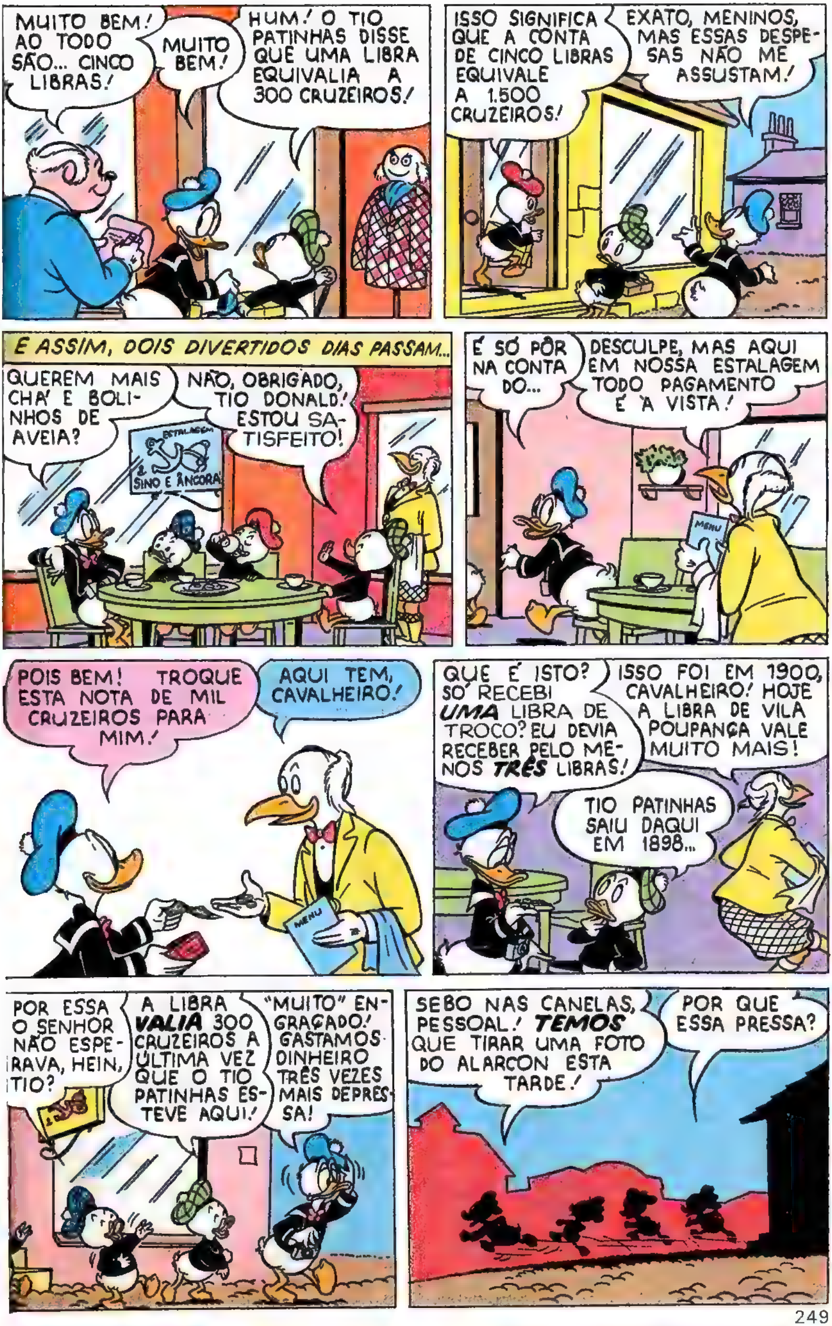
ORA, ELE JÁ FOTOGRAFOU OS TRÊMULOS VÔOS DE CANORAS CODORNIZES!
E OS VACILANTES PASSOS DE UMA CORCINHA!
E O...
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM!
TENHO UMA PROPOSTA PARA VOCÊ, DONALD!
É SÓ DIZER O QUE É QUE EU FOTOGRAFO!
QUERO QUE VOCÊ FOTOGRAFE O ALARCON PARA MIM!
DEIXE VER... ISSO É ALGUMA ESPÉCIE DE CAVALO, NÃO?
VOCÊ ESTÁ PENSANDO EM ALAZÃO! ALARCON É O MEU PRIMO DE VILA POUPANÇA, NA ESCÓCIA!
SEU PRIMO? BEM, NÃO COSTUMO ACEITAR TRABALHOS FÁCEIS COMO ESSE!
ACHO QUE VOCÊ VAI ACHAR ESSE TRABALHO BASTANTE DIFÍCIL!
EI! ESTA NÃO É A SALA DOS SEUS ANTEPASSADOS?
SIM, RAPAZES, E ESTA É A ÚNICA FALHA NA SALA DOS ANTEPASSADOS!
UMA MOLDURA VAZIA!
PATINHAS
A CHAPINHA DIZ..."ALARCON, O GASTADOR"!
SIM... O POBRE ALARCON É A OVELHA NEGRA DA FAMÍLIA!
QUANDO O VOVÔ TITUS PATINHAS PASSOU A MIM E AO ALARCON OS TESTES DE APLICAÇÃO, O POBRE ALARCON LEVOU BOMBA!
TESTE DE APLICAÇÃO?

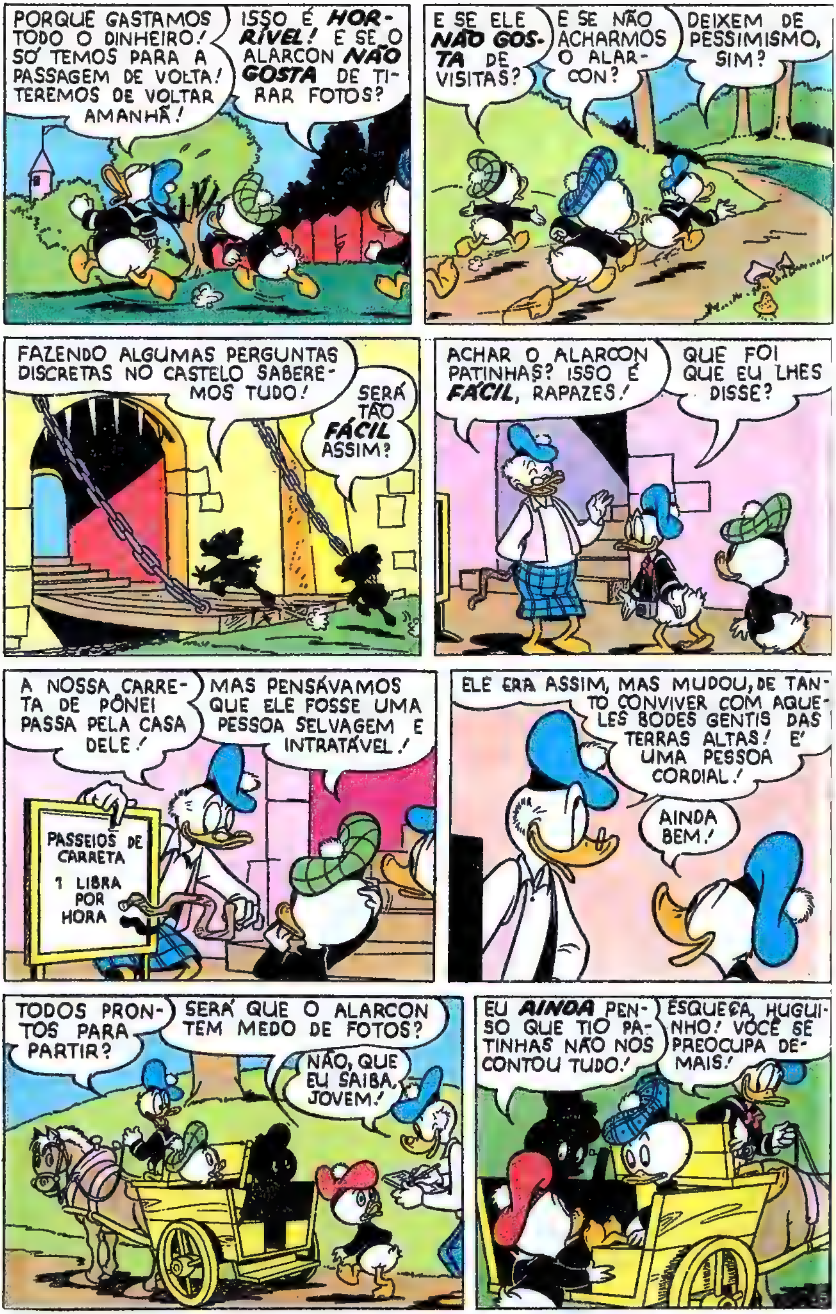
NA ESCÓCIA, QUANDO NÓS, PATINHAS, ÉRAMOS RAPAZES, DAVAM-NOS UMA NOTA DE UMA LIBRA PARA SER USADA COMO QUISÉSSEMOS! QUEM ERA ECONÔMICO ERA UM BOM PATINHAS!
BEM, ALARCON CORREU DIRETO À SORVETERIA E...
REFRESCOS E CARAMELOS PARA TODO MUNDO!
OBA!
E ENTÃO?
ENTÃO O VOVÔ TITUS SOUBE E CHEGOU FURIOSO...
LARGUE ESSE REFRESCO, RAPAZ!
LARGUE DO MEU CARAMELO!
"O POBRE ALARCON FOI DESTERRADO PARA AS MONTANHAS, EM DESGRAÇA!"
SINTO, RAPAZ, MAS VOCÊ NÃO PODE FICAR AQUI NAS TERRAS BAIXAS! É A TRADIÇÃO DOS PATINHAS!
TSS! E SÓ POR CONVIDAR OS AMIGOS COM A SUA NOTA DE UMA LIBRA!
COMO É QUE É A NOTA DE UMA LIBRA, TIO DONALD?
É A CÉDULA ESCOCESA, MENINOS... COMO ESTA!
PUXA! O SENHOR AINDA TEM A SUA NOTA DE UMA LIBRA, TIO PATINHAS?
NATURALMENTE!
O SENHOR PASSOU NO EXAME DE APLICAÇÃO?
SIM, E COM LOUVOR!
MAS, QUE FIM LEVOU O ALARCON?
AH, O POBRE ALARCON TORNOU-SE UM RECLUSO ENTRE AQUELAS ROCHAS DAS MONTANHAS... EVITANDO A TODOS, MENOS OS BODES DAS MONTANHAS!
PUXA!
E AGORA?

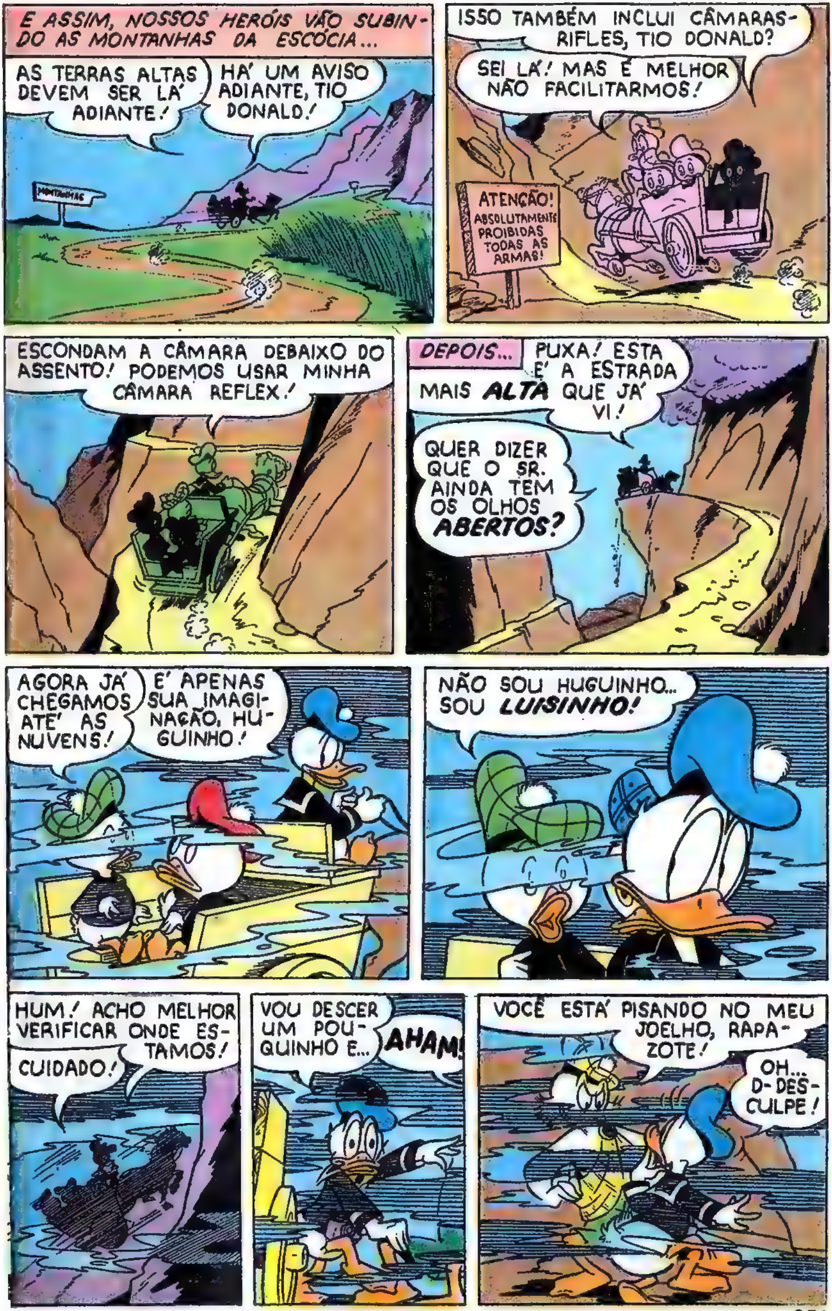

QUAL É A SUA PROPOSTA, TIO PATINHAS?
OFEREÇO-LHE, UMA SEMANA DE FÉRIAS NA ESCÓCIA, COM TODAS AS DESPESAS PAGAS, POR UMA FOTO DO PRIMO ALARCON!
CASTELO PATINHAS
ISTO É, SE VOCÊ CONSEGUE TIRAR UMA FOTO DO ALARCON COM ESSA CÂMARA IDIOTA!
GARANTO-LHE QUE TRAREI UMA FOTO DO ALARCON TIRADA COM ESTA CÂMARA IDIOTA!
ESPLÊNDIDO! TELEGRAFAREI AO CASTELO PATINHAS PARA QUE AGUARDEM VISITAS AMANHÃ!
A-AMANHÃ?
SIM, O AVIÃO SEMANAL DE CARGA DA MINHA EMPRESA PARTE PARA VILA POUPANÇA HOJE ÀS 3 DA TARDE!
QUE ACHAM DISSO, MENINOS?
VAMOS!
HORÁRIOS DE VÔOS
DÊ-NOS DINHEIRO PARA AS DESPESAS E ESTAREMOS A CAMINHO!
XII! ACABO DE LEMBRAR... A FECHADURA DE TEMPO DO MEU COFRE-FORTE ESTÁ LIGADA PARA AS 4 DA TARDE...
EU POSSO USAR O MEU PRÓPRIO DINHEIRO PARA AS DESPESAS... DEPOIS, QUANDO EU VOLTAR COM A FOTO, O SENHOR ME REEMBOLSA!
ESPLÊNDIDO!
E, SE NÃO CONSEGUIRMOS A FOTO, TIO DONALD?
NÃO SEJA RIDÍCULO, HUGUINHO!
ADEUS, RAPAZES! LEMBRANÇAS AO ALARCON!
HUM! TALVEZ EU DEVESSE MENCIONAR O CLIMA PECULIAR DA ESCÓCIA, MAS ISSO NÃO PERTURBARIA UM GRANDE FOTÓGRAFO COMO DONALD!

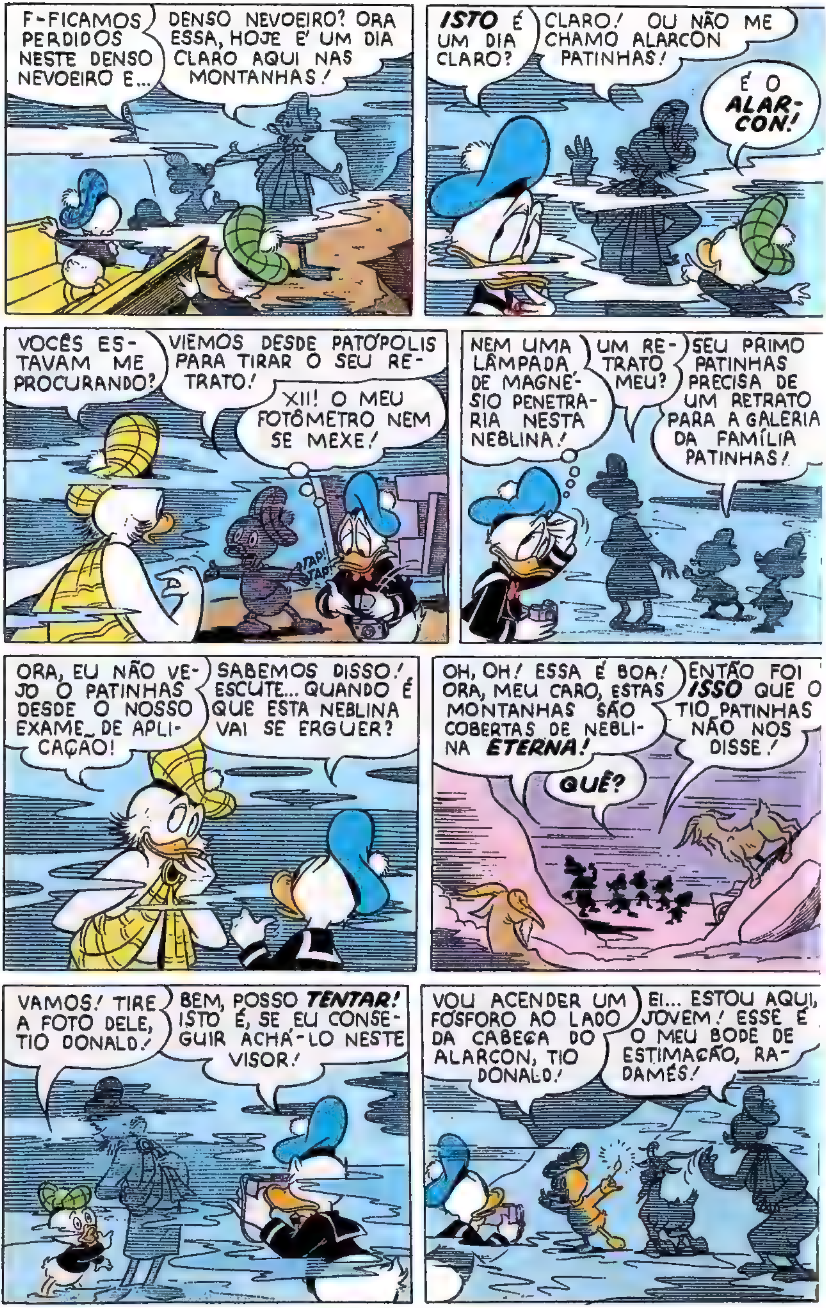


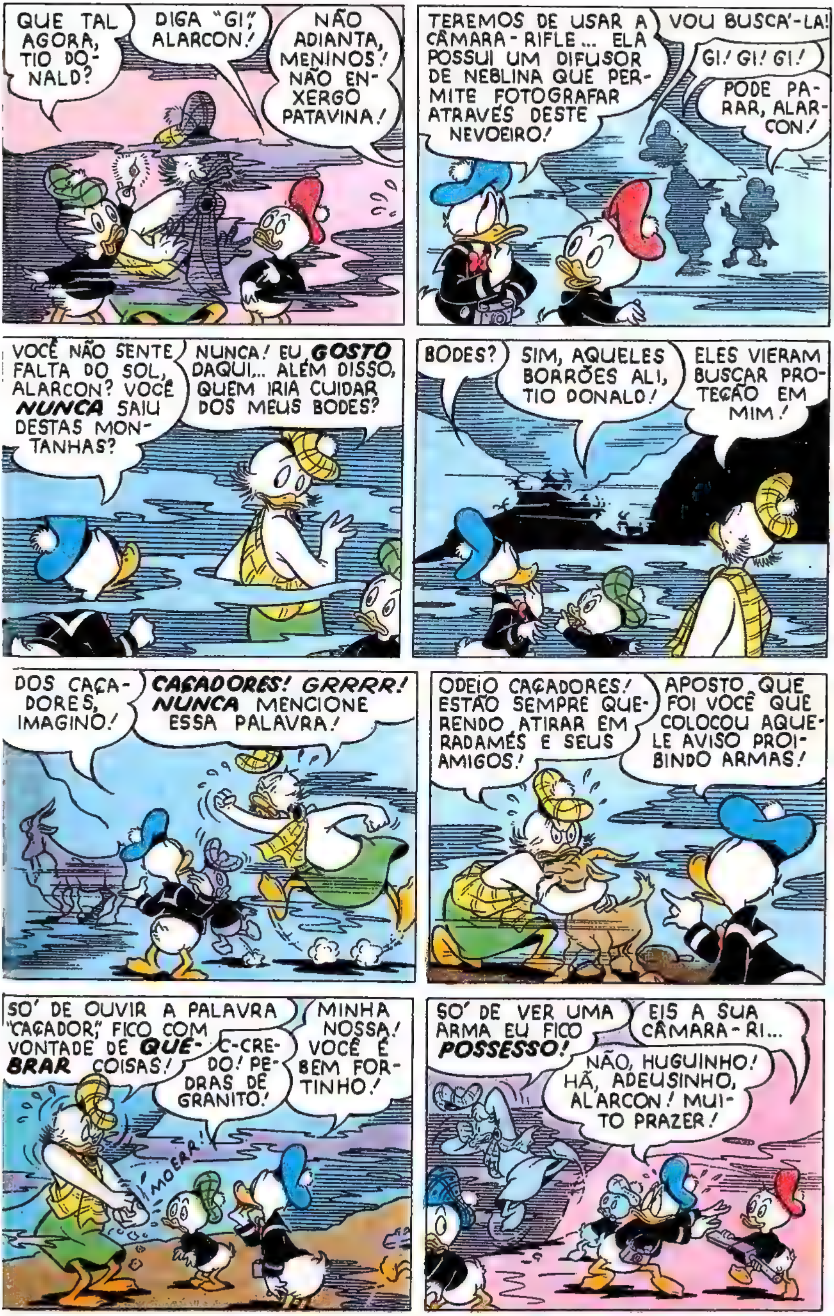
ALGUMAS HORAS DEPOIS, DE AVIÃO, CHEGAM À VILA POUPANÇA.. A CIDADE NATAL DO TIO PATINHAS!
BELO LUGAR PARA UMAS FÉRIAS, NÃO, MENINOS?
CASTELO PATINHAS
ESPIEM SÓ! UM CASTELO DE VERDADE!
TIO PATINHAS ME DISSE QUE ELE É MANTIDO NA VERDADEIRA TRADIÇÃO DOS PATINHAS!
QUE SIGNIFICA ISSO?
ACHO QUE SEI...
CASTELO PATINHAS
PUXA! VEJAM SÓ ESSES PREÇOS!
QUARTOS – $1.000,00 A DIÁRIA
REFEIÇÕES – $400,00
QUARTO COM BANHO – $2.000,00
BANHOS SEM QUARTOS – $200,00
AH! É O SR. DONALD E OS SOBRINHOS, NÃO?
VOU LHES MOSTRAR OS SEUS QUARTOS!
SIM, POR FAVOR...
PATINHAS
SERVIÇO DE ELEVADOR $500,00 POR SEMANA
ESTES QUARTOS ESCOLHIDOS COM VISTA PARA O FOSSO SÃO DUAS LIBRAS POR DIA... CADA!
UAAH! ELES SERVEM!
TRAVESSEIROS $100,00
LENÇÓIS $300,00
O JANTAR É ÀS SETE, CAVALHEIROS!
VAMOS CONHECER AS REDONDEZAS E TIRAR UMAS FOTOS ANTES DO JANTAR!
ÓTIMO!
ENTÃO...
VEJA!
PODEMOS COMPRAR UMA GAITA DE FOLES, TIO DONALD?
E UM BARRETE DE LÃ?
CLARO, MENINOS! APROVEITEM! TIO PATINHAS ESTÁ PAGANDO AS CONTAS!
E EU QUERO UM SAIOTE ESCOCÊS!
EU TAMBÉM!
E... A CONTA, CAVALHEIROS?
PONHA NA CONTA DO CASTELO PATINHAS!

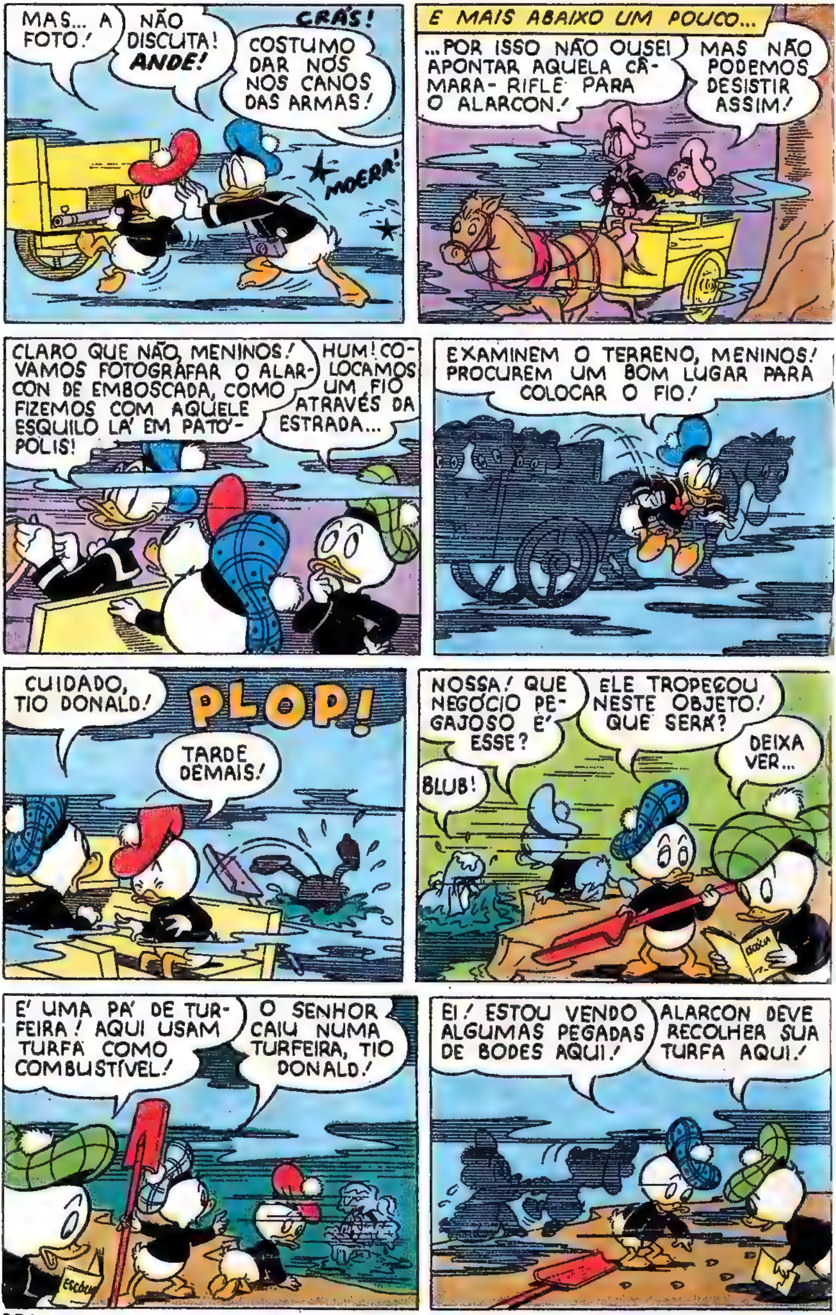

MUITO BEM! AO TODO SÃO... CINCO LIBRAS!
MUITO BEM!
HUM! O TIO PATINHAS DISSE QUE UMA LIBRA EQUIVALIA A 300 CRUZEIROS!
ISSO SIGNIFICA QUE A CONTA DE CINCO LIBRAS EQUIVALE A 1.500 CRUZEIROS!
EXATO, MENINOS, MAS ESSAS DESPESAS NÃO ME ASSUSTAM!
E ASSIM, DOIS DIVERTIDOS DIAS PASSAM...
QUEREM MAIS CHÁ E BOLINHOS DE AVEIA?
NÃO, OBRIGADO, TIO DONALD! ESTOU SATISFEITO!
ESTALAGEM SINO E ÂNCORA
É SÓ PÔR NA CONTA DO...
DESCULPE, MAS AQUI EM NOSSA ESTALAGEM TODO PAGAMENTO É À VISTA!
MENU
POIS BEM! TROQUE ESTA NOTA DE MIL CRUZEIROS PARA MIM!
AQUI TEM, CAVALHEIRO!
MENU
QUE É ISTO? SÓ RECEBI UMA LIBRA DE TROCO? EU DEVIA RECEBER PELO MENOS TRÊS LIBRAS!
ISSO FOI EM 1900, CAVALHEIRO! HOJE A LIBRA DE VILA POUPANÇA VALE MUITO MAIS!
TIO PATINHAS SAIU DAQUI EM 1898...
POR ESSA O SENHOR NÃO ESPERAVA, HEIN, TIO?
A LIBRA VALIA 300 CRUZEIROS A ÚLTIMA VEZ QUE O TIO PATINHAS ESTEVE AQUI!
"MUITO" ENGRAÇADO! GASTAMOS DINHEIRO TRÊS VEZES MAIS DEPRESSA!
SEBO NAS CANELAS, PESSOAL! TEMOS QUE TIRAR UMA FOTO DO ALARCON ESTA TARDE!
POR QUE ESSA PRESSA?

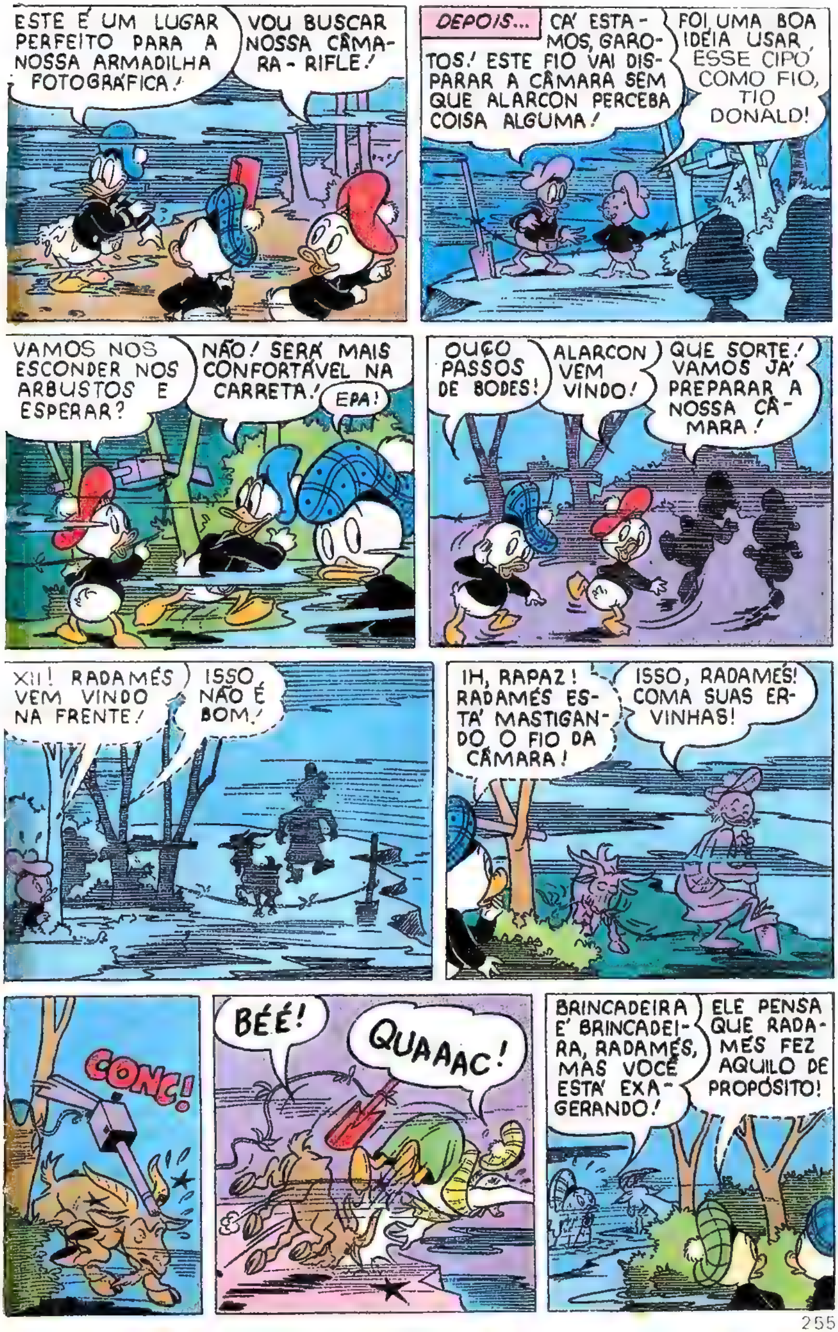

PORQUE GASTAMOS TODO O DINHEIRO! SÓ TEMOS PARA A PASSAGEM DE VOLTA! TEREMOS DE VOLTAR AMANHÃ!
ISSO É HORRÍVEL! E SE O ALARCON NÃO GOSTA DE TIRAR FOTOS?
E SE ELE NÃO GOSTA DE VISITAS?
E SE NÃO ACHARMOS O ALARCON?
DEIXEM DE PESSIMISMO, SIM?
FAZENDO ALGUMAS PERGUNTAS DISCRETAS NO CASTELO SABEREMOS TUDO!
SERÁ TÃO FÁCIL ASSIM?
ACHAR O ALARCON PATINHAS? ISSO É FÁCIL, RAPAZES!
QUE FOI QUE EU LHES DISSE?
A NOSSA CARRETA DE PÔNEI PASSA PELA CASA DELE!
MAS PENSÁVAMOS QUE ELE FOSSE UMA PESSOA SELVAGEM E INTRATÁVEL!
PASSEIOS DE CARRETA
1 LIBRA POR HORA
ELE ERA ASSIM, MAS MUDOU, DE TANTO CONVIVER COM AQUELES BODES GENTIS DAS TERRAS ALTAS! É UMA PESSOA CORDIAL!
AINDA BEM!
TODOS PRONTOS PARA PARTIR?
SERÁ QUE O ALARCON TEM MEDO DE FOTOS?
NÃO, QUE EU SAIBA, JOVEM!
EU AINDA PENSO QUE TIO PATINHAS NÃO NOS CONTOU TUDO!
ESQUEÇA, HUGUINHO! VOCÊ SE PREOCUPA DEMAIS!

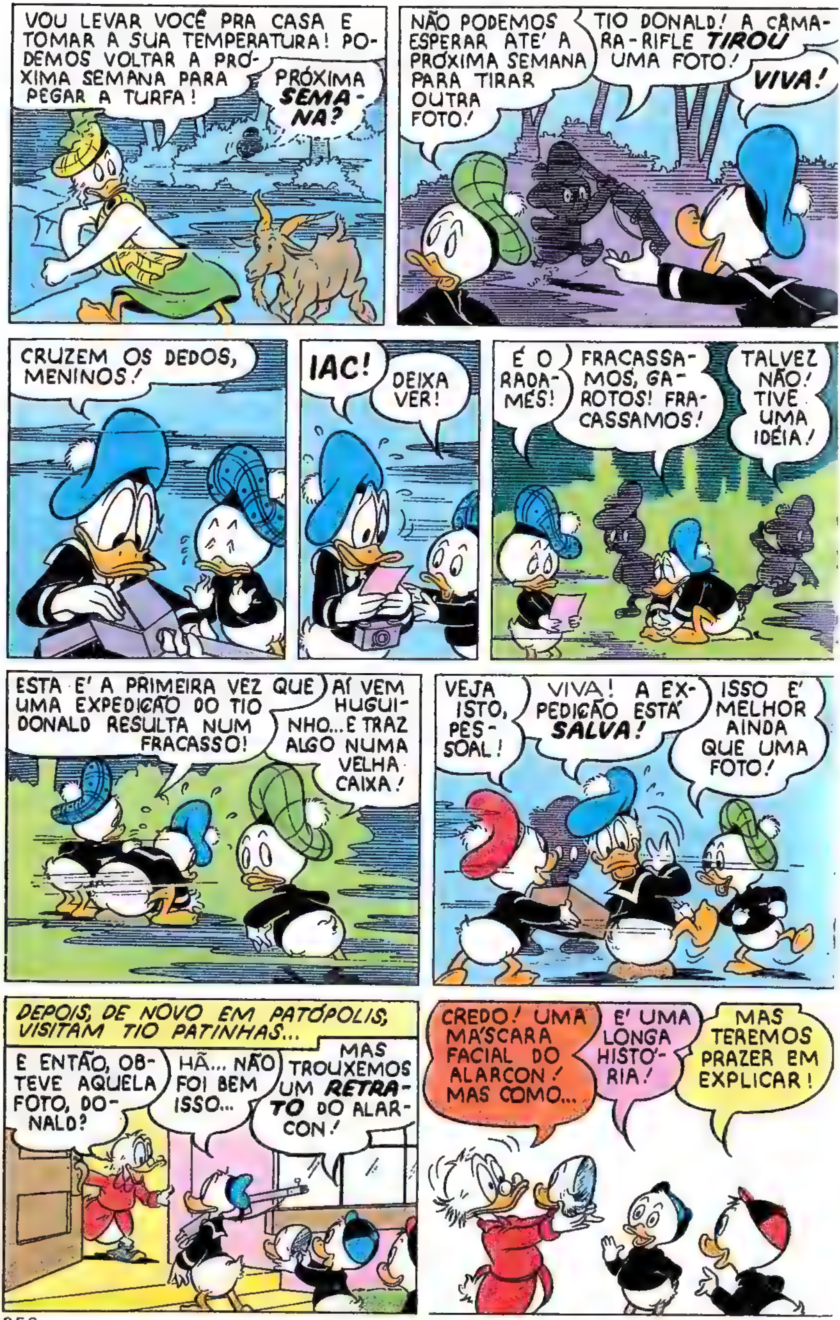

E ASSIM, NOSSOS HERÓIS VÃO SUBINDO AS MONTANHAS DA ESCÓCIA...
AS TERRAS ALTAS DEVEM SER LÁ ADIANTE!
HÁ UM AVISO ADIANTE, TIO DONALD!
ISSO TAMBÉM INCLUI CÂMARAS-RIFLES, TIO DONALD?
SEI LÁ! MAS É MELHOR NÃO FACILITARMOS!
ATENÇÃO! ABSOLUTAMENTE PROIBIDAS TODAS AS ARMAS!
ESCONDAM A CÂMARA DEBAIXO DO ASSENTO! PODEMOS USAR MINHA CÂMARA REFLEX!
DEPOIS...
PUXA! ESTA É A ESTRADA MAIS ALTA QUE JÁ VI!
QUER DIZER QUE O SR. AINDA TEM OS OLHOS ABERTOS?
AGORA JÁ CHEGAMOS ATÉ AS NUVENS!
É APENAS SUA IMAGINAÇÃO, HUGUINHO!
NÃO SOU HUGUINHO... SOU LUISINHO!
HUM! ACHO MELHOR VERIFICAR ONDE ESTAMOS!
CUIDADO!
VOU DESCER UM POUQUINHO E...
AHAM!
VOCÊ ESTÁ PISANDO NO MEU JOELHO, RAPAZOTE!
OH... D-DESCULPE!


F-FICAMOS PERDIDOS NESTE DENSO NEVOEIRO E...
DENSO NEVOEIRO? ORA ESSA, HOJE É UM DIA CLARO AQUI NAS MONTANHAS!
ISTO É UM DIA CLARO?
CLARO! OU NÃO ME CHAMO ALARCON PATINHAS!
É O *ALARCON!*
VOCÊS ESTAVAM ME PROCURANDO?
VIEMOS DESDE PATÓPOLIS PARA TIRAR O SEU RETRATO!
XII! O MEU FOTÔMETRO NEM SE MEXE!
TAP! TAP!
NEM UMA LÂMPADA DE MAGNÉSIO PENETRARIA NESTA NEBLINA!
UM RETRATO MEU?
SEU PRIMO PATINHAS PRECISA DE UM RETRATO PARA A GALERIA DA FAMÍLIA PATINHAS!
ORA, EU NÃO VEJO O PATINHAS DESDE O NOSSO EXAME DE APLICAÇÃO!
SABEMOS DISSO! ESCUTE... QUANDO É QUE ESTA NEBLINA VAI SE ERGUER?
OH, OH! ESSA É BOA! ORA, MEU CARO, ESTAS MONTANHAS SÃO COBERTAS DE NEBLINA *ETERNA!*
ENTÃO FOI *ISSO* QUE O TIO PATINHAS NÃO NOS DISSE!
QUÊ?
VAMOS! TIRE A FOTO DELE, TIO DONALD!
BEM, POSSO *TENTAR!* ISTO É, SE EU CONSEGUIR ACHÁ-LO NESTE VISOR!
VOU ACENDER UM FÓSFORO AO LADO DA CABEÇA DO ALARCON, TIO DONALD!
EI... ESTOU AQUI, JOVEM! ESSE É O MEU BODE DE ESTIMAÇÃO, RADAMÉS!


QUE TAL AGORA, TIO DO-NALD?
DIGA "GI", ALARCON!
NÃO ADIANTA, MENINOS! NÃO EN-XERGO PATAVINA!
TEREMOS DE USAR A CÂMARA-RIFLE... ELA POSSUI UM DIFUSOR DE NEBLINA QUE PER-MITE FOTOGRAFAR ATRAVÉS DESTE NEVOEIRO!
VOU BUSCÁ-LA!
GI! GI! GI!
PODE PA-RAR, ALAR-CON!
VOCÊ NÃO SENTE FALTA DO SOL, ALARCON? VOCÊ NUNCA SAIU DESTAS MON-TANHAS?
NUNCA! EU GOSTO DAQUI... ALÉM DISSO, QUEM IRIA CUIDAR DOS MEUS BODES?
BODES?
SIM, AQUELES BORRÕES ALI, TIO DONALD!
ELES VIERAM BUSCAR PRO-TEÇÃO EM MIM!
DOS CAÇA-DORES, IMAGINO!
CAÇADORES! GRRRR! NUNCA MENCIONE ESSA PALAVRA!
ODEIO CAÇADORES! ESTÃO SEMPRE QUE-RENDO ATIRAR EM RADAMÉS E SEUS AMIGOS!
APOSTO QUE FOI VOCÊ QUE COLOCOU AQUE-LE AVISO PROI-BINDO ARMAS!
SÓ DE OUVIR A PALAVRA "CAÇADOR", FICO COM VONTADE DE QUE-BRAR COISAS!
C-CRE-DO! PE-DRAS DE GRANITO!
MOERR!
MINHA NOSSA! VOCÊ É BEM FOR-TINHO!
SÓ DE VER UMA ARMA EU FICO POSSESSO!
EIS A SUA CÂMARA-RI...
NÃO, HUGUINHO! HÃ, ADEUSINHO, ALARCON! MUI-TO PRAZER!


MAS... A FOTO!
NÃO DISCUTA! ANDE!
CRÁS!
COSTUMO DAR NÓS NOS CANOS DAS ARMAS!
MOERR!
E MAIS ABAIXO UM POUCO...
...POR ISSO NÃO OUSEI APONTAR AQUELA CÂMARA-RIFLE PARA O ALARCON!
MAS NÃO PODEMOS DESISTIR ASSIM!
CLARO QUE NÃO, MENINOS! VAMOS FOTOGRAFAR O ALARCON DE EMBOSCADA, COMO FIZEMOS COM AQUELE ESQUILO LÁ EM PATÓPOLIS!
HUM! COLOCAMOS UM FIO ATRAVÉS DA ESTRADA...
EXAMINEM O TERRENO, MENINOS! PROCUREM UM BOM LUGAR PARA COLOCAR O FIO!
CUIDADO, TIO DONALD!
PLOP!
TARDE DEMAIS!
NOSSA! QUE NEGÓCIO PEGAJOSO É ESSE?
BLUB!
ELE TROPEÇOU NESTE OBJETO! QUE SERÁ?
DEIXA VER...
É UMA PÁ DE TURFEIRA! AQUI USAM TURFA COMO COMBUSTÍVEL!
O SENHOR CAIU NUMA TURFEIRA, TIO DONALD!
EI! ESTOU VENDO ALGUMAS PEGADAS DE BODES AQUI!
ALARCON DEVE RECOLHER SUA TURFA AQUI!


ESTE É UM LUGAR PERFEITO PARA A NOSSA ARMADILHA FOTOGRÁFICA!
VOU BUSCAR NOSSA CÂMARA-RIFLE!
DEPOIS...
CÁ ESTAMOS, GAROTOS! ESTE FIO VAI DISPARAR A CÂMARA SEM QUE ALARCON PERCEBA COISA ALGUMA!
FOI UMA BOA IDÉIA USAR ESSE CIPÓ COMO FIO, TIO DONALD!
VAMOS NOS ESCONDER NOS ARBUSTOS E ESPERAR?
NÃO! SERÁ MAIS CONFORTÁVEL NA CARRETA!
EPA!
OUÇO PASSOS DE BODES!
ALARCON VEM VINDO!
QUE SORTE! VAMOS JÁ PREPARAR A NOSSA CÂMARA!
XII! RADAMÉS VEM VINDO NA FRENTE!
ISSO NÃO É BOM!
IH, RAPAZ! RADAMÉS ESTÁ MASTIGANDO O FIO DA CÂMARA!
ISSO, RADAMÉS! COMA SUAS ERVINHAS!
CONC!
BÉÉ!
QUAAAC!
BRINCADEIRA É BRINCADEIRA, RADAMÉS, MAS VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO!
ELE PENSA QUE RADAMÉS FEZ AQUILO DE PROPÓSITO!



VOU LEVAR VOCÊ PRA CASA E TOMAR A SUA TEMPERATURA! PODEMOS VOLTAR A PRÓXIMA SEMANA PARA PEGAR A TURFA!
PRÓXIMA SEMANA?
NÃO PODEMOS ESPERAR ATE' A PRÓXIMA SEMANA PARA TIRAR OUTRA FOTO!
TIO DONALD! A CÂMARA-RIFLE TIROU UMA FOTO!
VIVA!
CRUZEM OS DEDOS, MENINOS!
IAC!
DEIXA VER!
É O RADAMÉS!
FRACASSAMOS, GAROTOS! FRACASSAMOS!
TALVEZ NÃO! TIVE UMA IDÉIA!
ESTA E' A PRIMEIRA VEZ QUE UMA EXPEDIÇÃO DO TIO DONALD RESULTA NUM FRACASSO!
AÍ VEM HUGUINHO... E TRAZ ALGO NUMA VELHA CAIXA!
VEJA ISTO, PESSOAL!
VIVA! A EXPEDIÇÃO ESTÁ SALVA!
ISSO E' MELHOR AINDA QUE UMA FOTO!
DEPOIS, DE NOVO EM PATÓPOLIS, VISITAM TIO PATINHAS...
E ENTÃO, OBTEVE AQUELA FOTO, DONALD?
HÃ... NÃO FOI BEM ISSO...
MAS TROUXEMOS UM RETRATO DO ALARCON!
CREDO! UMA MÁSCARA FACIAL DO ALARCON! MAS COMO...
E' UMA LONGA HISTÓRIA!
MAS TEREMOS PRAZER EM EXPLICAR!

...E QUANDO ALARCON CAIU DE CARA NA TURFEIRA, DEIXOU ESTA IMPRESSÃO!
AÍ NÓS ENCHEMOS A IMPRESSÃO COM GESSO!
HUM!
MAS O NOSSO TRATO FOI UMA **FOTO** DO ALARCON... SINTO, MAS O NEGÓCIO ESTÁ DESFEITO, DONALD! NÃO POSSO USAR ISTO!
QUÊ? M-MAS O SENHOR DISSE QUE PAGARIA AS NOSSAS **DESPESAS!**
GASTEI MEU ÚLTIMO CENTAVO PARA OBTER ESSA MÁSCARA DE GESSO!
SINTO, SOBRINHO, MAS SÃO OS AZARES DA FORTUNA!
ACHO QUE VOU TER UM CHILIQUE!
LÁ SE FOI!
ELE DESMAIOU!
CLIC!
EI! A CÂMARA-RIFLE TIROU UMA FOTO QUANDO O TIO DONALD CAIU!
HEIN?
É UMA FOTO DA MÁSCARA DE GESSO!
É UMA **FOTO** DO ALARCON!
VOCÊS GANHARAM, MENINOS! PAGAREI!
LEMBRE-SE, TIO PATINHAS... NEGÓCIO É NEGÓCIO!
ESTA FOTO É MUITO BOA! EM MATÉRIA DE FOTOGRAFIA O TIO DE VOCÊS É DO OUTRO MUNDO!
SIM, ELE **ESTÁ** NUM OUTRO MUNDO!
FIM

DISNEY ESPECIAL

ÚLTIMAS SEIS EDIÇÕES PUBLICADAS:

FÉRIAS

O CIRCO

OS VENDEDORES

OS MÁGICOS

OS COSMONAUTAS

AS CRIANÇAS

PRÓXIMO LANÇAMENTO:

PATÓPOLIS

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

DISNEY ESPECIAL — OS FOTÓGRAFOS

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato, Elvira C. Castanon. *Preparadores de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Argumentistas.* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, José R. Gregório, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliar de Produção:* Ivan M. C. Bismara. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Carlos E. Herrero, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Sérgio Carpanese. *Auxiliares de Arte:* Marco Aurélio S. S. Aragão, Paulo Sérgio de Silva Queiroz. *Letristas:* José Belmiro Menezes Monteiro, Paulo Ribeiro

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile, Nilton K. Morise. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B Octaviano, Elizabeth Tarta San Martins, Marina H. Y. Leonel, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO
Coordenador: Primaggio Mantovi
Chefe de Arte: Luiz Podavin

Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio - Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna K. Burigo
Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, José Motta Filho

DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Aylton Carrijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda de M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas:* Henrique L. Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Capucci, Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva, Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto

DISNEY ESPECIAL — "OS FOTÓGRAFOS" é uma edição especial de O Pato Donald n.º 1462, novembro de 1979 — Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011)262-7977 — caixa postal 2372. Telex: (011)22094. End. Teleg. EDITABRIL — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril da sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. Humaitá, 569; r. Antônio de Barros, 841; r. João Pereira, 187; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Conselheiro Nébias, 682; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Olive 677 c/ O' Leary — Assunção; nos E.U.A.: EMZ Representatives, 111 Wilson Avenue — (Newark 07105 — Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus — Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. de Polícia Federal sub n.º 043 P 209/73.

ADIVINHE O QUE É:
LEITE CONDENSADO CA-RA-ME-LI-ZA-DO
COBERTO COM FLOCOS CROCANTES
E O DELICIOSO CHOCOLATE NESTLÉ.
Nestlé
chokito
o único recheado com leite condensado
Qualidade Nestlé

176-716
176-617
176-761
176-671

AS MELHORES HISTÓRIAS COM

DISNEY ESPECIAL

OS FOTÓGRAFOS

Cr$ 35,00

46

PENINHA, DONALD, PROF. PARDAL, PATETA, TIO PATINHAS, METRALHAS, MARGARIDA, GASTÃO, CLÁUDIO CÂMARA E OUTROS....

TEHMARX blogspot

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$45,00 - CÓD. 0024